ملحق باسم الرياضي

إملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم - لتجد صورتك فى ملحق باسم الرياضى .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم ثلاثى : ____________________

اسم النادى : ____________________

-اللعبة التى يمارسها : ____________________

-السن : ____________________

أبرز البطولات التى حققها وأحسن مبارياته : ____________________

____

____

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟ ____________________

____

الرياضة الاخرى التى يتمنى ممارستها : ____________________

____

صاحب الفضل فى اكتشافه : ____________________

____

أمله القريب والبعيد : ____________________

____

المثل الاعلى محليا ، ودوليا ____________________

____

المهارة التى يجيدها ____________________

رأى المدرب فى اللاعب : ____________________

____

____

____

ضع صورتك هنا

المؤلف الصغير

باسم يشجع المواهب الادبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة التى تود أن نرسمها لك وأرفق صورتك معها

____

____

____

____

____

____

____

____

____

____

____

____

ضع صورتك هنا

سؤال إلى كابتن موهوب

اكتب هنا السؤال الرياضى الذى تود الإجابة عنه ..

____

____

____

سوق طوابع باسم

أرغب فى شراء الطوابع الآتية :

إسم المجموعة : ____________________

عدد المجموعات : ____________________

القيمة الإجمالية : ____________________

إسم الالبوم : ____________________

عدد الالبومات : ____________________

القيمة الإجمالية : ____________________

الإسم : ____________________

العنوان : ____________________

باسم

قسيمة الإشتراك فى أبواب المجلة

شروط الإشتراك :
يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لانها هى التى ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التى تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط ..

المراسلات :
ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

نادى أصدقاء باسم

أكتب هنا مساهماتك التى تود نشرها

الإسم :

العنوان :

ضع صورتك هنا

مراسلو باسم

هذه المساحة مخصصة للاحاديث الصحفية التى يجريها مراسلو باسم فى كل البلاد العربية ..

رسالة إلى باسم

أكتب كل الاسئلة التى تود أن يجيب عليها باسم

إحرص على أن ترسل مع هذه الورقة باقى الكوبون على صفحتى ٥٧ ، ٥٨

الإشـــــــتراكات

قيمـة الإشـتراك السـنوى ٢٣٠ ريـال سـعودى لمدة سـنة كاملـة أو ما يعادلـه بالعمـلات الاخـرى

الإســــم : ______________

العنـــوان : ______________

مدة الإشـــتراك : ______________

قيمـة الإشـــتراك : ______________

طـــوابع من بلـــدى

اود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)

مناسـبة الإصـدار : ______________

____

____

____

واحـــة القـــراء

زاويـة رحـاب الإيمـان ترحـب بمسـاهماتك وأسـئلتك

____

____

____

إشتراكات نادى هـواة طـوابع البريد

قيمة الإشتراك : ☐ نقدى ☐ شيك

الإسـم : ______________

العنـوان : ______________

أعجـبنى فـى هـذا العـدد

____

____

____

لـم يعجـبنى فـى هـذا العـدد

____

____

____

حـل مسـابقات العـدد رقـم

مســــابقة رقـم ١ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ٢ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ٣ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ٤ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ٥ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

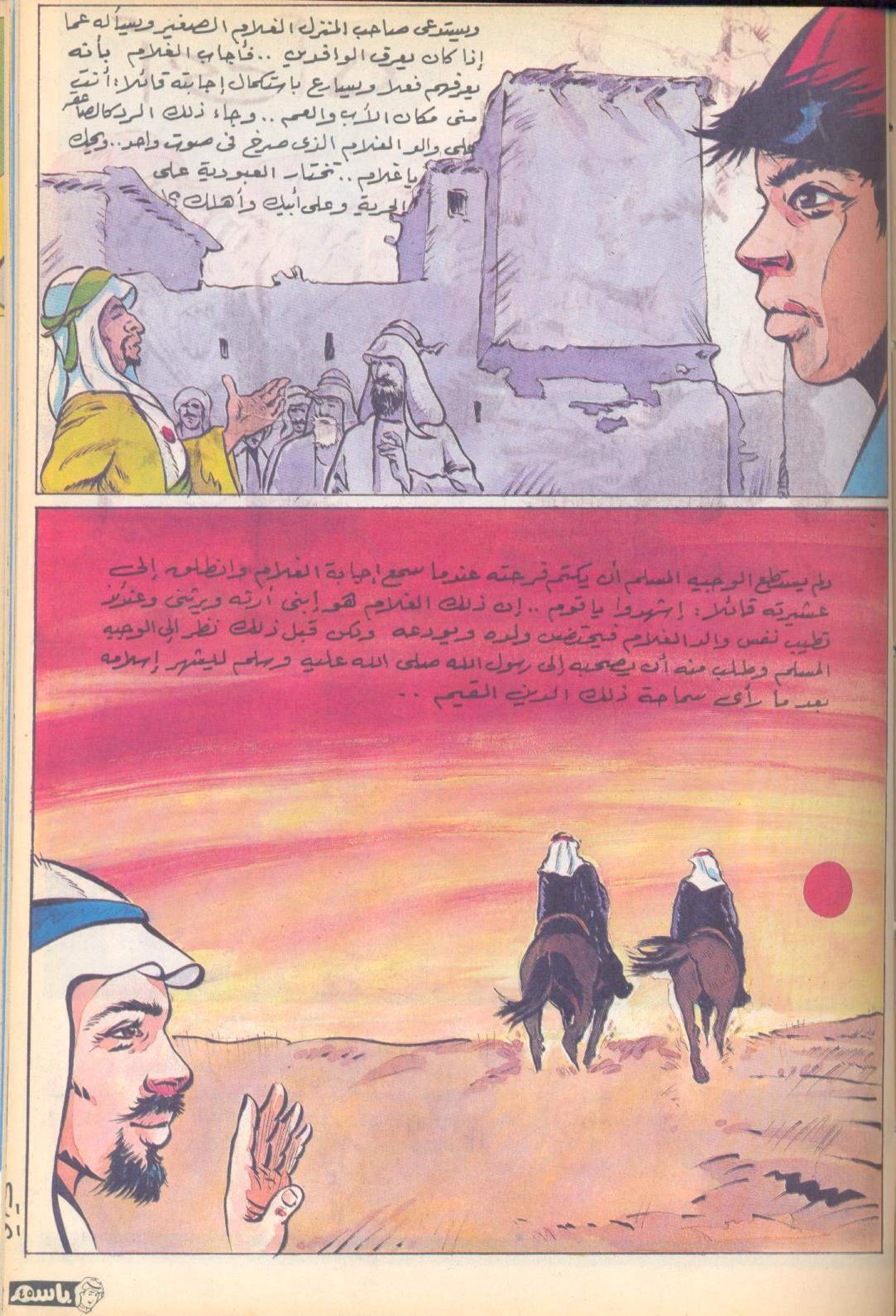
مســــابقة رقـم ٦ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ٧ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ٨ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ٩ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)

مســــابقة رقـم ١٠ : ______________ (٥ جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال سعودى)


ويستدعى صاحب المنزل الغلام الصغير ويسأله عما
إذا كان يعرف الوافدين .. فأجاب الغلام بأنه
يعرفهم فعلا ويسارع باستكمال إجابته قائلا: أنت
منى مكان الأب والعم .. وجاء ذلك الرد كالصاعقة
على والد الغلام الذى صرخ فى صوت واحد .. ويحك
يا غلام .. تختار العبودية على
الحرية وعلى أبيك وأهلك ؟
ولم يستطع الوجيه المسلم أن يكتم فرحته عندما سمع إجابة الغلام وانطلق إلى
عشيرته قائلا: إشهدوا يا قوم .. إن ذلك الغلام هو إبنى أرثه ويرثنى وعندئذ
تطيب نفس والد الغلام فيحتضن ولده ويودعه ولكن قبل ذلك نظر إلى الوجيه
المسلم وطلب منه أن يصحبه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشهر إسلامه
بعد ما رأى سماحة ذلك الدين القيم ..
باسم



أى أب
كان منزل الوجيه رائعًا .. فقد كان صاحب المنزل مسلما تقيا ورعا يخشى الله ولا يخاف
أحدا سواه وعاش الغلام فى المنزل سعيدا يحاول أن يبعد عن ذاكرته المعركة التى شهدها
بعينيه وانتهت إلى وقوعه فى الأسر وبيعه فى سوق النخاسة .. ويدخل موسم الحج ويأتى
الناس إلى مكة من كل فج عميق وفى إحدى الطرقات وبينما يمضى زيد يلمحه رجل من
أقارب والده فيشك فى الأمر ويحدثه وسرعان ما يعود الرجل إلى دار الوالد المسكين
ليزف إليه بشرى العثور على ولده المفقود ويسرع الوالد إلى منزل الوجيه المسلم
راجيا أن يفك أسر ولده .. فرد الوجيه المسلم عليهم قائلا .. إدعوه وخيروه فإن
اختاركم فهو لكم من غير فداء وإن اختارنى فوالله ما أنا بالذى
أختار على الذى اختارنى فداء ..



مجموعات طوابع

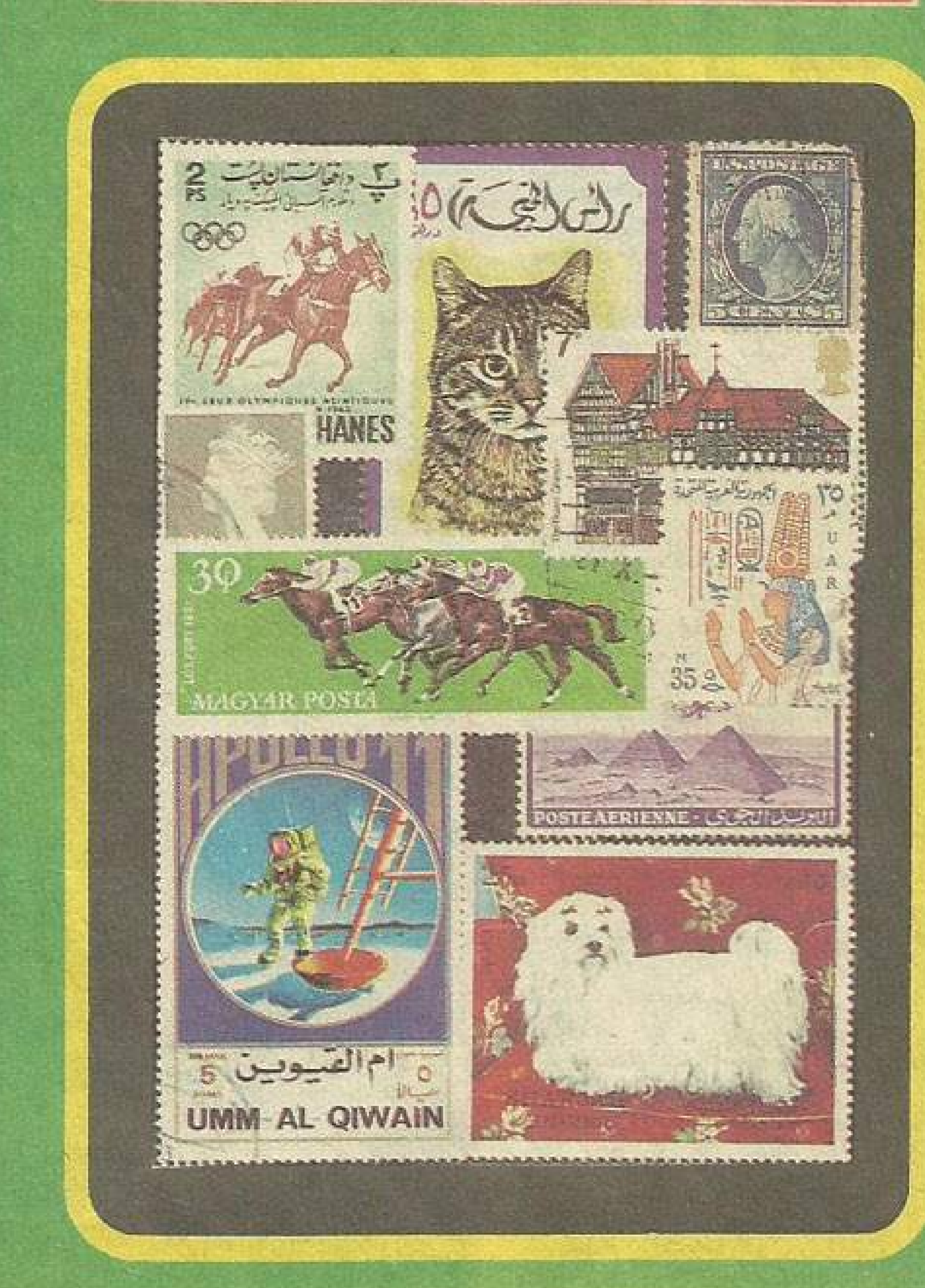
باسم

مفاجأة جديدة لكل أصدقائى هواة جمع طوابع البريد .. مجموعة كاملة تضم كل أنواع الطوابع التى تتمنى أن تراها فى مجموعتك الخاصة .. طوابع من كنز الطوابع .. طوابع من المجموعة الفريدة .. طوابع جديدة من كل البلاد العربية وبعض الدول الاجنبية .. طوابع نادرة من المجموعة التذكارية للملكة المتحدة .. والكثير من الطوابع التى أعددتها لكم فى المجموعة الكاملة ، وبين يديك ١١ مجموعة كاملة .. كل منها يضم ٥٠ طابعاً يختلف عن أى ٥٠ طابع فى أى مجموعة أخرى .. يمكنك اختيار ماشئت من المجموعات التى لن تجد فى أى واحدة منها طابعاً يشبه الآخر ..

إملأ الكوبون الموجود على الصفحة رقم ٥٨ من كل عدد وأرفق به كل طلباتك وأرسله على عنوان مجلة باسم وللاهمية القصوى يجب تسجيل خطابك فى أقرب مكتب للبريد حتى لايتعرض للضياع ..

المجموعة الكاملة (١)

المجموعة الكاملة (٢)



المجموعة الكاملة (٣)





ملاحظة : الأسعار الموضحة بهذا الجدول هى سعر بيع المجموعة الواحدة من كل نوع .

- إقطع هذه الورقة بأكلمها وأرفقها مع طلباتك فى خطاب إلى مجلة باسم .
- من الأفضل أن يتم تسجيل الخطاب فى أقرب مكتب بريد .
- نرجو إخبارنا برسالة خاصة فى حالة وصول المجموعات التى طلبتها .

الإسم : ______________ العنوان : ______________

المجموعة الكاملة (١) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٢) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٣) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٤) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٥) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٦) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٧) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٨) اكتب عدد المجموعات التي تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيهاً ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان : ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن : ٦٥ ريالاً ● باقي دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (٩) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (١٠) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

المجموعة الكاملة (١١) اكتب عدد المجموعات التى تطلبها داخل المربع ☐ ● القيمة الاجمالية للعدد المطلوب ☐

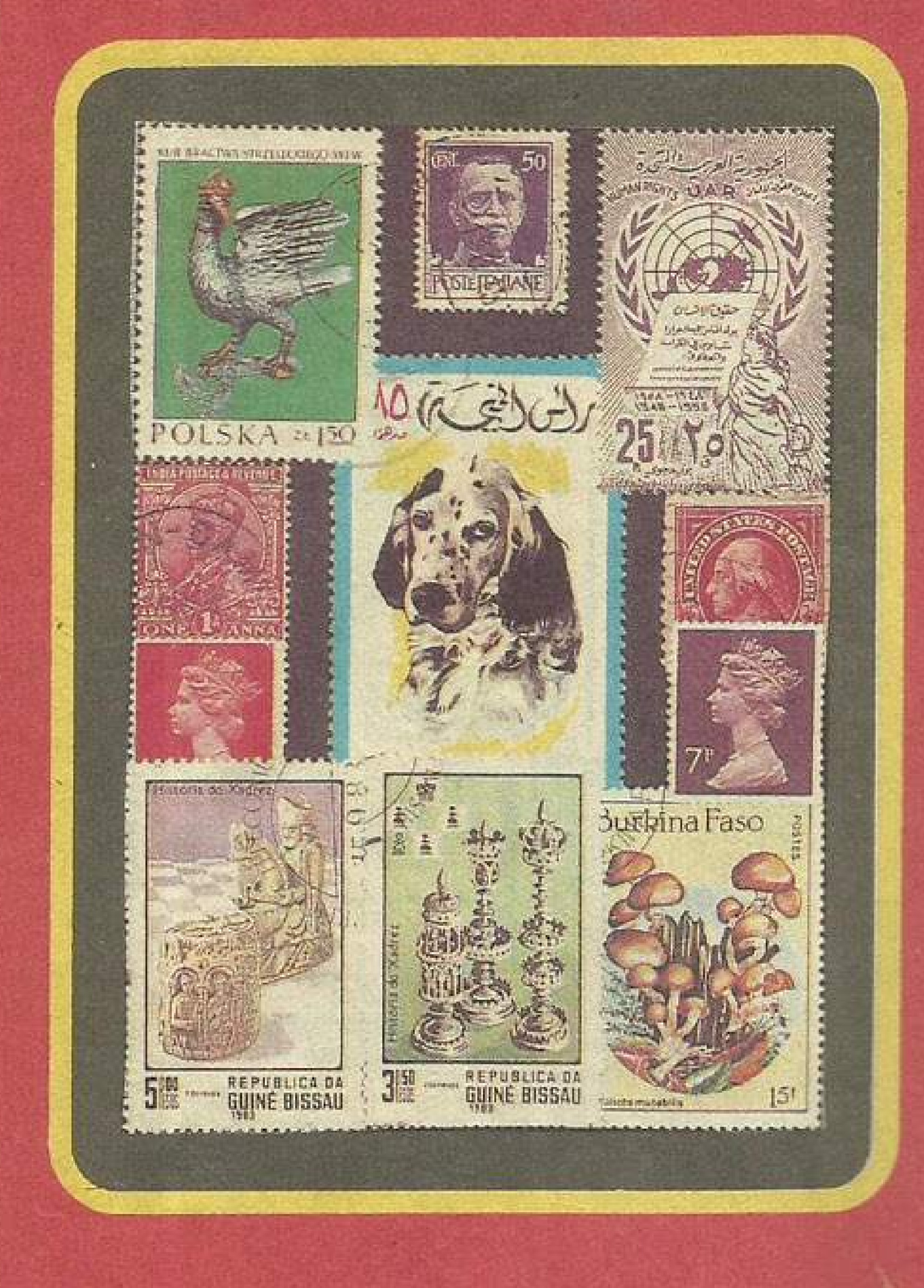
السعودية : ٢٥ ريالاً ● قطر : ٢٥ ريالاً ● البحرين : ٣ دينارات ● سلطنة عمان : ٣ ريالات ● مصر : ١٥ جنيها ● الكويت : ٢ دينار ●

الامارات العربية : ٢٥ درهما ● السودان : ٦٥ جنيهاً ● المغرب : ٢٢ درهماً ● لبنان ٣٥٠٠ ل . ل ● اليمن ٦٥ ريالاً ● باقى دول العالم مايعادل ١٥ دولار

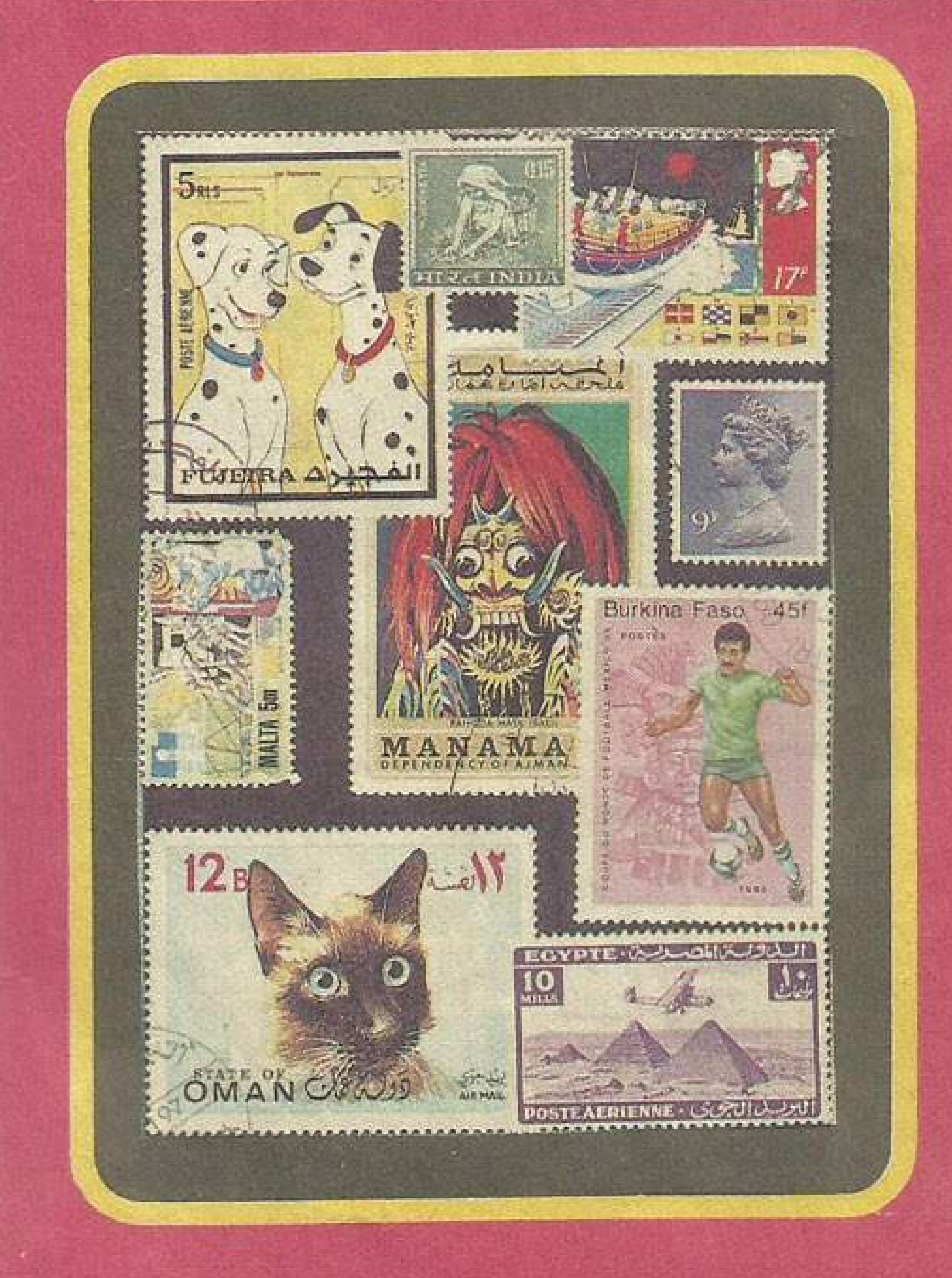




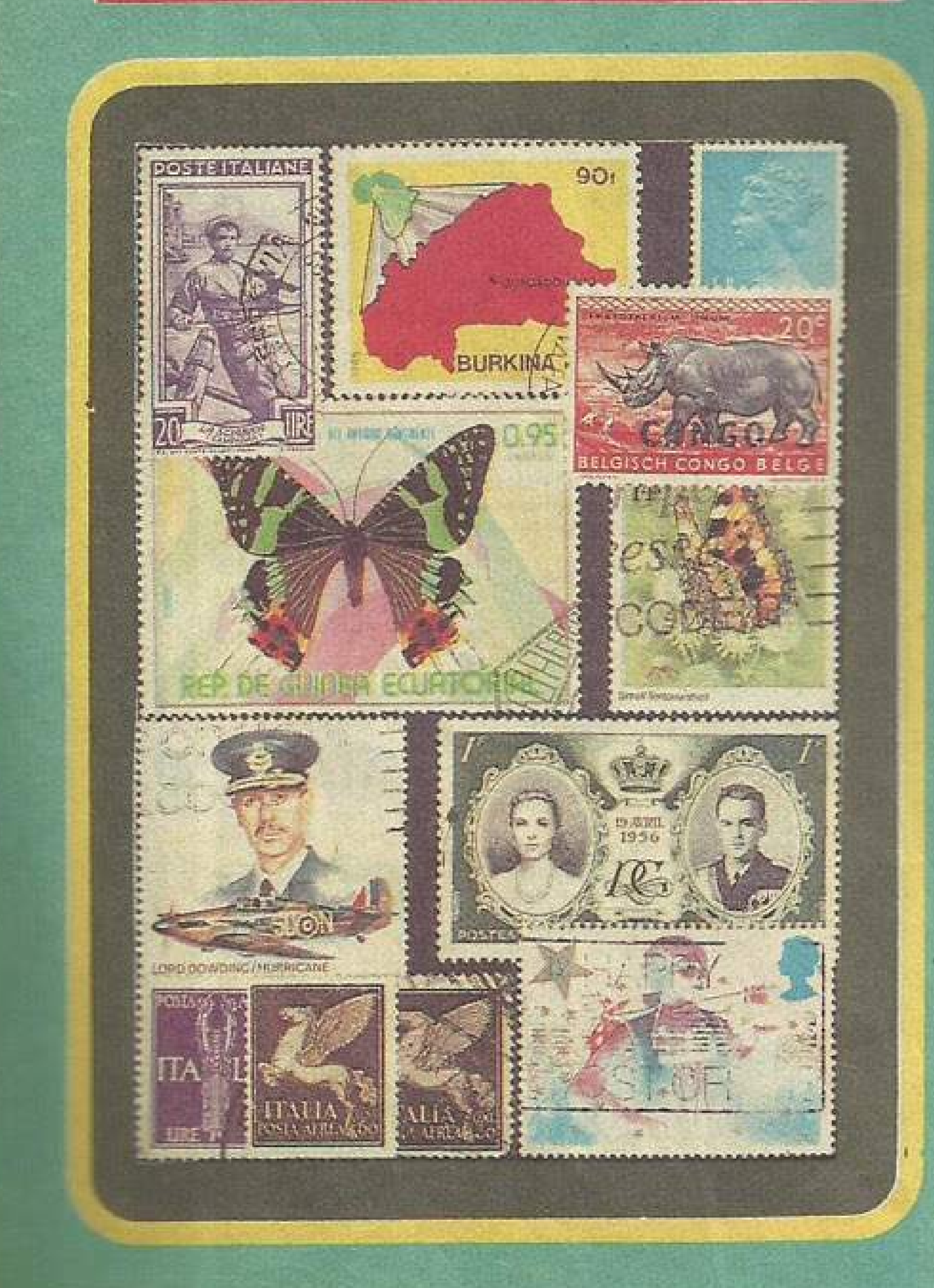




المجمـــوعة الكاملـــة (٦)



المجمـــوعة الكاملـــة (٧)



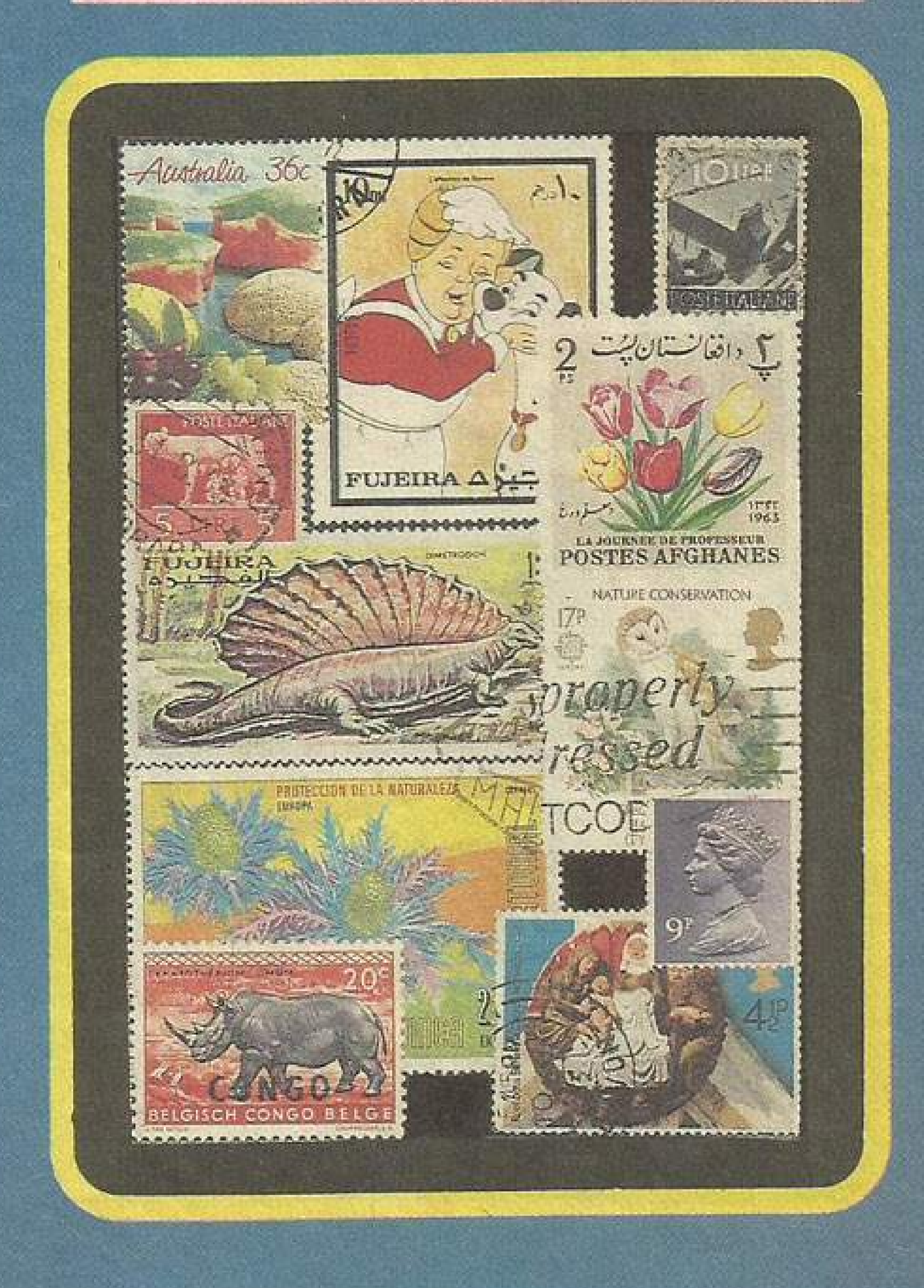


المجموعة الكاملة (٨)

المجموعة الكاملة (٩)



المجموعة الكاملة (١٠)



المجموعة الكاملة (١١)





ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها





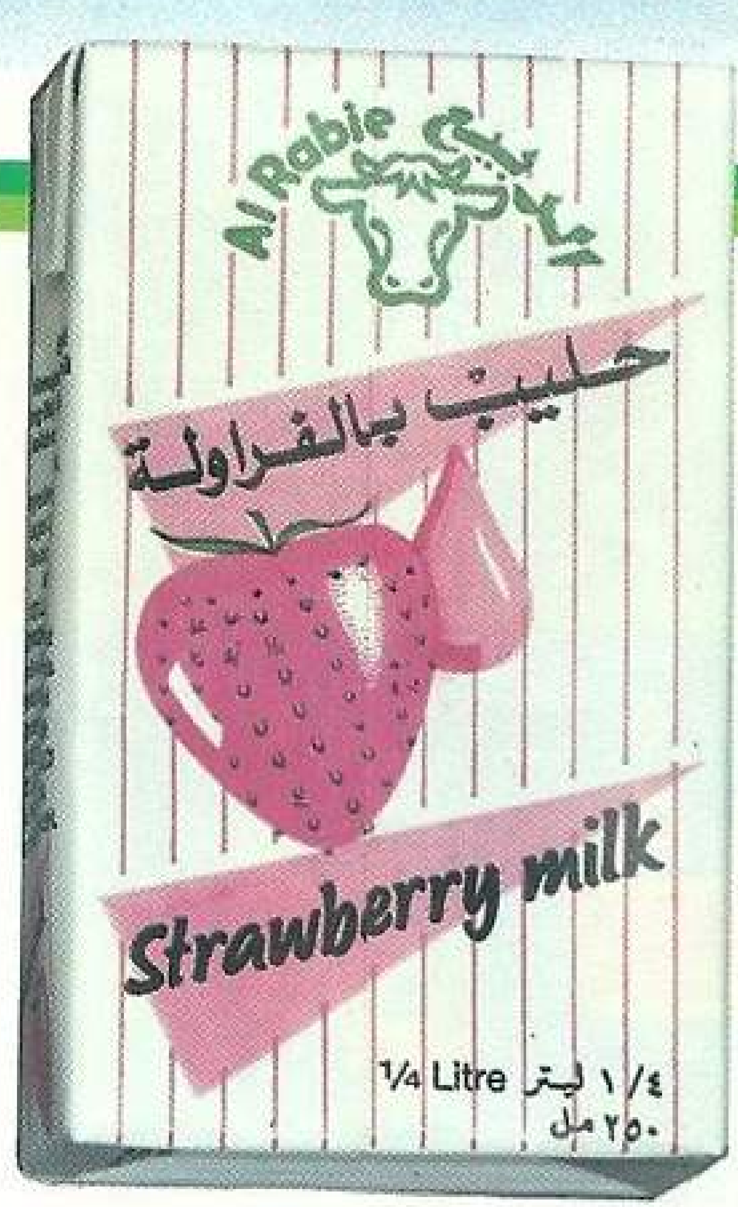
هل تحب ان تصبح طيارا حينما تكبر

تعرف على العديد من أنواع الطائرات المشهورة عالميا والتى ستجدها على علب حليب الربيع المختلفة النكهات سعة ربع ليتر.

اقطع ١٢ صورة مختلفة من صور هذه الطائرات العديدة التى ستجدها على علب حليب الربيع المختلفة النكهات وارسلها على العنوان ادناه مع كوبون واحد تجده اسفل هذا الإعلان لتفوز بصورة كبيرة تضم العديد من صور الطائرات الشهيرة.

العنوان: ص.ب ٥٨٤٢٩ الرياض ١١٥٩٤





مقابل ١٢ صورة تحصل على لوحة تضم العديد من صور اشهر الطائرات.

حليب الربيع .. ولذيذ لآخر قطرة

الاسم الكامل:

العنوان الكامل:

ص.ب:

الهاتف:

العمر:



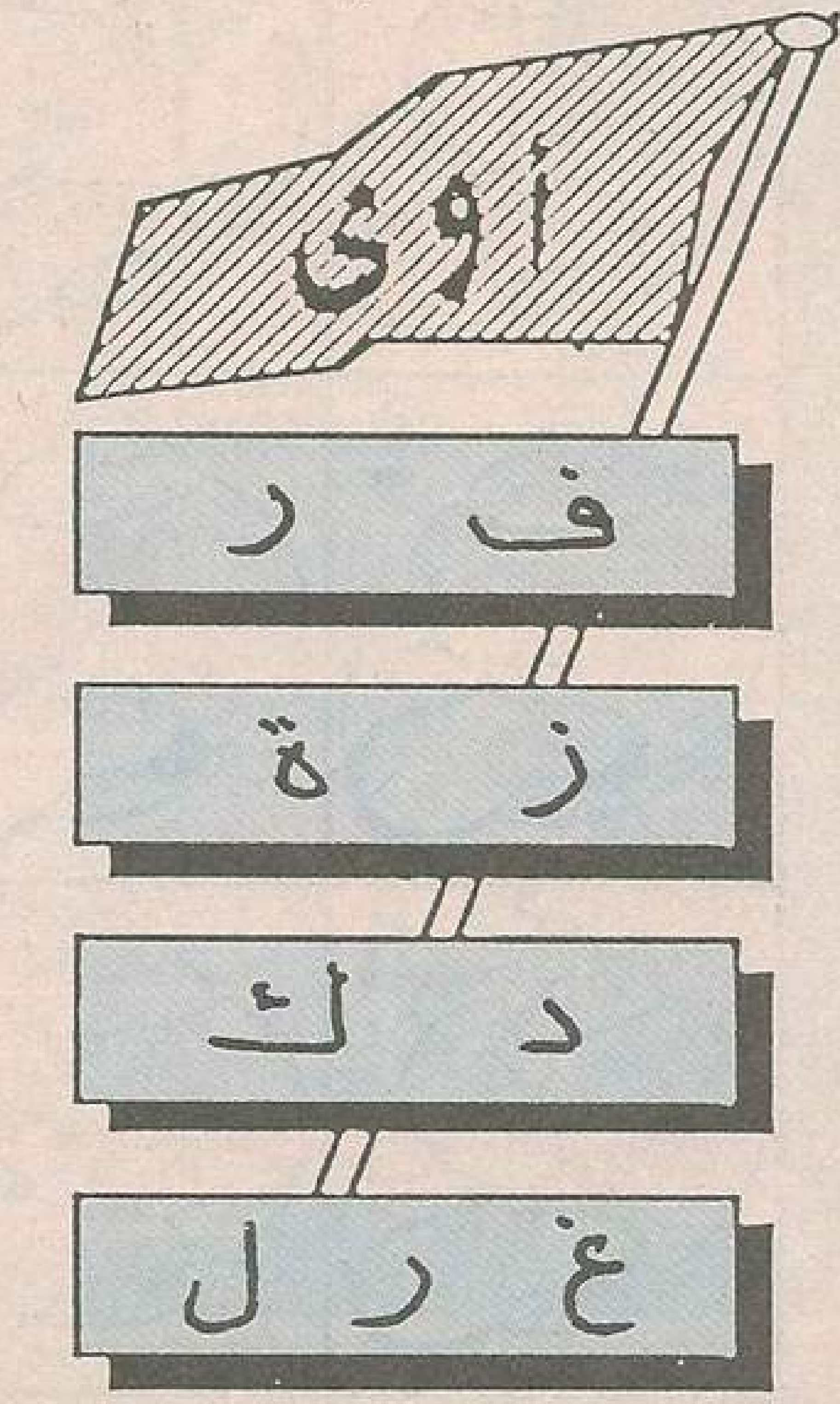
أنصاف الكلمات

الى اليمينِ تجدُ نصفَ الكلمةِ ، والى اليسارِ تجدُ النصفَ الآخرَ ، ولكن ليسَ بنفسِ الترتيبِ . حاولْ أن تعرفَ الكلماتِ الخمسَ ، بالتوفيقِ بينَ أنصافِ الكلماتِ ، واكتبها في المساحةِ المظللةِ ، وسطَ الشكلِ .

ت ل ى		ر ز ة
ب ر ا		ى و م
ص و د		ف و ن
ا خ ت		ك ى ن
م ب ا		ب ا ر

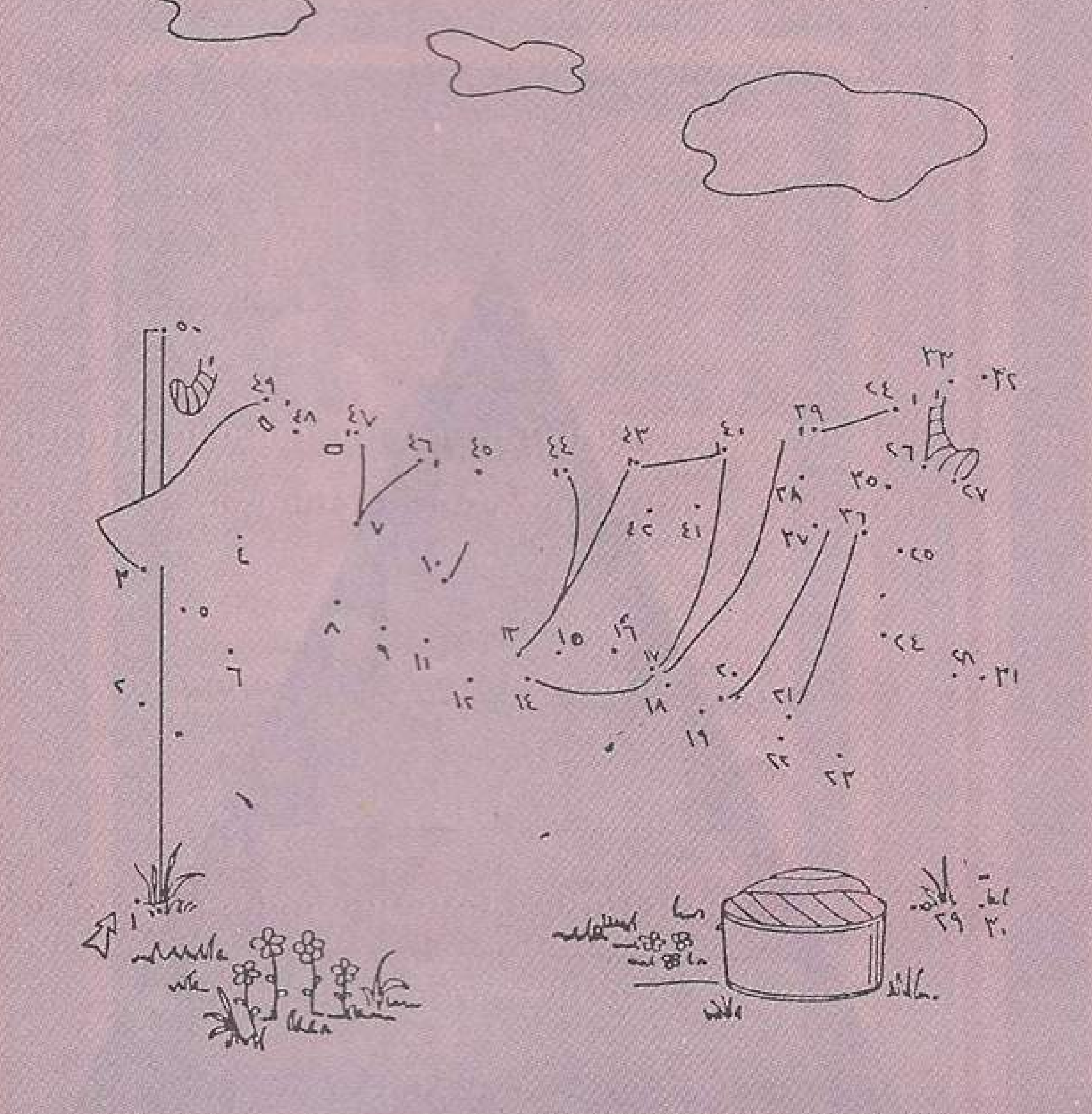
أ ، و ، ى

الكلماتُ الأربعُ التى تراها داخلَ الاطاراتِ ، استبعدْنا منها حروفَ المدِّ ، وهى الألفُ والواوُ والياءُ . حاولْ أن تعرفَ هذه الكلماتِ ، بعدَ اضافةِ حروفِ المدِّ اللازمةِ . وبامكانكَ اضافةُ الحرفِ الواحدِ أكثرَ من مرةٍ . والكلماتُ الأربعُ هى أسماءُ : كائنات حية

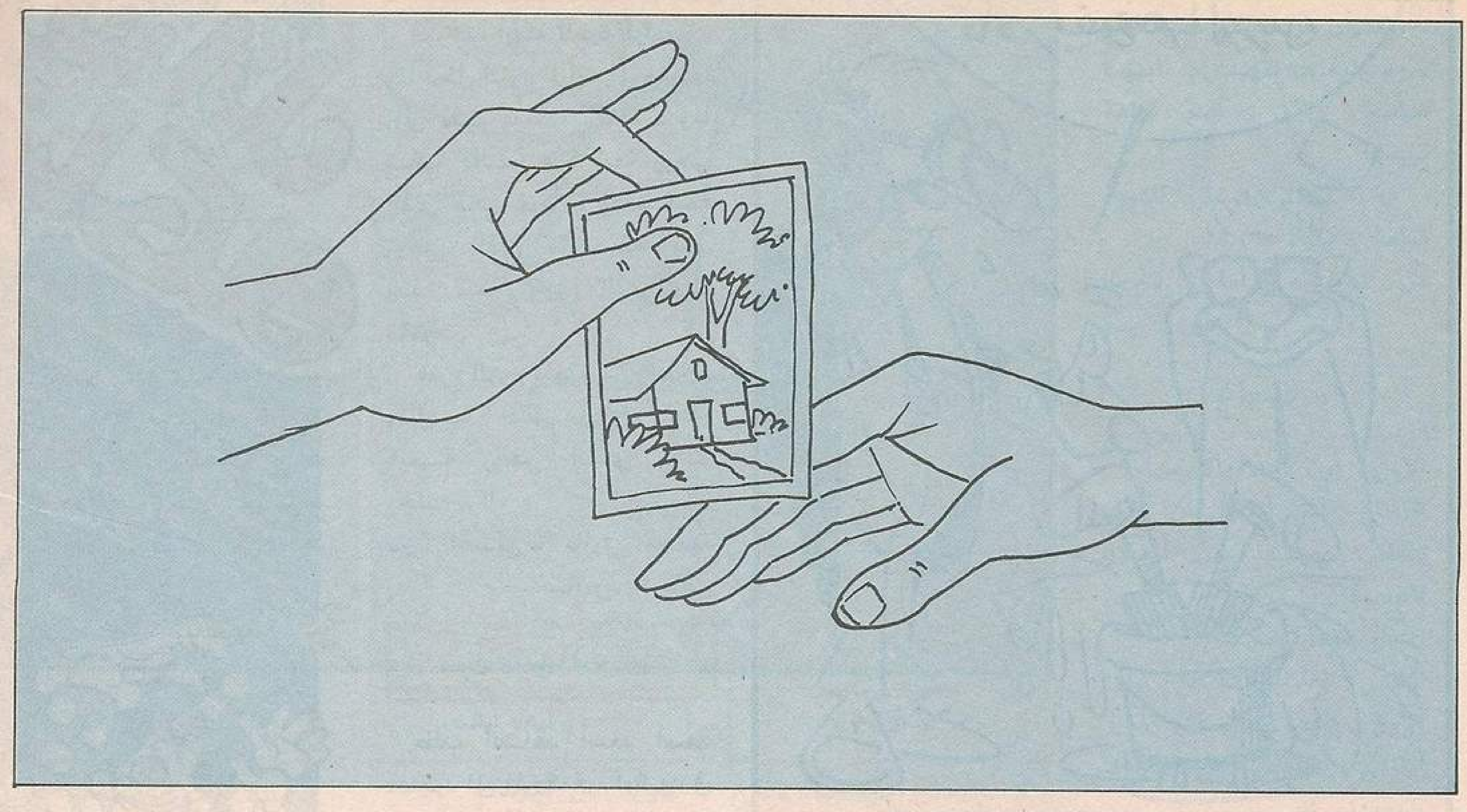


من نقطة الى نقطة

مدَّ الخطَّ من (١) الى (٢) ، ثم الى (٣) ، وهكذا حتى رقم (٥٠) ، لترى ما يمثلهُ هذا الرسمُ . السهمُ يشيرُ الى البدايةِ .



امسك البطاقة البريدية



امسك البطاقة البريدية (الكارت) بيدك اليسرى من أحد طرفيها فى وضع رأسى ، ثم اجعل يدك اليمنى فى وضع الاستعداد للامساك بها دون ان تلمسها بأصابعك كما فى الرسم .

إذا تركت البطاقة لتسقط فجأة ، فلن تجد أية صعوبة فى الامساك بها بيدك اليمنى قبل ان تسقط .

والآن ، اشرك معك أحد أصدقائك فى اجراء التجربة . على ان يحاول امساك البطاقة عندما تسقطها أنت من يدك . ستجد أنه سيفشل مهما كان عدد المحاولات .

والتفسير العلمى لنجاحك عند اجراء التجربة كلّها بنفسك هو أن المخ يصدر فى نفس اللحظة إشارتين الى يديك ، واحدة لاسقاط البطاقة والأخرى للامساك بها .

أما صديقك فتنقضى برهة من الزمن فى نقل احساسه برؤية سقوط البطاقة الى المخ ، ثم يرسل المخ اشارة عاجلة لليد لتنقبض على البطاقة التى تكون قد أفلتت بسبب « زمن ردّ الفعل » .



● سلك جرس كهربائى بطول مترين ، سلك نحاسى غليظ (رقم ١٤) بطول ٥سم .

● سكين ، بوصلة ، ليمونة ، مسمار مطلى بالزنك .

خطوات العمل : ـ

● أطلب إلى شخصٍ راشدٍ ان يسلخَ حوالى ٢,٥سم من غلافِ المطاطِ عند طرفى سلكِ الجرس ، وغلافِ السلكِ النحاسىّ باكمله .

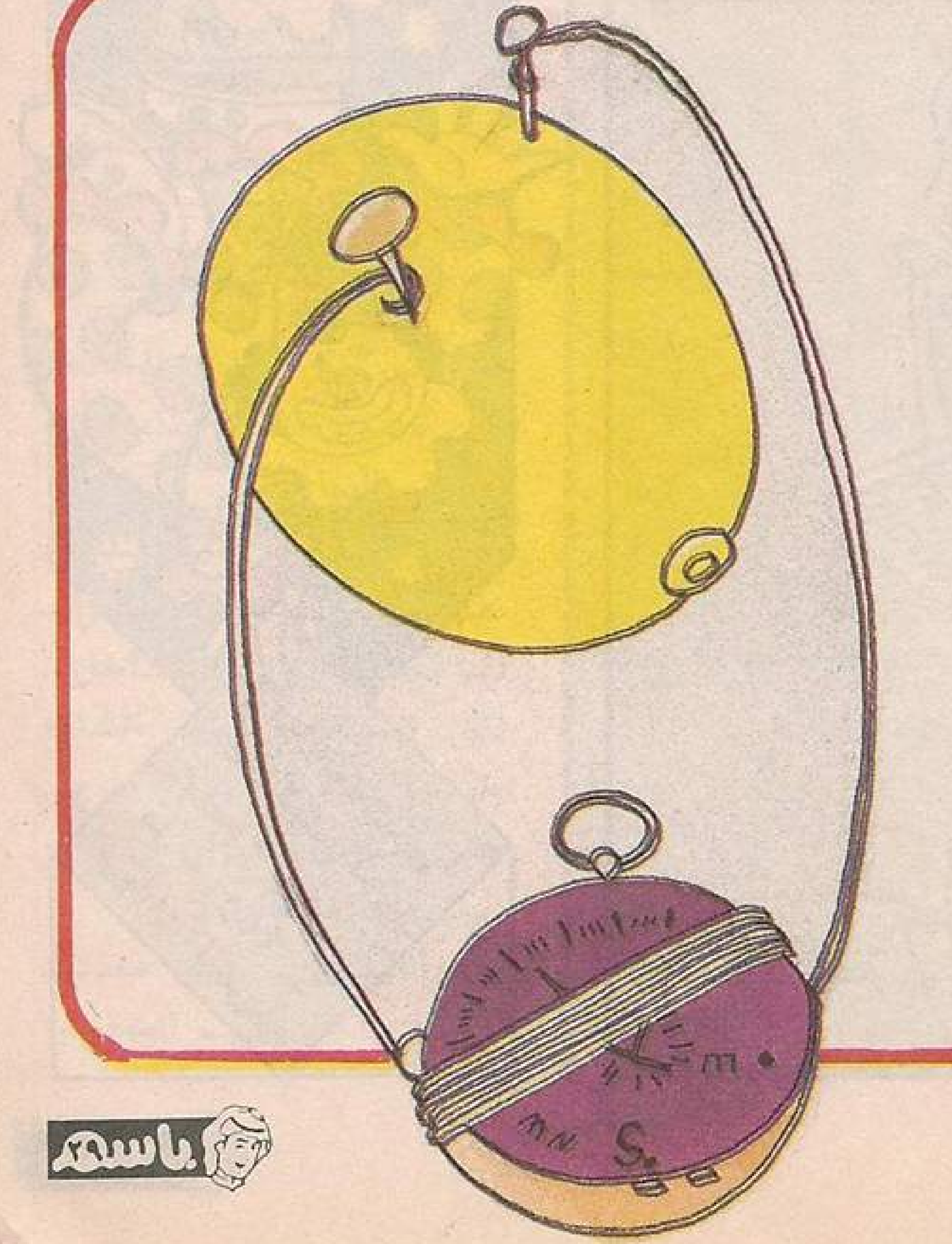
● اعقد طرفَ سلكِ الجرسِ حولَ طرفِ السلكِ النحاسىِّ الغليظِ

● اتركْ ٣٠سم . ثم لفَّ بعضَ سلكِ الجرسِ حولَ البوصلةِ كما هو مبينٌ .

● اعقدِ الطرفَ الآخرَ تحتَ رأسِ المسمارِ .

● اعصر الليمونةَ بما يكفِى لتقطيعِ بعضِ فصوصِها بالداخلِ .

● تأكد ان قشرةَ الليمونةِ نفسها سالمةٌ . ثم اغرسِ المسمارَ والسلكَ النحاسىَّ فى الليمونةِ ، على ان يكونَ البعدُ بينهما حوالى ٢,٥سم .



أشرف محمد صالح ـ السعودية

عمر الفاروق محمود ـ السعودية

سالم على حسن ـ السعودية

حسام محمود حسنى ـ السعودية

هلال جمعة الصالحى ـ عمان

علياء حمود ـ السعودية

خالد عبد الله ـ عمان

جواهر خالد السلوم ـ السعودية

اسحاق سعيد ـ عمان

الشامى عدنان ـ المغرب



بيقدام هند ـ المغرب

باسم طلحة الروبى ـ السعودية

محمد يحيى علوى ـ السعودية

على عيسى على ـ البحرين

زهران سالم السلطى ـ عمان











أحمد عبد المحسن ـ السعودية

المهندعبدالله ـ السعودية

الشيماء النادى السياحى ـ السعودية

فهد حمزة عبدالله ـ السعودية

أسيا سعيد الجلهودى ـ عمان











مجاهد محمد إبراهيم ـ الامارات

شيماء السيد المصرى ـ مصر

محمد سعيد البحار ـ الامارات

محمد ناصر محمد ـ عمان

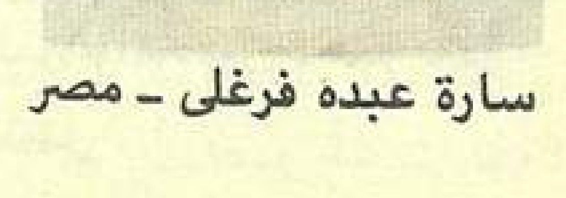
نهى مجدى ـ مصر











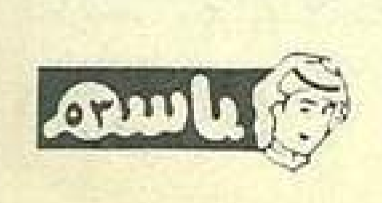
سارة عبده فرغلى ـ مصر

محمد إبراهيم الحميد ـ السعودية

وسام عبد الله ـ السعودية

حسين عبدالعزيز هرهرة ـ السعودية

هشام خصال ـ المغرب







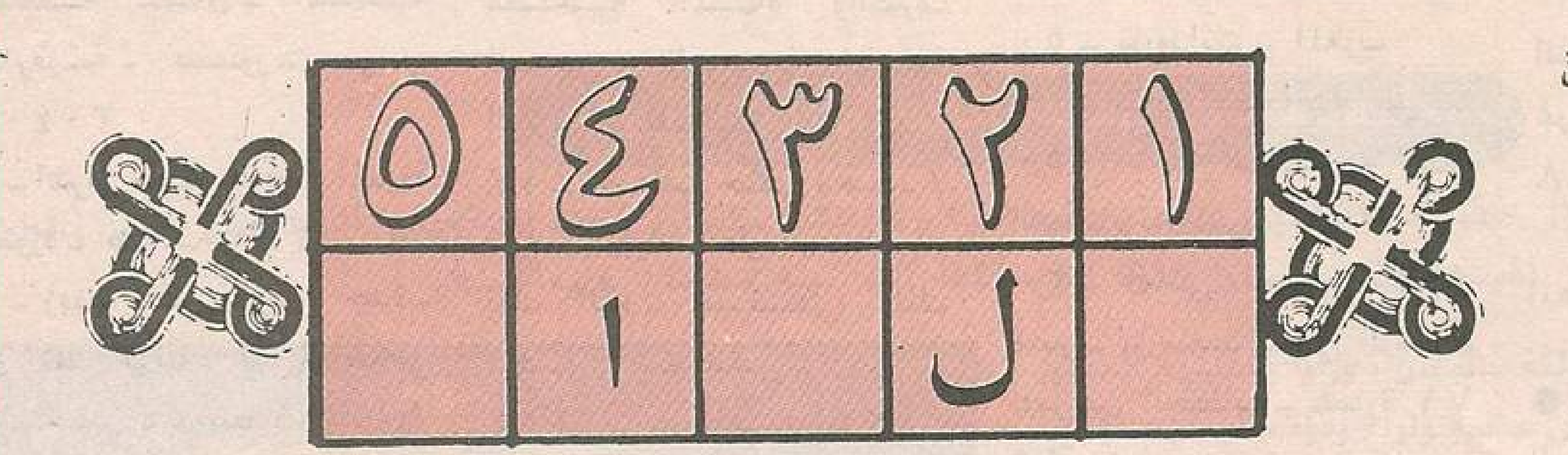
المدينة المطلوبة

مدينةٌ سودانيةٌ اسمُها مكونٌ من خمسةِ حروفٍ :

الحروف ٤ ، ٣ ، ٥ طعام

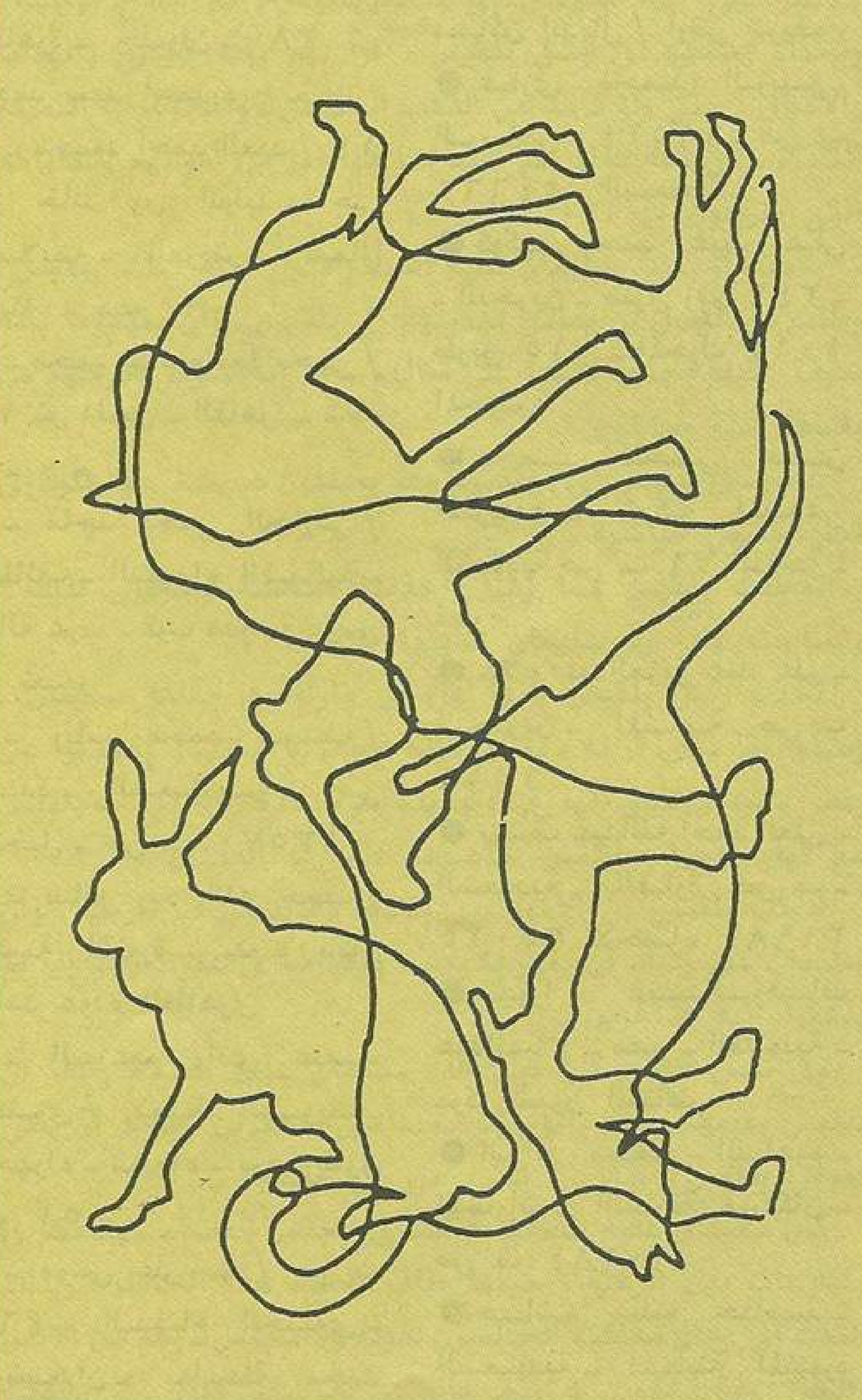
١ ، ٢ ، ٥ سأم

٤ ، ٣ ، ١ ، ٢ بمعنى أتم



الحيوانات المختفية

ابحثْ فى الشكلِ الذى أمامَكَ عن خمسةِ حيواناتٍ مختفيةٍ .



الحرف المختار

مسابقة ٦

اكتبِ الحروفَ التى نعطيكَ معانيها تحتَ أرقامِها . الحرفُ الذى يقعُ فى مربعِ النجمةِ ، انقله الى الدائرةِ البيضاءِ ، أسفلَ العمودِ ، لتقرأ أفقياً كلمةً معناها :

عاصمة آسيوية

وقد أعطيناكَ بعضَ الحروفِ للتسهيلِ . والكلماتُ لها المعانِى التاليةُ :

(١) سبيل

(٢) يلمع فى السماء .

(٣) يعلم .

(٤) تلوث

(٥) توجع .

٥	٤	٣	٢	١
			ش	☆
☆		د	☆	
	ج	☆		
ن	☆			ق

تسلية

أسماء الفائزين فى العدد ١٩٨

مسابقات التسلية

١ ـ خالد أحمد سالم المهدلى / سلطنة عمان ـ المنطقة الشرقية ـ صور ـ ص ب ٣٠٤٠٦

٢ ـ اشراق محمد ظافر / المدينة المنورة ـ ص .ب ٢١٦

٣ ـ زينب عمر غريب / جدة ـ ش الملك خالد ـ عمارة الثقفى

٤ ـ حسن عبداللطيف خليل / جدة ـ ص .ب ٥٤١

٥ ـ عبدالله عباس سكر / ص .ب ٦٢٠ ـ مركز تكلفة ٦٣٣ ـ جدة ٢١٢٣١

٦ ـ حسام محمود حسن / السعودية ـ عرعر ـ ص .ب ٩٠

٧ ـ يوسف جميل عبدالله / مكة المكرمة ـ مدرسة عثمان بن عفان الابتدائية ـ حى الشمشة

٨ ـ محمد عمر بابصيل / مؤسسة النقد العربى السعودى ـ ص .ب ٢٩٩٢ ـ الرياض ١١١٦٩ بواسطة عمر بابصيل

٩ ـ ايمان حسن غريب / منزل ٣٤٧ ـ طريق ١٠١٥ ـ مجمع ٢١٠ ـ المحرق ـ البحرين

١٠ ـ سعيد جمعه سليم / دولة الامارات العربية المتحدة ـ ٢١ القيوين ـ ص .ب ٢٢٦

١١ ـ أحمد صالح محمد على / الامارات العربية المتحدة / رأس الخيمة ـ ص .ب ٥٤٣٢ المعمورة

١٢ ـ خالد منصور القاسم / ٥٠٠ الرمز البريدى ـ ١١٤١١ الرياض ـ السعودية

١٣ ـ عبدالمجيد محمد / الرياض ص .ب ٥٧٨٧٥ ـ ر .ب ١١٤٨٥

١٤ ـ مها حمزة بكر / المدينة المنورة ـ ص .ب ١٨٠٢

١٥ ـ بدر محمد الزير / الرياض ص .ب ٥٤٦٦٣ ـ ر .ب ١١٥٢٤

١٦ ـ عبدالرحمن عبدالمعز عبدالرحمن / ص .ب ٥٠٩ ـ مصلحة المياه والصرف الصحى ـ السعودية المنطقة الشرقية ـ القطيف

١٧ ـ مصطفى حنفى محمود / طرف عنايات على مصطفى ـ بنك الدم ـ مستشفى الملك فيصل التخصصى ـ ص .ب ٣٣٥٤ ـ الرياض ١٢١١

١٨ ـ نبيل محمد محسن ال يوسف / السعودية ـ سيهات ـ المنطقة الشرقية ـ ص .ب ٣٥٠ ـ ر .ب ٣١٩٧٢

١٩ ـ على أبو بكر على العمورى / مؤسسة عبدالله محمد باوجبه ـ الدمام ـ ص .ب ١٠٦٥ ـ السعودية

٢٠ ـ سالم عبدالرحيم باوزير / صيدلية باوزير ـ ص .ب ٦٧ ـ مكة المكرمة

٢١ ـ محمد عبدالله الشوارب / السعودية ـ الاحساء ـ ص .ب ١٥٧٣ ـ الهفوف ٣١٩٨٢

٢٢ ـ اسامة عيسى الشاهين / منطقة مشرق ـ مره ـ ش ١٦ ـ م ١٣ ـ دولة الكويت

٢٣ ـ جميل محمد يوسف جان البشاوى / السعودية ـ مكة المكرمة ـ ص .ب ٥٠٦

٢٤ ـ عقيل جعفر سلمان أحمد صالح / ١٥٨ شارع الريه ـ الريه ٤١٢ ـ قرية الريه ـ البحرين

٢٥ ـ اسماء يوسف حسن / دولة الامارات العربية المتحدة ـ دبى ـ ص .ب ٣٩٧٨ ـ دبى

٢٦ ـ زهراء السيد كاظم السيد / ص .ب ٩٥٨ ـ المنامة ـ دولة البحرين

٢٧ ـ منجد محمد صالح محمد / الامارات العربية المتحدة ـ العين ـ ص .ب ١٨٥٣ ـ الدائرة الخاصة

٢٨ ـ هبشان الحسنين / فرق الحباب ـ درب الزمالة ـ رقم ٥٠ ـ تارودانت ـ المغرب

٢٩ ـ غادة مصباح / ص .ب ١٣٠٥٠ ـ الرئيس ـ الدار البيضاء ـ المغرب

٣٠ ـ أمانى السيد صالح / مصر ـ بورسعيد ـ حى الزهور ـ عمر بن الخطاب ـ عمارة ٧١ شقة ١٨

الفائزون فى رحاب الايمان

١ ـ مهند محمود البدرى / ص .ب ٢٢٦ ـ المعادى ـ القاهرة ـ ج .م .ع

٢ ـ صفاء محمد حسن عبده / القاهرة ـ حلوان ـ ٣٨ ش محمد سيد أحمد ـ ج .م .ع

٣ ـ محمود أحمد العبد / ١٤ ش خالد بن الوليد ـ حى السلايمه ـ العريش ـ شمال سيناء ـ مصر

٤ ـ محمد نهاد محمد يحيى / ١٢ ش المنيل ـ القاهرة ـ شقة ٦ ـ ج .م .ع

٥ ـ ماجد يحيى الحارثى / الطائف ـ الشهداء الشمالية ـ بقالة عرب ـ قرب مدرسة موسى بن نصير

٦ ـ رباب محمد يوسف / جدة ـ السعودية ـ حى النخيل ـ ص .ب ١٣٥٧٠

٧ ـ سالم رده الله حميد / المدينة المنورة ـ بدر ـ دكان حامد عودة الظاهرى

٨ ـ الزعيم وادى عبيد العنزى / دولة الكويت ـ الجهراء ـ شيماء ـ مره ـ منزل رقم ٥٢

٩ ـ موسى على طه / ص .ب ٤٦١ ـ الدفاع الجوى ـ بورتسودان ـ بواسطة محمد أحمد حسن

١٠ ـ المصطفى محمد / السودان ـ الخرطوم ـ الصحافة غرب ـ مربع ١٥ ـ منزل رقم ٨٨

الفائزون فى كنوز المعرفة

● عفاف يوسف ذهب ـ السعودية
البنك الأسلامى للتنمية ١٤٣٢ جدة ص .ب ٥٩٢٥ السيد يوسف ذهب دمنه لأبنته عفاف يوسف .

● حسام عبدالله عبدالسلام ـ مصر ـ القاهرة ـ شبرا .
٤ ش جمال عبدالناصر خلف مساكن إيديال / ارض شريف .

● غازى محمد الزبير ـ الرياض ١١٥٢٤ ص .ب ٥٤٦٦٣ . السعودية .

● كوكب محمد غيث على ـ البحرين ـ منزل رقم ٣٤٧ ـ طريق ١١٥ ـ المحرك ١٠١٥ المحرك

● محمد فتحى حسن المريدى ـ شركة المناعى التجارية ص .ب ٧٦ الدوحة ـ قطر

● علاء عبدالعزيز عبد على ـ البحرين ـ المنامة ص .ب ٢٥١٦ .

● يوسف عبدالله أحمد العلى ـ السعودية . القارة ص .ب ـ ٣٥٠١٥ الاحساء ٣١٩٨٢

● نورا عبدالوهاب عبدالسلام ـ مصر ـ القليوبية ـ مركز شبين القناطر

● اسراء محمد ابراهيم ـ الامارات ـ الشارقة فورفكان ـ ص .ب ١٠٢٨٤

● هاشم سليم حامد ـ السعودية ـ المدينة المنورة ص .ب ٤٩٤٩ .



كنوز المعرفة

الصديق : ماجد هاشم البلوشى ـ البحرين

● هلْ نرفقُ كوبُون كنوزِ المعرفَةِ معَ كوبُون المسابقَةِ فى رسالَةٍ واحدةٍ ؟

ـ يمكنُك ياصديقِى وضعَ كنوزِ المعرفَةِ والمسابَقةِ فى رسالَةٍ واحـدةٍ ونحنُ هنَـا نقـومُ بتصنيفِهَا لكَ .

المقطم

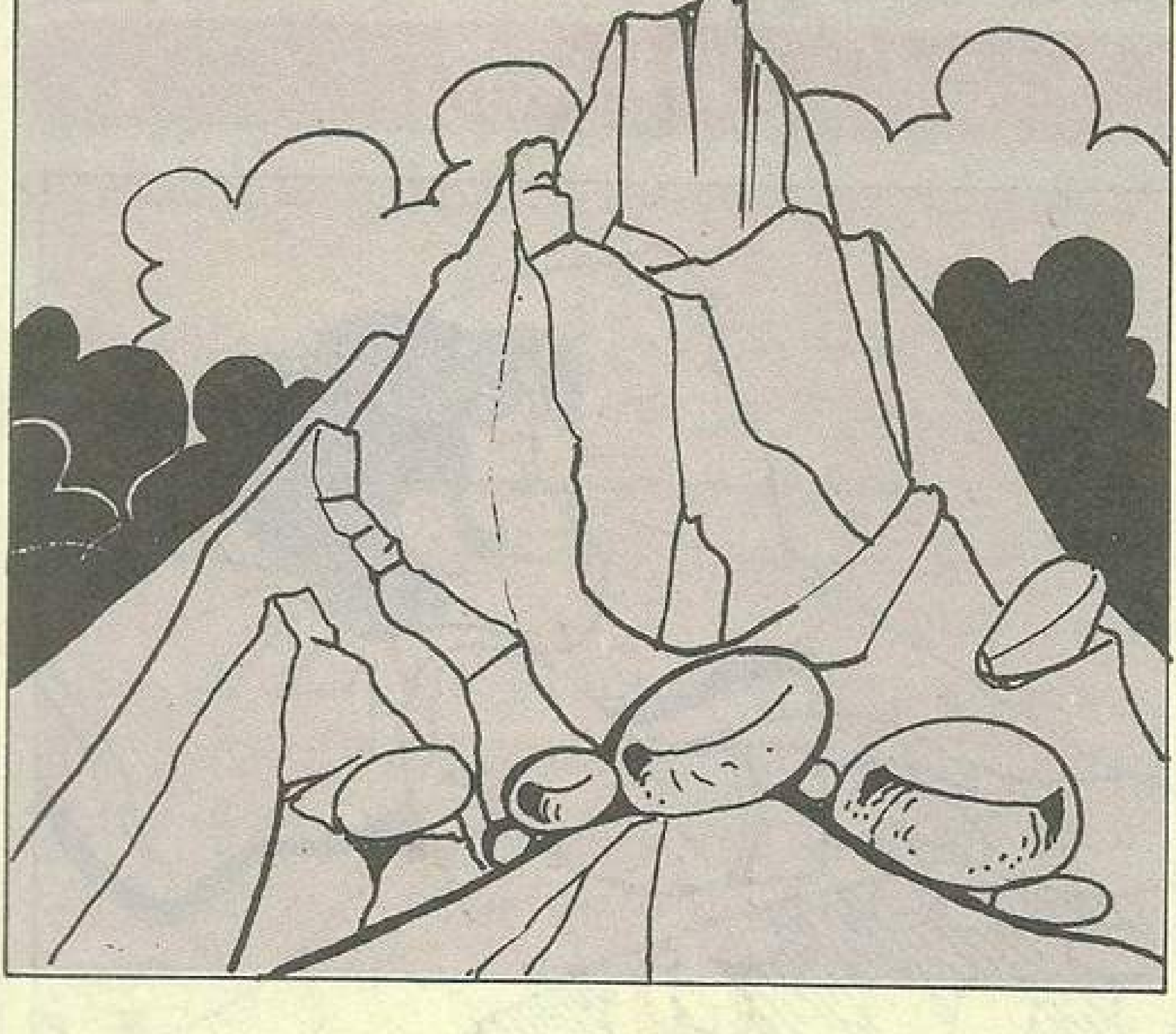
الصديق : هشام يونس ـ تونس

● مامعنَى كلمة المقطَّم ؟

ـ كلمةُ المقطَّم تعنِى شيئيْن أولهُمَا : هضبةٍ قليلة الارتفَاعِ تقعُ فى القاهرَةِ ، وتقومُ عليهَا قلعةُ صلاحِ الدينِ الأيوبى ومدينة المقطَّم .

ثانيا : المقطَّم : جريدةٌ يوميةٌ سياسيةٌ ، أنشأهَا يعقوب صروف وفارس نمر وشاهين ، فى القاهرةِ سنةَ ١٨٨٨ ، وظلَّت تصدرُ حتَّى ١٩٥٢ .

الجبال



الصديق : على المليحان ـ الدمام

● كيفَ تكونَت الجبالُ ؟

ـ تكـونتِ الجبـالُ نتيجـةَ للتهوجَاتِ والتجاعيدِ التِى حدثَت فى القشرَةِ الأرضيَّةِ عبرَ ملايينِ السنينَ . ذلـكَ أنَّ الصخُور الموجودَة تحتَ سطحِ الأرضِ تتعرَّضُ لضغوطٍ هائلةٍ بسببِ جملةِ الوزنِ الـواقعِ عليهَا . وفى بعضِ الأحيَانِ ، تبدلُ هذِهِ الصخُور أماكنهَا كمَا يفعَلُ الناسَ بعدَ جلوسهِم فترَةً طويلةً فى ذاتِ المكَانِ ليكُونُوا أكثرَ ارتياحاً ، عندَمَا يحدُث هذَا للصخُور ، فإنَّ كلَّ شيءٍ ينزاحُ ويتغيرُ ، بمَا فى ذلِكَ قشرةَ الأرضِ التِـى تحـاولِ أنْ « تحافِظ » علَى أفضلَ وضعٍ لهَا حولَ باطنِ الأرض ، ومعَ مرورِ السنِينَ تتشقَّق الأرضَ وتندفِع منهَا رويداً إلَى أعلَى كتل غليظة هائلة فى حجمِ الجبَالِ .

نهر الحياة

الصديقة : مى على محمد ـ مصر

● لماذَا نحتاجُ للدمِ ؟

ـ الدمُ ياصديقتِى هوَ نهرُ الحياةِ للانسَانِ ، إنَّه يحتوى علَى المادَّة النفيسـةِ (الاكسير) التِى تحتاجهَا خلايَا الجسمِ منْ أجلِ الغذَاءِ والحيَاةِ السليمَةِ . تأخذُ خلايَا الدمِ الحمرَاء الأكسجِين من هواءِ التنفسِ وتوصلُه إلَى جميعِ أجزاءِ جسمكَ . وعندَمَا يتحلَّل الطعامَ الذِى نأكلُه ويتمُّ تحليلهُ إلَى موادَ كيميائيةٍ فى معدتِك ، فإنّ دمكَ يحملُه إلَى الخلايَا الجامعَةِ ومن ناحيةٍ أخرَى ، هناكَ بعض الفضَلاتِ التِى لاتحتـاجُهَا خـلايَـا جسمَك ، يحملهَا الدمُ بعيداً ليخلصكَ منهَا . أيضاً توجدُ فى الـدمِ كراتٍ بيضـاء تحاربُ العدوَى وانتقَال المرضِ وتوجدُ خلايَا صغيرة ، تسمَّى صفائحَ ، تعملُ علَى تجلُّط الدم ، أو إيقَاف نزفِهِ عندَمَا تجرحُ نفسَك .

كـرُونـا

● الصديق : هشام عبدالله محمود ـ الدمام

ـ ماهِىَ الكرُونَا ؟

ـ كـرُونـا : وحـدة العُملـة الاسكندافيَّة ، وهِىَ مصنُوعة منَ الفضَّة ، شاعَ تداولَهَا فى السويدِ والنرويج والدنمَاركِ ، والكُرونَا مقسَّمة إلَى مائةِ أورٍ . واستقرَّ تداول هذَا النقدِ فى السويد منذُ ١٨٧٥ ، وسمَّى كرونَا ، بينَمَا يطلقُ عليهِ فى النرويج والدنمَارك اسمَ كرُون .

كنــــوز المعرفـــــة

هذه الزاوية لكل هواة القراءة المهتمين بالثقافة والمعرفة .. فمن يجد فى نفسه القدرة على البحث ، عليه أن يقوم بالإجابة على هذا السؤال

ماهى البراكين ؟

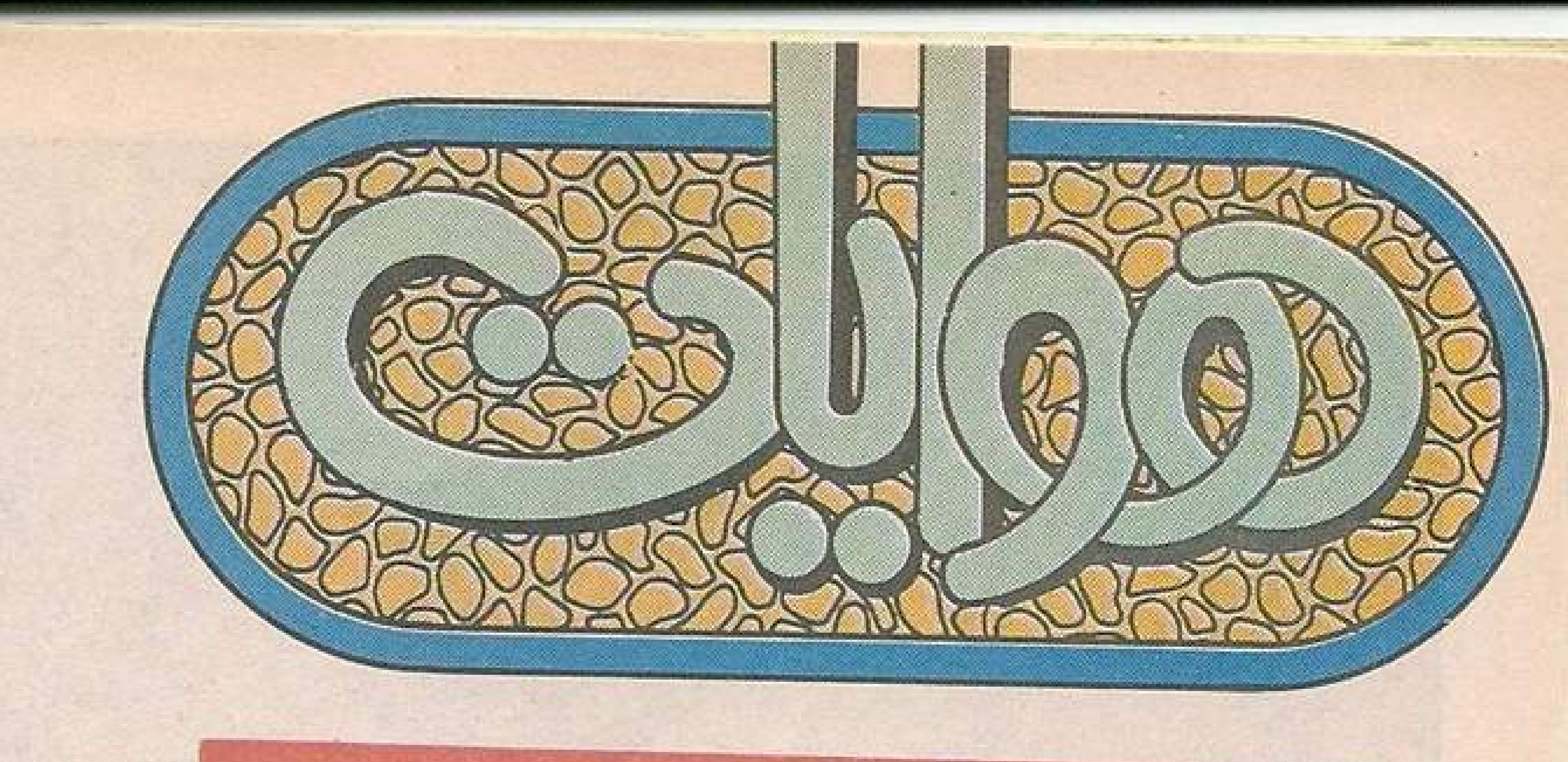
الإجابة : ....

....

الاسم : ....

العنوان : ....

....



الأصابع الخفية ..

هذه اللعبة المفيدة . تعتمد على حيلة طريفة لالتقاط مكعبات الثلج الكافية فى كوب ماء دون أن تلمسها بأصابعك وتتلخص خطوات هذه التجربة فى الآتى :

١ ـ احضر خيطا يبلغ طوله حوالى ٢٠ سنتيمترا .

٢ ـ ضع جزء منه فوق مكعب الثلج مثلما يظهر فى الرسم .

٣ ـ رش قليلا من ملح الطعام على مكعب الثلج .

٤ ـ بعد عدة دقائق ستجد أن قطعة الثلج قد التحمت بالخيط .

٥ ـ إجذب الخيط من طرفيه ستجد قطعة الثلج تصعد الى أعلى بمنتهى السهولة وتعتمد هذه اللعبة المفيدة على حقيقة علمية تقوم فكرتها على أن الخليط البارد من الملح والثلج يخفض من درجة تجمد الماء الى درجة تصل الى أقل من درجة الصفر المئوى وعلى هذا الأساس فان الملح الذى قمت برشه على الخيط والثلج صهر قدراً من الجليد حول الخيط ولكن فى نفس الوقت فان مكعب الثلج سيجعل الماء يتجمد مرة أخرى وعندئذ يمسك الخيط به .

اصنعها بنفسك

تعلم .. وألعب

نحنُ نعلمُ يا أصدقائى ان المصباحَ الكشافَ يعملُ بالكهرباءِ . ولكنه لا يتلقى تلكَ الكهرباءَ من مصدرٍ خارجى ، بل يحملُ طاقتَه الكهربائية فى عبواتٍ نسميها بطارياتٍ .

البطاريةُ كلنا نعرفُها فهى عبارةٌ عن طبقاتٍ من الكيماوياتِ الموجودةِ داخلَ علبةٍ معدنيةٍ . وعندمَا تديرُ مفتاحَ تشغيلِ المصباحِ تنفصلُ بعضُ الموادِّ الكيماويةِ فى البطاريةِ وتتسببُ فى تآكلِ العلبةِ المعدنيةِ . تبتعدُ أثناءَ ذلكَ بعضُ ذراتِ المعدنِ عن العلبةِ ، تاركةً وراءهَا بعضَ الكتروناتِها . صارتْ للعلبةِ الآنَ إلكتروناتٍ اضافيةٌ ، تتوجهُ هذهِ الإلكتروناتُ إلى خارجِ البطاريةِ . فتسرى عبرَ المصباحِ ، ثم تعودُ إلى وسطِ البطاريةِ ، حيثُ الالكتروناتُ قليلةُ العددِ . هذا الدفعُ الذى تحدثُهُ الالكتروناتُ ، هو التيارُ الذى يضىءُ مصباحَكَ الكشافَ . وقد يبدُو لكَ ان كلَّ هذَا يحدثُ ببطءٍ . لكنَك تعلم انه يحدثُ فى لمحِ البصرِ .

وتستطيعُ تكوينَ « عبوةٍ » من الكيماوياتِ لصنعِ بطاريةٍ . وسيدلكَ مغنطيس صغير وابرةُ بوصلةٍ على سريانِ التيارِ الكهربائىِّ .

ونحتاجُ إلى :ـ



من شجاعةِ أبى دجانة الأنصارىّ رضى الله عنه

كانَ أصحابَ الرسُول - ﷺ - أبطالًا بواسلَ، وفرساناً مغاويرَ لايشقُّ لهمْ غبار، فى ميادينِ الحرب والنزالِ، ورغمَ ذلكَ فقد كانُوا رضوَانَ اللهِ عليهم، لايعتدُون إلّا علَى منْ اعتدَى عليهم، ولَا يقاتِلُون إلّا منْ قاتلهُمْ .. فلمْ يثبت أنهم رضوانَ اللّهِ عليهمْ قدْ قتلُوا امرأةً أو شيخاً أو طفلًا ..

من هـؤلاءِ الصحابـةِ البواسِل، الصحابىُ الجليلُ أبودجانة الأنصارىَ - رضى الله عنه - الذى نقدّم اليومَ بعضَ مواقِف شجاعتِه وبطولاتِه .. منْ مواقفَ شجاعَةِ وبطولَة أبى دجانة أنّ النبى - ﷺ -، فى يومَ غزوَةِ أُحدٍ عرضَ سيفاً على المسلمِين، وقالَ لهُمْ :

« منْ يـأخُـذ هـذا السيفَ بحقِّه .. ؟ »

فتقدَّمَ الصحابَة - رضوان الله عليهم - منَ النبىّ - ﷺ - وكُل منهُم يريدُ أنْ يأخُذَ السيفَ لنفسِه، لكنْ النبىّ - ﷺ - أعرَضَ عنهُمْ، ولمْ يعطِ السيفَ أياً منهُمْ ..

فتقدَمَ الصحابىُ الجليلِ أبودجانة الأنصارى - رضِىَ اللّهُ عنهُ - منَ النبى - ﷺ - وقالَ : « أنَا آخذُه يارسُول اللهِ - ﷺ - بحقِّه، فمَا حقُّهُ .. ؟ »

فقالَ - ﷺ - :

« أنْ لاتقتُلَ بـهِ مسلماً، ولَا يفر بـهِ عنْ كافرٍ »

فوافقَ أبودجانة علَى ذلِكَ، فقدَّم لهُ الـرسُـول - ﷺ - السيف ..

وكانَ أبودجانة - رضِىَ اللهُ عنهُ - منذُ أمسكَ فى يدِه بسيفِ رسُول اللّهُ - ﷺ -، إذَا أرادَ القتالُ عُلّم بعصابةٍ حمراءٍ، حتَّى يكُون مميزاً ومعروفاً بينَ المقاتِلينَ، حتَّى يرَى الرسُول - ﷺ - والمسلمُون مايفعلـهُ أبودجانة بسيفِ رسُول اللهِ - ﷺ - ..

فلمّـا بـدأَ القتـالُ بينَ المُسلمِينَ والمُشركينَ يومَ أُحدٍ، أخذَ أبودجانة يصولُ ويجُولُ بينَ الكفّارِ والمُشركِين، فيهوَى بـالسيفِ عليهِم، ويحصُدَ رؤوسهم، فمَا ظهَر لهُ أحدٌ منهُم، حتَّى قتلَهُ وأهلكَهُ ..

وعندَ سفحِ جبلِ أُحدٍ التقَى أبودجانة بمجمُوعةٍ منْ نسَاءِ الكفَّارِ والمُشركينَ ومعهُن هندُ بنتَ عتبةِ التى استأجرَت وحشياً لقتلِ أسدِ اللهِ حمزة بن عبدالمطلب، انتقاماً لمقتلِ أبيهَا وأخويهَا يومَ بدرٍ، وكانَت هندِ تنشُدُ معَ رفيقَاتِهَا :

نحنُ بناتِ طارق .. نمشِى على النمارِقَ

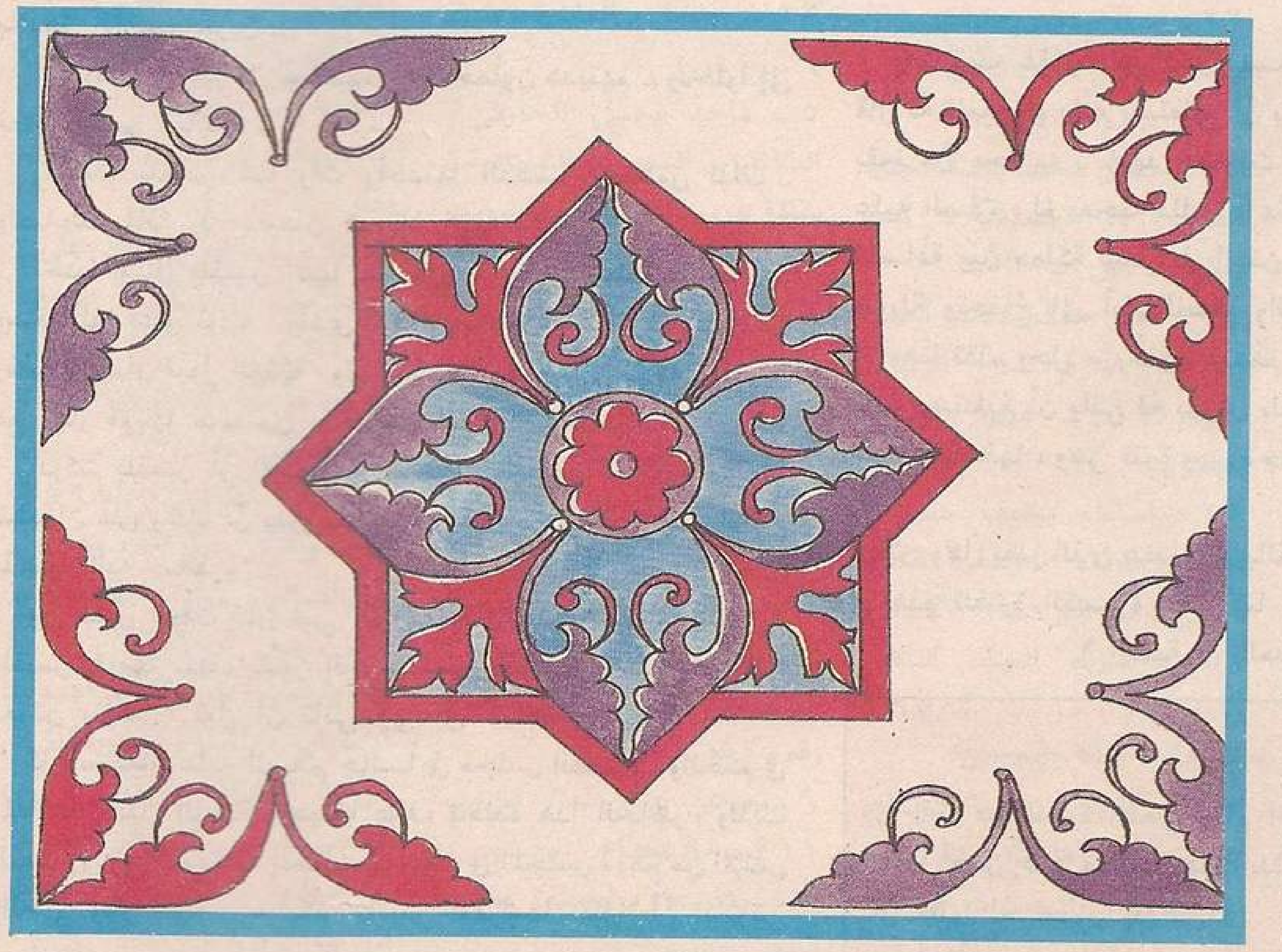
فلمَّا رآهَا أبودجانة حملَ عليهَا - وكانَت متنكِّرة - فى زىّ فـارسٍ، فلمّـا أرادَ قتلهَـا بـالسيفِ، سقطَ اللثَّامَ عنِ وجهِهَا، فعرفَ أنهَا امرأةٌ، فتراجَعَ عنهَا فخامَةِ أنْ يقتُلَ امـرأة بسيفِ رسُـول اللـه - ﷺ - .. وهذَا موقفٌ منْ مواقفَ شهـامـةَ فـرسـانَ المسلمِين وشجاعتهم ..

اندمَجَ أبودجانة - رضِىَ اللهِ عنهُ - فى القتالِ مرَّة أخرَى، فجعَلَ يقتُلَ كلَّ منْ قابلهُ منَ المشركِينَ بسيفِ رسُولِ اللّهُ - ﷺ -

فرأَى أبودجانة - رضِىَ اللهُ عنهُ - رجُلًا منَ المُشركينَ قدْ تسلَّح بسلاحٍ كثيرٍ، وكلَّما رأَى جريحاً منَ المسلمِينَ أجهزَ عليْهِ، وقتلَهُ، ثمَّ أخذَ سلاحَهُ، فتضَايقَ أبودجانة منْ هـذا المُشركُ، وقرّر أنْ يقتلَهُ ليريحَ المسلمِينَ منْ شرِّه ..

تقدَّم أبودجانة - رضِىَ اللهُ عنهُ - فى بسالةِ الفُرسَـانِ، وشجاعَةِ الأسُودِ منَ الرجُلِ المُشرِكُ، فلمَّا أصبَحَ أمامَهُ وجهاً لوجهٍ، ضربَهُ بسيفِ رسُول اللّهُ - ﷺ -، ضربةً قويةً علَى كتفِه، فشجَّ السيفُ جسدَ الكافِر، حتَّى وصَلَ إلَى ورقة، وجعلَهُ نصفَيْن .. وهكذَا أزاحَ أبودجانة المُسلمين منْ شرّ هذَا الكافِرِ الذِى لايرعَى حـرمَة لجريحٍ منْ جرحَى المسلمِين ..

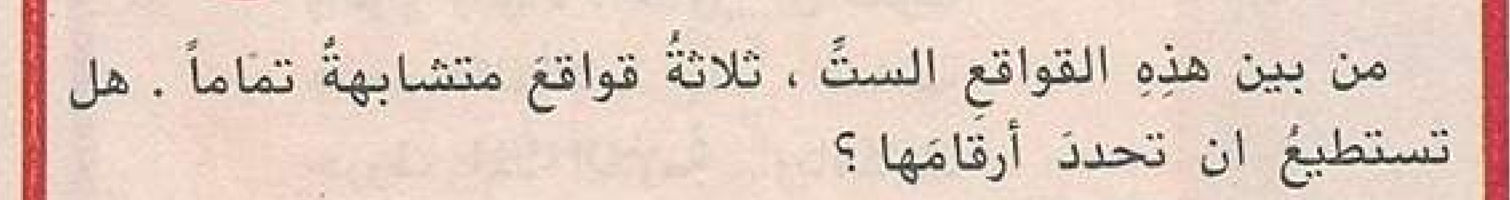
واستَمرَّ أبودجانة رضِىَ اللهُ عنهُ، فيمَا بعدَ يقاتِلُ بسيفِ رسُول الله - ﷺ - مراعياً العهدَ الذِى قطعَهُ علَى نفسِهِ أمامَ الرسُول - ﷺ -، فلمْ يقتُل بهِ مسلماً، ولمْ يفِرُ بهِ عنْ كافرٍ أبداً ..



مسابقات و.. تسلية

مسابقة ١

الرقم الناقص



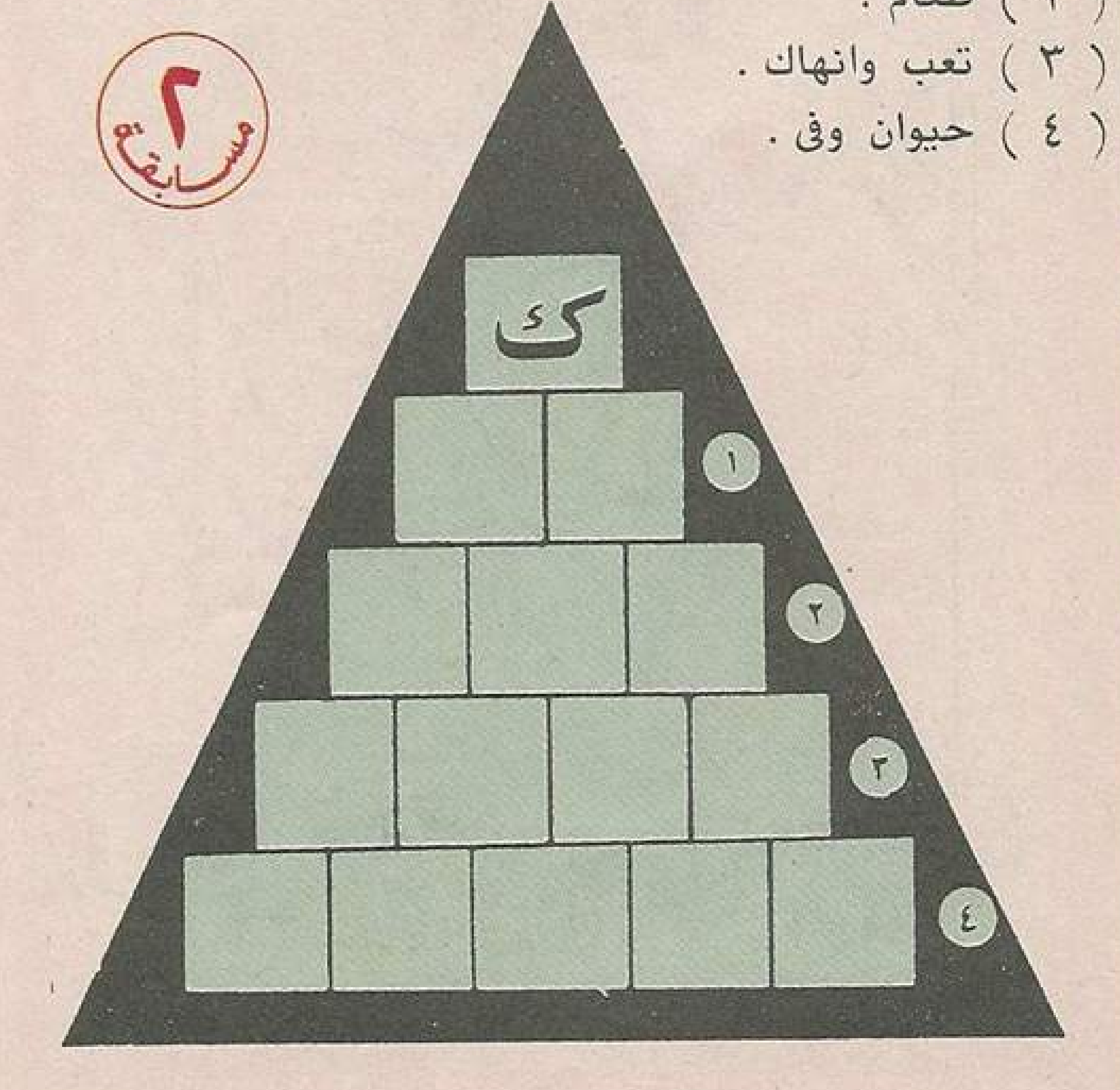
تأملْ سلسلةَ الأرقامِ التى فى الدوائرِ، وستجدُ أنها تتبعُ نظاماً خاصاً. هل تستطيعُ أن تعرفَ الرقمَ الذى ينقصُها، ويحلُّ محلَّ علامةِ الاستفهامِ؟

مسابقة ٢

مثلث الحروف

فى مثلثِ الحروفِ، تضيفُ فى الصفِّ (١) حرفاً واحداً الى الحرفِ الذى فى رأسِ المثلثِ، لتصنعَ الكلمةَ التى نعطيكَ معناها. ثم تضيفُ فى الصفِّ (٢) حرفاً جديداً، وهكذا. ويمكنُكَ ترتيبُ الحروفِ فى كلِّ صفٍّ كما تشاءُ لتعطِى المعنى المطلوبَ. الكلماتُ لها هذهِ المعانِى:

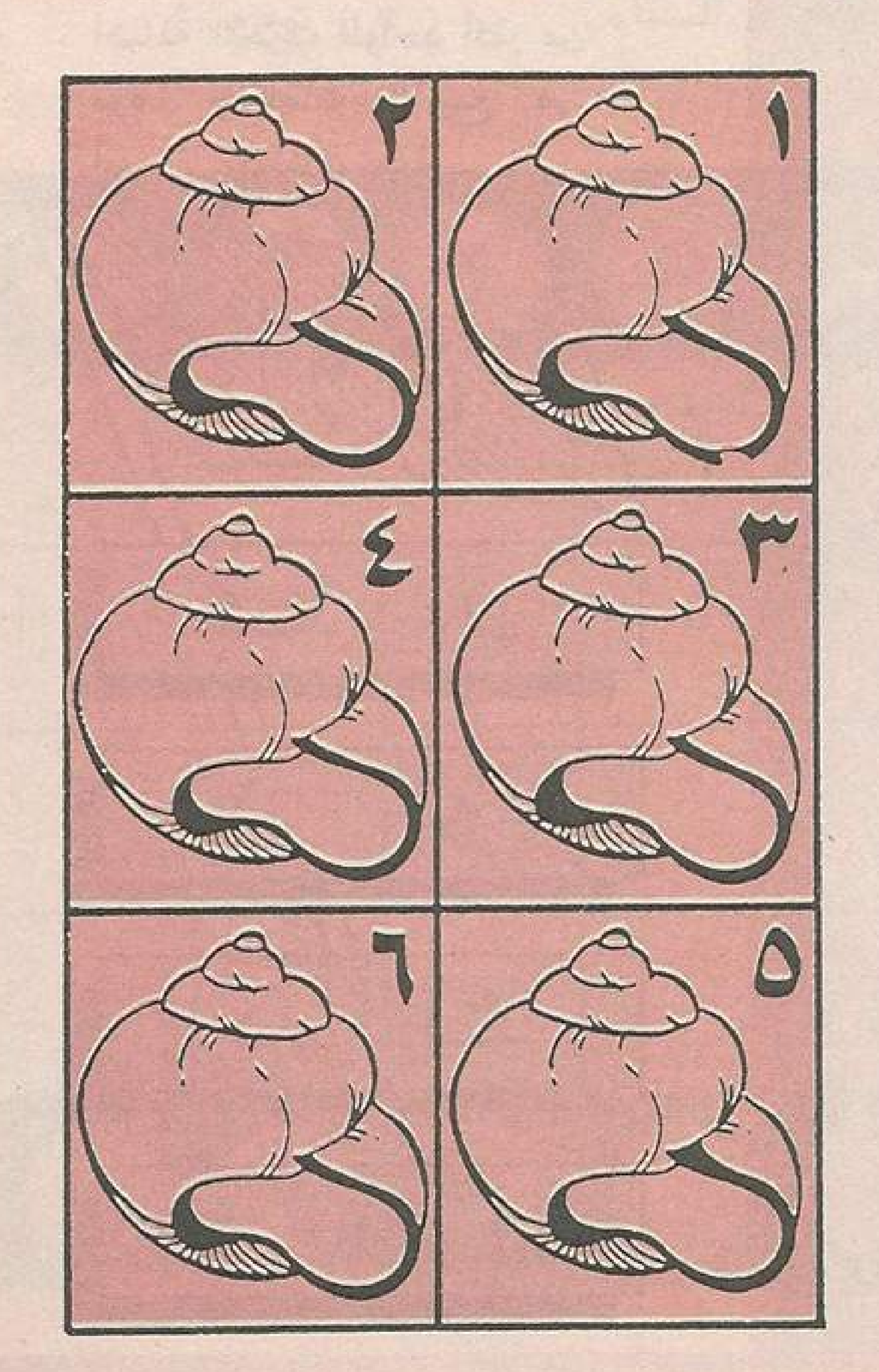
(١) جميع.
(٢) طعام.
(٣) تعب وانهاك.
(٤) حيوان وفى.



مسابقة ٣

القواقع

من بين هذهِ القواقعِ الستِّ، ثلاثةُ قواقعَ متشابهةٌ تماماً. هل تستطيعُ ان تحددَ أرقامَها؟



باسم

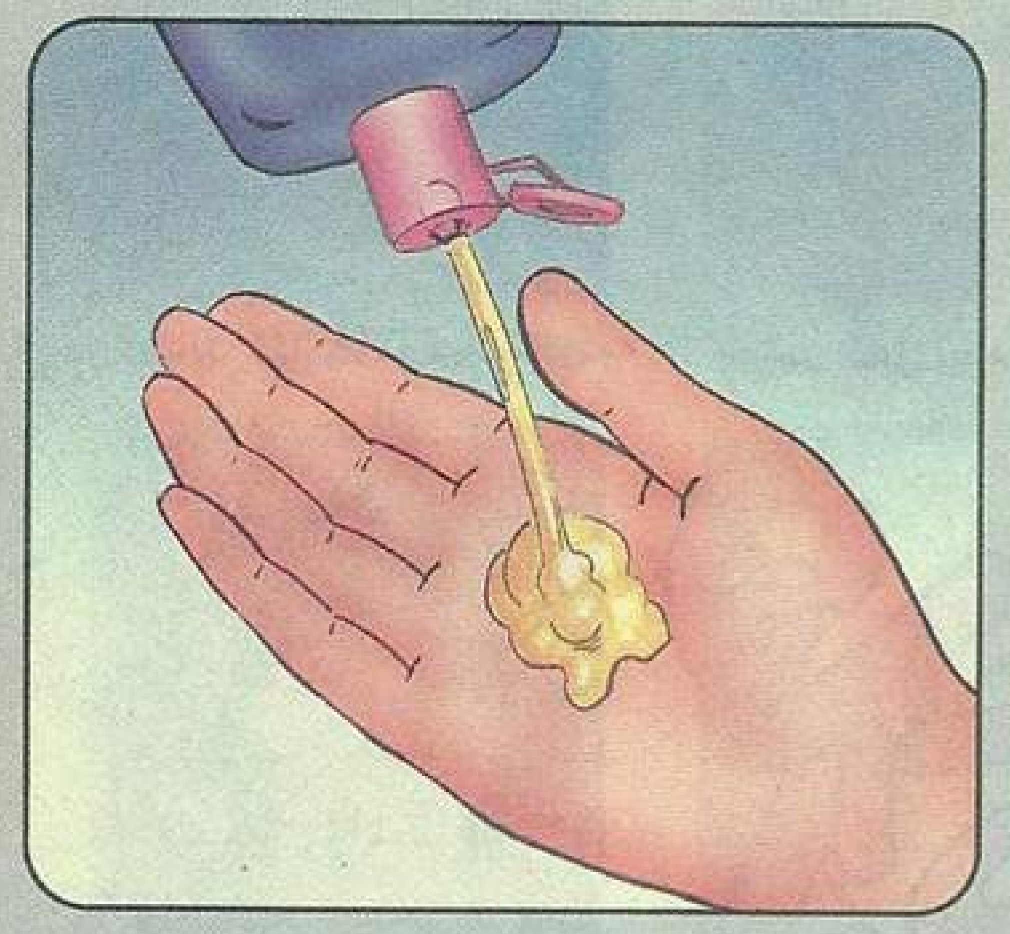
باسم ينصحكم باستعمال شامبو سيدي للأطفال
فهو يمنح الشعر نعومة وحيوية كل يوم .



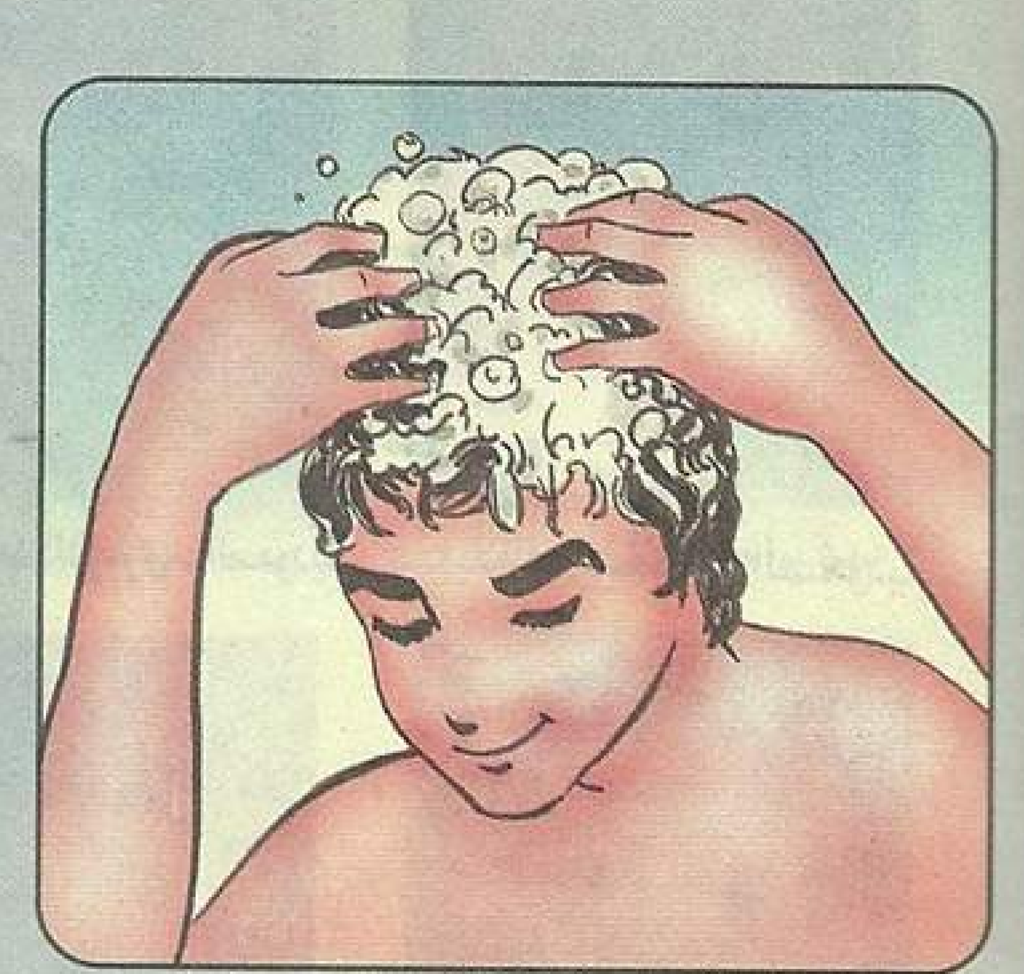
١. شامبو غني ومميز



٢. بلّل شعرك بالماء .



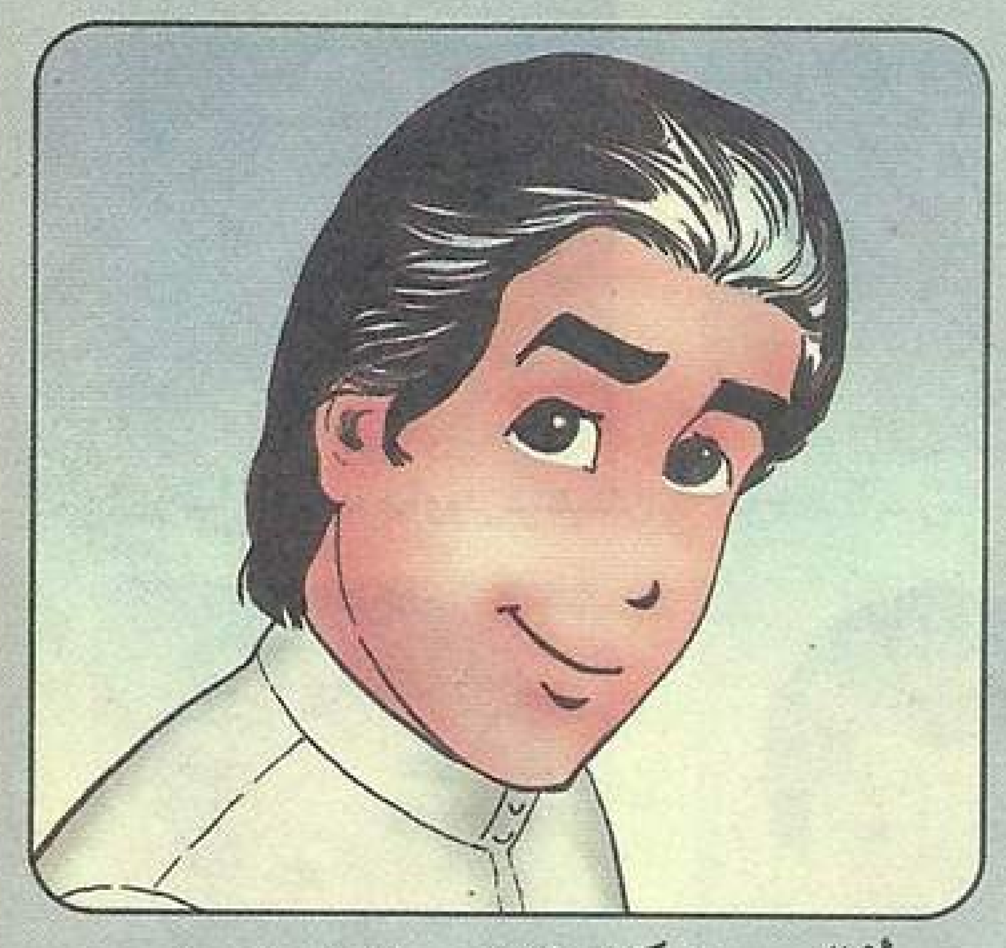
٣. ضع قليلاً من الشامبو على راحة يدك .



٤. ضع الشامبو على رأسك ودلك الشعر والرأس برفق .



٥. أغسل الرأس جيداً بالماء .



٦. أنظر ، شعرك ناعم ، لماع وسهل التسريح .

للعناية الدائمة بالشعر



بقلم : عزة مازن

لمْ أكدْ أصدقُ نفسِى حينَ وصلتْنى تلكَ الرسالةُ منْ عمىِّ ! إنها تحملُ لى تحقيقَ الحلمِ الذِى طالما عشتُ فيه وهو أنْ أسافرَ إلى بلادِ الأدغالِ فى أفريقيا حيثُ الغاباتُ المفتوحةُ والحيواناتُ الطليقةُ .

أسمحُوا لى يا أصدقائِى قبلَ أنْ أسردَ عليكمْ تفاصيلَ رحلتى المثيرةِ أن أعرفَكمْ بنفسِى اسمى عمرو وعمرى ١١ سنة ، تلميذٌ فى الصفِّ الأولِ الاعدادِى بأحدى مدارسِ اللغاتِ . أعيشُ فى القاهرةِ عاصمةِ جمهوريةِ مصرَ العربيةِ . ولى عمٌ يعملُ فى السلكِ الدبلوماسىِّ . وهو بحكمِ عملِه يذهبُ الى بلادِ عديدةٍ ويقومُ برحلاتٍ مثيرةٍ وكانَ عمىِّ دائماً يروِى لى تفاصيلَ رحلاتِه الشيقةِ . وكنتُ أعربُ له دائماً عنْ أملِى فى أنْ أصحبَهُ فى أحدِ هذِهِ الرحلاتِ وخاصةً إذا كانتْ إلى أحدِ بلادِ الغاباتِ المفتوحةِ .

ذهبَ عمِّى هذا العامَ فى رحلةِ عملٍ إلى زامبيا فى جنوبِ وسطِ أفريقيا . وأصدقكمُ القولَ يا أصدقائى أننى لم أكنْ أتوقعُ أن يتحققَ الحلم . إلا أنه ، وبمجردِ أن أديتُ امتحانَ هذاَ العامِ وصلتنْى رسالةٌ من عمِّى هذا يدعونِى إلى زيارتهِ فى زامبيَا .. وتحققَ الحلمُ !

وأخذتُ أستعدُّ للرحلةِ وأنا فى غايةِ الشوقِ لرؤيةِ هذهِ البلادِ . وجاءَ اليومُ الموعودُ وأوصلنِى أبى إلى المطارِ حيثُ ركبتُ الطائرةَ . وعندَمَا هبطتِ الطائرةُ فى مطارِ لوساكا عاصمةِ زامبيا كانَ عمِّى فى أنتظارِى .

الفيل فى خطر والسبب ناب



كانَ بصحبةِ عمّى صديقٌ منْ أبناءِ زامبيا يدعَى كالب توكاجوا ، قدمَه لى على أنه أحدُ أفرادِ جماعاتِ مكافحةِ الصيدِ غير المشروع للحيواناتِ المهددةِ بالخطرِ . وأصدقكمُ القولَ يا أصدقائى فأنا فى البدايةِ لم أفهمْ معنَى ذلكَ ، إلا أننى حييتُ الرجلَ ثم أنطلقْنا نحنُ الثلاثةُ بالسيارةِ الى منزلِ عمّى .

وكانتْ دهشتى كبيرةً عندما سارتْ بنا السيارةُ فى طريقٍ ممهدٍ ووسطَ مبانٍ حديثةٍ . فقدْ كنتُ أتوقعُ أنْ تسيرَ وسطَ الأدغالِ والغاباتِ المفتوحةِ .

فسألتُ فى دهشةٍ :

أينَ الأدغالُ والغاباتُ المفتوحةُ التى طالما سمعْتُ عن وجودِها فى هذهِ البلادِ ؟ فأبتسمَ السيد كالب توكاجوا وقالَ :

لقد اقتطعَ الانسانُ مساحاتٍ كبيرةً من تلكَ الغاباتِ وأتخذَهَا إما للزراعةِ أو لإقامةِ المبانى الحديثةِ التى ترَاهَا الآنَ على جانبى الطريقِ . وكانَ ذلكَ سبباً فى موتِ كثيرٍ من الحيواناتِ جوعاً مما يهددُها بالخطرِ وإندثارِ النوعِ .

الخطر :

ووصلْنا إلى منزلِ عمّى . وتركنَا السيد توكاجوا بعدَ أنْ دعانَا إلى العشاءِ فى منزلِه فى اليومِ التالى . إلا أنَّ كلماتِه كانتْ لازالتْ ترنُّ فى أذنى مما أثارَ فى ذهنِى تساؤلاتٍ كثيرةً .

وبمجردِ أنْ دخلنَا المنزلَ أخذتُ أسألُ عمّى عنْ جماعاتِ مكافحةِ الصيدِ غير المشروع للحيواناتِ التى ينتمِى إليها صديقُهُ وعنْ علاقةِ هذا بما ذكرهُ لى فى السيارةِ عن اعتداءِ الانسانِ على الغاباتِ واقتطاعِها وتأثير ذلكَ على الحيواناتِ بها .

فنظرَ إلىَّ فى حبٍّ وأجلسَنى الى جوارِهِ ثم قالَ :

« اسمعْ يا عمرو هلْ يمكنُ أن تتخيلَ عالمَنَا وقد خلَا منَ الحيواناتِ التى ألفْنَاهَا وأحببْنَاهَا ؟ هل يمكنُ أن نتخيلَ تلكَ الحيواناتِ وقدْ أصبحتْ ذكرى نقرأُ عنها فى الكتبِ كما حدَثَ للديناصور مثلًا ؟

فانطَلقتُ قائلًا :

« بالطبعِ لَا : ولكنْ أخبرْنى كيفَ يمكنُ أن يحدثَ هذَا ؟ »

فأجابَ :

« نعمْ يا عمرُو ، إنَّ ذلكَ قد يحدُثُ فى سنواتٍ قليلةٍ إذا لمْ تُتخذَ الاجراءاتُ الحاسمةُ لحمايةِ هذهِ الحيواناتِ والمحافظةِ عليها . فهناكَ ما يقربُ منْ ألفِ حيوانٍ يتهددُهُ الفناءُ من على وجهِ الأرضِ . فمعظمُ هذِهِ الحيواناتِ يعيشُ فى الغاباتِ ومناطقِ الأعشابِ التى يزحفُ عليها الانسانُ ليقتلعَها ويقيمَ مكانها المدنَ الحديثةَ مما يهددُهَا بالموتِ جوعاً ـ كما ذكرَ السيد توكاجوا ونحنُ على الطريقِ .

ولكنَّ أهمَّ العواملِ التى تهددُ حياةَ هذهِ الحيواناتِ تهديداً كبيراً هو صيدُهَا بأعدادٍ كبيرةٍ للحصولِ على فرائِها أو جلودِهَا أو ما إلى ذلكَ من أشياءَ ثمينةٍ تدرُّ دخلًا كبيراً على صائديها . فالفيلُ مثلًا منْ أهمِّ هذهِ الحيواناتِ التى يقبلُ عليها الصيادونَ للحصولِ على نابِها العاجىِّ الثمينِ مما يهددُهَا بالفناءِ والإندثارِ . فهناكَ ما يقربُ من مائةِ ألفِ فيلٍ تموتُ سنوياً بطرقِ الصيدِ غيرِ المشروعِ مما يهددُ هذا الحيوانَ بالإندثارِ السريعِ فى خلالِ عشرِ سنواتٍ .

ولكَ أن تعلمَ يا عمرُو أنَّ ٨٠ ٪ من تجارةِ العاجِ فى العالمِ تأتى من الصيدِ غير المشروعِ للفيلِ . فهذِهِ التجارةُ مصدرُ دخلٍ كبيرٍ للصيادينَ ، فالعاجُ عنصرٌ ثمينٌ يستخدمُ فى صنعِ أشياءَ عديدةٍ مثلِ الحلىِّ والتماثيلِ ومفاتيحِ البيانو وكراتِ البلياردُو وغيرها .

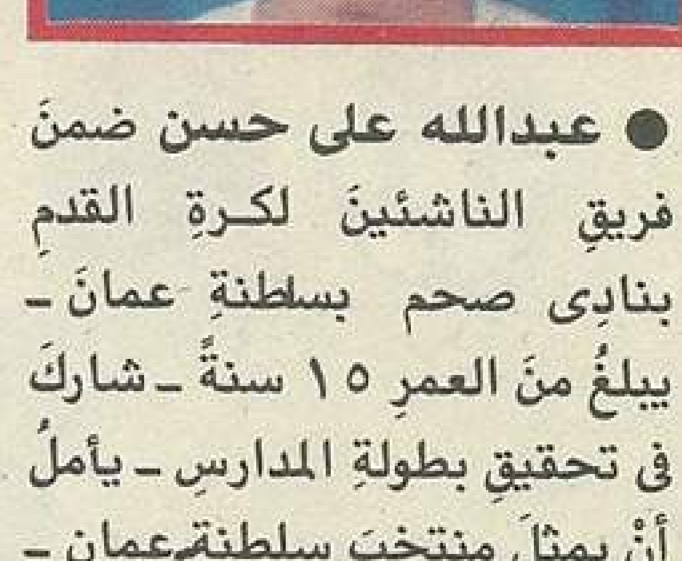
انها مشكلةٌ كبيرةٌ ياعمرُو ! ففى خلال السنوات العشرِ الماضيةِ قتلَ الصيادونَ اثنينِ منْ بينِ كلِّ ثلاثةِ فيلةٍ هنا فى زامبيا . فهذهِ بلادٌ فقيرةٌ يا ولدى والفيلُ الميتُ يساوى ما يكسبُهُ المزارعُ فى هذهِ البلادِ من عملِ سنةٍ كاملةٍ ! »

وكنتُ استمعُ إلى عمىَّ فى دهشةٍ بالغةٍ ثم سألتُهُ :

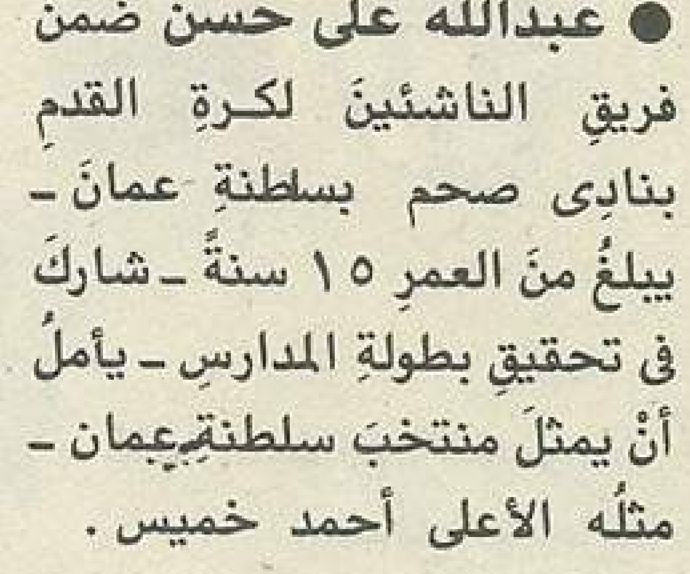




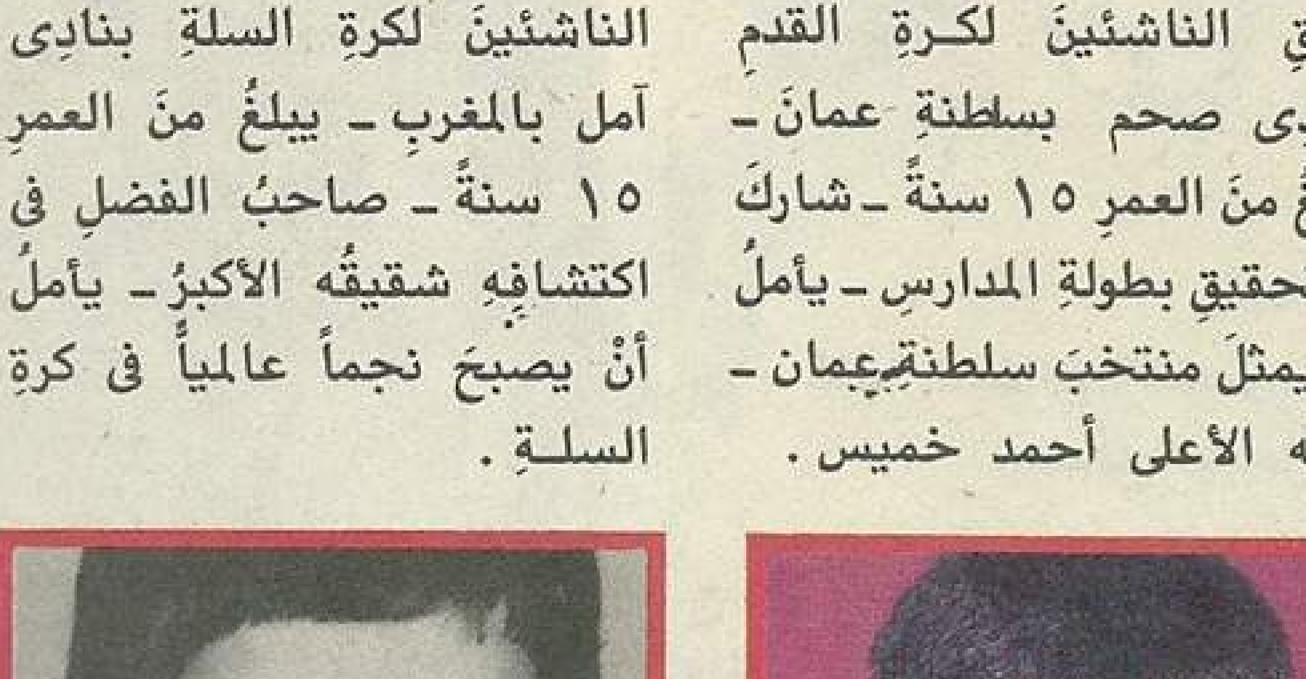
● **ناصر حمد** ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى الرائدِ بالقصيمِ يبلغُ منَ العمرِ ١١ سنةً شاركَ مع فريقِ مدرستِهِ فى تحقيقِ بطولةِ مدارسِ القصيمِ - يأملُ أنْ ينضمَّ الى منتخبِ المملكةِ.



● **عبدالله على حسن** ضمنَ فريقِ الناشئينَ لكرةِ القدمِ بنادِى صحم بسلطنةِ عمانَ - يبلغُ منَ العمرِ ١٥ سنةً - شاركَ فى تحقيقِ بطولةِ المدارسِ - يأملُ أنْ يمثلَ منتخبَ سلطنةِ عمان - مثلُه الأعلى أحمد خميس.



● **شكرى هشام** ضمنَ فريقِ الناشئينَ لكرةِ السلةِ بنادِى آمل بالمغربِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٥ سنةً - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ شقيقُه الأكبرُ - يأملُ أنْ يصبحَ نجماً عالمياً فى كرةِ السلةِ.



● **رشيد الأرمجى** ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى كرةِ القدمِ بالمغرب - يبلغُ منَ العمرِ ١٢ سنةً - يحبُّ ممارسةَ السباحةِ وكرةِ المضربِ وكرةِ السلةِ - يأملُ أنْ يمثلَ منتخبَ المغربِ.

● **محمد عبدالعزيز الجسار** ضمنَ فريقِ كرةِ القدمِ بنادِى السريةِ بالقصيمِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٧ سنةً - شاركَ فى بطولةِ الناشئينَ بمنطقةِ القصيمِ - مثلُه الأعلى ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان.



● **عارف على شاهين** ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى النصرِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٢ سنةً - وصاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ الكابتن عارف أسعد - مثلُه الأعلى ماجد عبدالله.



● **محمد سالم باعقيل** ضمنَ فريقِ كرةِ القدمِ بالمدارسِ يبلغُ منَ العمرِ ١٢ سنةً ويأملُ أن ينضمَّ لفريقِ النادِى الأهلى بجدة صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ الكابتن مروان المصرى.



● **اياد صالح الفواز** ضمنَ براعمِ كرةِ القدمِ بنادِى الهلالِ السعودى - يبلغُ منَ العمرِ ١١ سنةً - شاركَ مع فريقِهِ أمامَ النصرِ وفازَ الهلالُ - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ الكابتن محسن بخيت - يأملُ أنْ ينضمَّ لمنتخبِ المملكةِ.



● **طلال أحمد الخطيب** ضمنَ فريقِ الناشئينَ للتايكندو بنادِى السعوديةِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٣ سنةً - صاحبُ الفضلِ فى اكتشافِهِ والدُهُ - يأملُ فى الحصولِ على الحزامِ الأسودِ - وتحقيقِ أكبرِ البطولاتِ.

ارقام قياسية
البولـــو

رياضةُ البولو التى تجرى بينَ فريقينِ من الفرسانِ الذينَ يمتطونَ الخيولَ ويمسكونَ بالعصا ليضربوا كرةً داخلَ المرمى بدأتْ فى آسيا الصغرى وانتقلتْ بعدَهَا الى الهندِ وانجلترا .. ورغمَ أنَّ اللعبةَ دخلتِ الولاياتِ المتحدةَ مبكراً جداً فى ١٨٨٠ وأقيمتْ بينَ انجلترا والولاياتِ المتحدةِ أولُ مباراةٍ دوليةٍ رسميةٍ عام ١٨٨٦ الا أنَّ الرقمَ القياسىَّ لأكبرِ هزيمةٍ فى التاريخِ فى البولو كانتْ من نصيبِ الفريقِ الأمريكىِّ أمامَ نظيرِهِ الأرجنتينىِّ فى سبتمبر ١٩٣٦ وفى نيويورك عندمَا تغلبَتِ الأرجنتينُ على الولاياتِ المتحدةِ ٩/٢١ .. ويمثلُ مجموعُ الأهدافِ فى المباراةِ وهو ٣٠ هدفاً الرقمَ القياسىَّ لأكبرِ عددٍ من الأهدافِ شهدتها أى مباراةٍ دوليةٍ فى تاريخِ لعبةِ البولو.



● **محمد عبدالعزيز قربان** ضمنَ فريقِ كرةِ القدمِ بنادِى الهدفِ بمكةَ المكرمةِ - يبلغُ منَ العمرِ ١٧ سنةً - حصلَ مع فريقِهِ على المركزِ الثانى فى الدورةِ الرمضانيةِ التى نظمها نادِى حراء - يأملُ أنْ ينضمَّ لفريقِ النادِى الأهلى.

*

والنورِ والترجِّى ـ وفرقُ منطقةِ القطيفِ وسيهاتِ مشهورةٌ باهتماماتِها بالألعابِ المختلفةِ وخاصةً كرةِ السلةِ .

والمعروفُ فى المنطقةِ الشرقيةِ أنَّ باقِى الأنديةِ لاتهتمُّ كثيراً بالألعابِ المختلفةِ مثلِ أنديةِ النهضةِ والقادسيةِ . بعدَ مبارياتِ المنطقةِ لعبنَا التصفياتِ للوصولِ لنهائى بطولةِ المملكةِ وهذَا انجازٌ كبيرٌ فى حدِّ ذاتِه ولعبنَا فى أوائلِ المجموعةِ أنديةِ السلامِ والهدايةِ وفزنَا فى المباراتينِ وكانتْ هناكَ منافسةٌ قويةٌ بينَنَا وبينَ فريقِ الهدايةِ ـ منهم أصحابُ خبرةٍ أكثرُ منا .

وفريقُ النهضةِ للناشئينَ لانتعجلُ نتائجهُ حالياً بل نظرتُنَا لهم مستقبلياً بعدَ الاعدادِ الجيدِ ليكونوا مميزينَ فى البطولاتِ القادمةِ الشبابِ والدرجةِ الأولى .

ـ عندنَا فى نادِى النهضةِ فريقِ درجةِ الشبابِ على مستوى جيد وسننافسُ فى الموسمِ القادمِ .

وعن رأيِـهِ فى مستوَى الناشئينَ فى المنطقةِ قال ليسَ على المستوى المفروضِ ان يكونَ عليه ، لأنَّ الأنديةَ لمْ تهتم باللعبةِ فمثلًا عندنَا فى نادِى النهضةِ توجد مشكلةُ المدارسِ وانتظامِ التدريبِ وبعدِ النادِى من سكنِ اللاعبينَ ـ فمثلًا بدأتُ بثلاثينَ لاعباً لم يصلْ منهم سوى خمسةِ لاعبينَ على مستوى جيدٍ . وهذَا يرجعُ أيضا الى قلةِ الدعايةِ بالنسبةِ للعبةِ .

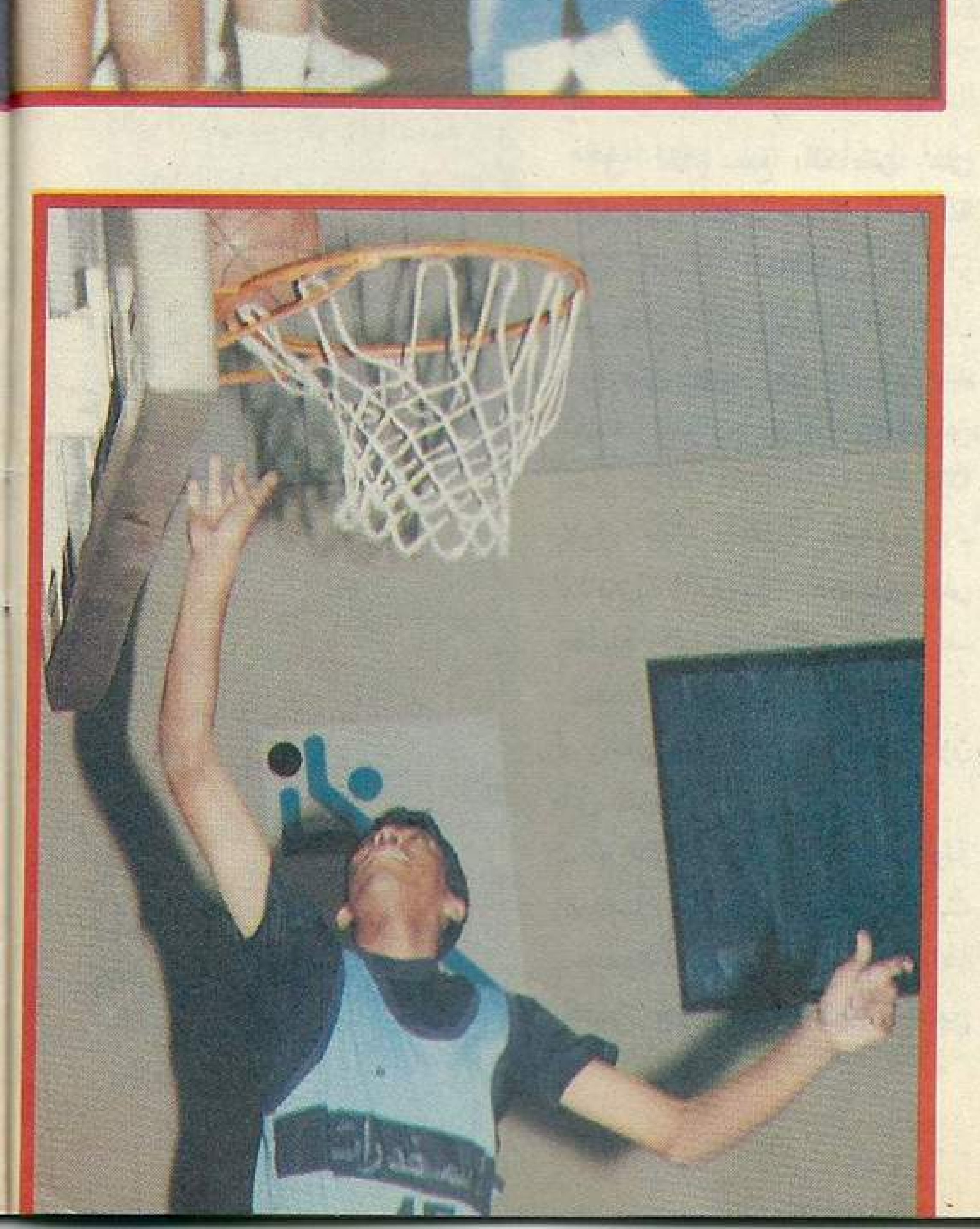
واللاعبونَ يجرونَ خلفَ اللعباتِ التى لها دعايةٌ مثلَ كرةِ القدمِ أما أنديةُ القطيفِ فتتميزُ بقربِ النادِى لمقرِّ سكنِ اللاعبِ .

وعن عددِ مبارياتِ الناشئينَ فى الموسمِ قالَ الكابتن على الزهرانى أنها غيرُ كافيةٍ ـ ويمكنُ أن تقامَ البطولاتُ بطريقةِ الدورى من دورٍ واحدٍ حتى يكثرَ عددُ المبارياتِ ليكتسبَ اللاعبُ خبرةَ المبارياتِ أو يقامَ دورى على مستوى المملكةِ للناشئينَ مثل كرةِ اليدِ والكرةِ الطائرةِ ـ فأنديةُ المنطقةِ الشرقيةَ تبلغُ مابينَ ١٨ ، ٢٠ نادياً وبذلكَ يلعبُ اللاعبُ فى حدودِ ٤٠ مباراةً بدلًا من ١٠ مبارياتٍ التى هى غير كافيةٍ لصناعةِ لاعبٍ .

نتائج الفريق

فاز فريقُ النهضةِ على الخليج فى الدورينِ الأولِ والثانى ٤٣/٧٥ ، ٣٧/٥٤ وعلى النورِ ٤١/٥٧ ، ٣٥/٥٦ وعلى الابتسامِ ١٨/٩٣ ، ٢٤/٤٤ وعلى الثقبةِ ٢٦/٦١ ، ٤٨/٧٩ وعلى الترجِّى ٥٤/٨٥ ، ٤٨/٦٢ ثم فى التصفياتِ النهائيةِ على الهدايةِ ٥٣/٦٠ وعلى السلامِ ٤١/٦٤ .

ومن نجوم الفريقِ فهد على الأحمد وعادل على الفوينم وفايز عبد الله الحاجى وعيسى منصور وعبدالعزيز سعيد الغامدى وعبدالعزيز الصومالى وماجد عبدالله الحاجى وماجد عبدالله الصدى ويدربُ الفريقَ على الزهرانى وادارىُ الفريق محمد على الغامدى .



وإذا كان ما حدث يعتبر عملاً غريباً مثلما قال صديقي
دوكاكيس .. فالأغرب من ذلك هو ما كشفت عنه تحقيقات
الشرطة .. فلقد اكتشف المحققون أن زعيم العصابة
التي كانت تهرب الآثار اليونانية القديمة للخارج هو
صاحب القصر نفسه الذي عاش في معزل عن الناس
يزاول نشاطه الإجرامي بعيداً عن أعين الشرطة
أما زعيم العصابة الذي قبض عليه باسم فقد كان
رئيس خدم القصر هو نفس المجرم الذي قتل صاحب
القصر بعدما اختلف معه على حصته في أموال الآثار
المهربة .. وبعد ذلك أصبح هو الزعيم الأوحد لعصابة
تهريب الآثار ..

حقا .. لقد كانت أجازة غريبة ..
بدأها باسم بالقبض على عصابة
لتهريب الآثار .. وانتهت بقضاء
يوم واحد فقط على شاطئ الجزيرة
اليونانية الجميلة بصحبة صديقه
"دوكاكيس ..





أقـــوال مأثـــورة

● ليسَ العيبُ أن تقعَ وإنما العيبُ أن تبقى حيثُ وقعتَ
● الحياةُ أملٌ على لقاءٍ وألمٌ على فراقٍ
● الدنيا آلةٌ موسيقيةٌ الماهرُ من يستطيعُ العزفَ عليها



مطر بن سعيد بن سعود ـ سلطنة عمان

صواريـخ ضـد السرطـان

توصلَ مؤخراً فريقٌ طبىٌ فرنسىٌ متخصصٌ فى الطبِّ النووىِّ بقيادةِ البروفسور « چان شانال » إلى اكتشافٍ مهمٍّ فى ميدانِ معالجةِ الأورامِ الخبيثةِ باستعمالِ أجسامٍ مضادةٍ اشعاعيةِ النشاطِ . وتتجهُ هذهِ الأجسامُ بعد حقنِ المريضِ بها إلى الخلايَا السرطانيةِ فى دمِ المريضِ .

والفريقُ الطبىُّ نفسُهُ يقومُ حالياً بتطويرِ علاجٍ جديدٍ لسرطانِ الثدىِ يعتمدُ على الأجسامِ المضادةِ النوويةِ بإستعمالِها كصواريخ موجهةٍ على حدِّ تعبيرِ البروفسور « شانال » لتدميرِ الأنسجةِ السرطانيةِ من دونِ أن تؤثرَ على الخلايَا المجاورةِ .

فداء محمد إبراهيم ـ سلطنة عمان

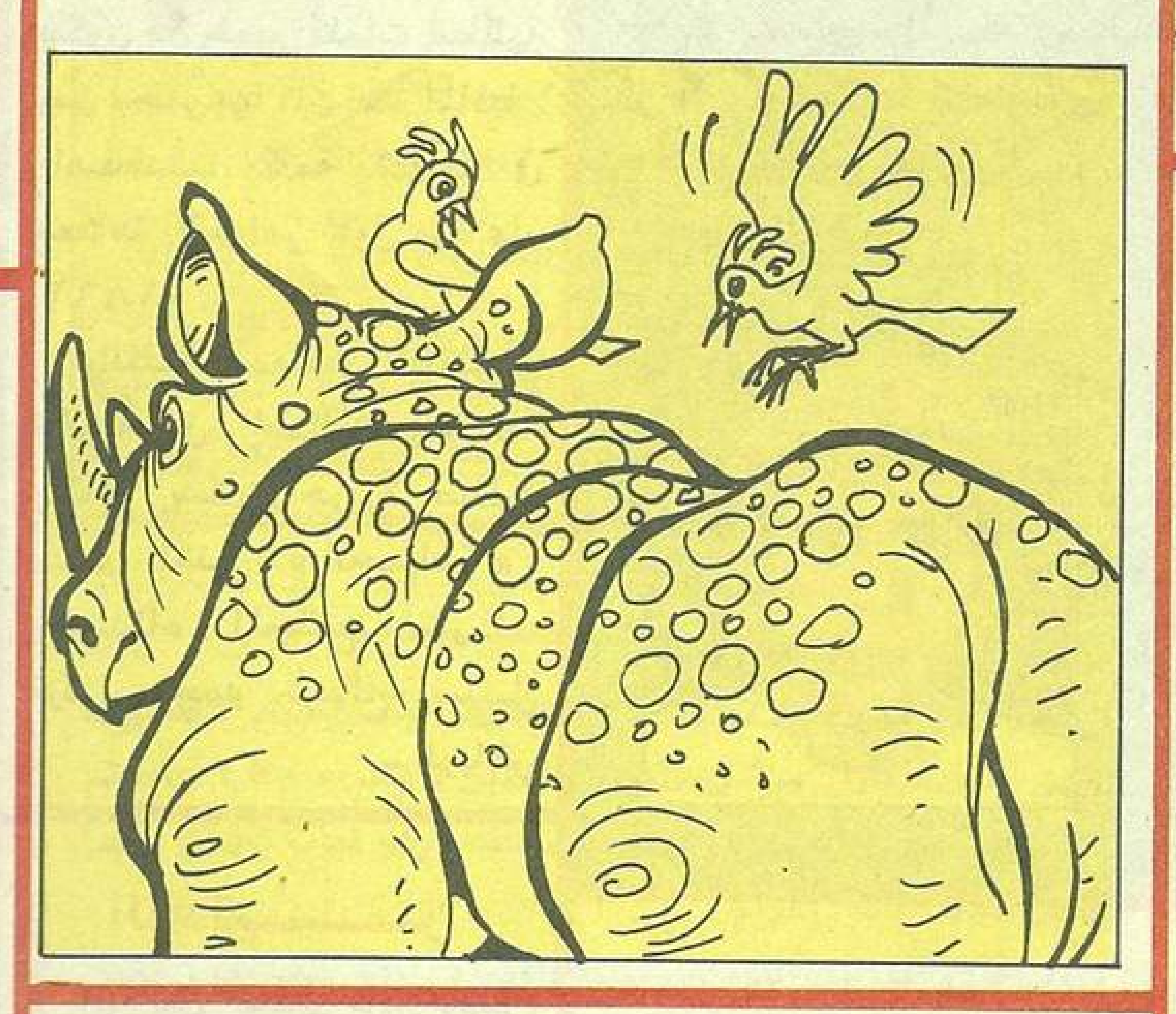
مصـــــالح مشتركـــــة

تحاولُ التماسيحُ افتراسَ معظمِ الطيورِ التى تقتربُ منها ، ولكنْ من الطيورِ ما يتجولُ آمناً بينَ التماسيحِ ، مثل طائرِ النهرِ الذى يأكلُ الحشراتِ التى تضايقُ التمساحَ ، وهناكَ أيضاً السقسان الذى يتغذى على الطفيلياتِ فى فمِ التمساح . إذنْ ، توفرُ التماسيحُ لهذهِ الطيورِ غذاءَها ، وبالمقابلِ تريحُ الطيورُ التماسيحَ مما يضايقُها .

هناكَ طائرٌ اسمُهُ نقارُ الثيرانِ يساعدُ وحيدَ القرنِ بالركوبِ على ظهرِهِ وأكلِ الحشراتِ التى تقرصُهُ . كذلكَ يتضايقُ بعضُ السمكِ منَ الديدانِ والطفيلياتِ على جسمِهِ . فتأتى سمكةٌ صغيرةٌ أسمُها الراسةُ لتأكلَ تلكَ الديدانَ والطفيلياتِ ، وبالمقابلِ لا يفترسُها السمكُ الكبيرُ .

هناكَ أيضاً (شراكه) مماثلةٌ بينَ حيوانٍ اسمه غرير النحلِ وطائرٍ اسمُه دليلُ المناحلِ . يقومُ الطائرُ بإرشادِ الحيوانِ إلى خليةِ النحلِ ، فيستخدمُ الحيوانُ مخالبَهُ القويةَ لفتحِ الخليةِ ، ويستمتعُ الأثنانِ بالعسلِ المتدفقِ منها .

خالد عبد الرحمن ـ البحرين



أسمـــــــاء ومعانـــــى

● ربابُ : السحبُ البيضاءُ
● زينبُ : شجرةٌ حسنةُ المنظرِ طيبةُ الرائحةِ
● دُريدُ : هو مَنْ ركبَ فى فمه أسناناً
● طلال : الجميلُ الطلعةِ أو (الطلةِ)
● حاتم : الحاكمُ (أى الذِى يحكمُ بالشىءِ أو يقضِى فيهِ)
● طارقُ : أسمُ نجم
● رقيةُ : هىَ التعويذةُ .

أحمد محمد صالح سنبل ـ الرياض

أضحك تضحك الدنيا معك



يرى عدد كبيرٌ من علماءِ النفسِ أن الضحكَ أعظمُ دواءٍ ، ويروى أحدهُمْ قصةَ مريضٍ كانَ يترددُ على عيادتِهِ للعلاجِ من عقدةٍ نفسيةٍ لازمتْهُ بسببِ عاهةٍ فى قدمِهِ . وقالَ : جاءنى هذا المريضُ يوماً ليقولَ أنه تخلصَ تماماً من عقدتِهِ لأنه تعلمَ كيفَ يضحَكُ من نفسِهِ بدلًا من أن يتركَ الآخرينَ يسخرونَ منْه وهكذَا تخلصَ من عقدتِهِ ومنْ آلامِهِ إلى الأبدِ .

انصار محمد ـ المغرب

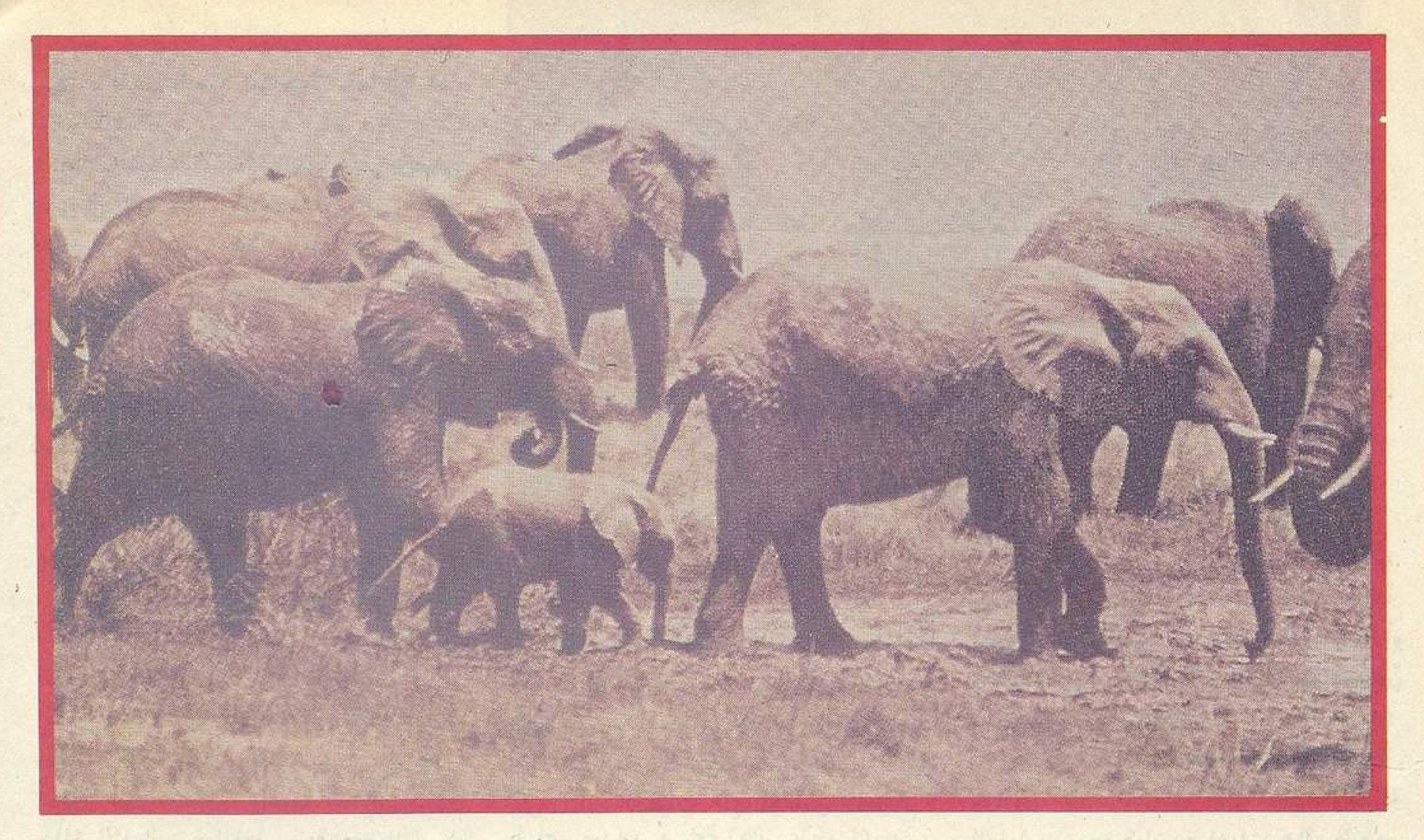
الوطن العربى

يتميزُ وطننا العربىُّ بعدةِ مميزاتٍ أهمها :

● به أطولُ نهرٍ فى العالمِ وهو نهرُ النيلِ .
● به أقدمُ مدينةٍ لا تزالُ قائمةً حتى الآنَ وهى دمشقُ .
● به أقدمُ جامعةٍ فى العالمِ وهى جامعةِ القرويين
● به أقدسُ بقاعِ العالمِ وهى مكةُ المكرمةُ ـ المدينةُ المنورةُ ـ القدسُ
● به أقدمُ وأكبرُ قناةِ مواصلاتٍ بحريةٍ وهى قناةُ السويس .



عبد الله بن حمد ـ سلطنة عمان



من جديدٍ ولكنْ شوقى إلى المعرفةِ كانَ أقوى ، فأخذْتُ اتجولُ فى الكتابِ وإذا بى أجدُ ضالتى !

سلاح ذو حدين :

عندمَا يتمُّ الفيلُ عامَهُ الثانى تبدأُ تلكَ الأنيابُ فى الظهورِ . وهىَ أسنان قاطعةٌ مفردةٌ على جانبى الفكِّ العلوىِّ . وتستمرُّ هذهِ الأنيابُ فى النموِّ طوالَ فترةِ حياتهِ حتى تصبحَ منحنيةً متطاولةً - قد يصلُ طولُها عندَ الفيلِ المتقدمِ فى العمرِ (حوالى ٦٠ سنةً) الى ٣/١ ٢ متر .

ومثلكمْ يا اصدقائى كنتُ أظنُّ أنَّ هذهِ الأنيابَ هى كلُّ أسنانُ الفيل ، إلا أننى علمتُ منْ هذا الكتابِ أنه إلى جانبِ الأنيابِ تظهرُ الأسنانُ الضرسيةُ الضخمةُ بشكلٍ زوجىٍّ فى الفكيْنِ وسنةٌ واحدةٌ على كلٍّ منْ جانبَى الفم . والعجيبُ يا اصدقائى أن هذهِ الاسنانَ تتبدَّلُ عندمَا تسقطُ احداها نتيجةَ الطحنِ المستمرِّ للنباتاتِ فتسقطُ السنُّ القديمةُ بعدَ ظهورِ الجديدةِ .

وتظلُّ انيابُ الفيلِ موضعَ دهشتِى وحيرتِى فى آنٍ واحدٍ ! فرغمَ أنها سلاحُهُ فى حفرِ التربةِ للحصولِ على الجذورِ المدفونةِ بها كما أنها سلاحُهُ فى الدفاعِ عن نفسِهِ ضدَّ الاعداءِ إلا أنها سلاحٌ ضدَّه فى نفسِ الوقتِ . فبسبَبِها يقتلُ الصيادونَ الفيلَ للحصولِ على انيابِهِ الغاليةِ الثمنِ انها حقاً سلاح ذو حدين !

مثل الانسان !

واستوقفتْنِى معلومةٌ طريفةٌ احبُّ أن اذكرَهَا لكمْ ياأصدقائى . فهلْ تتصورونَ أن متوسطَ عمرِ الفيلِ مثل متوسطِ عمرِ الانسانِ - حوالى ٧٠ عاما ؟؟

وهنَا غلبنى النعاسُ ولمْ استطِعْ مقاومتَهُ اكثرَ منْ ذلكَ رغمَ شوقِى إلى معرفةِ المزيدِ ولكنِّى عزيتُ نفسى بالرحلةِ الموعودةِ مع عمِّى فى اليومِ التالى إلى الغاباتِ المفتوحةِ حيثُ تعيشُ الافيالُ وحيثُ أعرفُ المزيدَ عن حياتها الطبيعيةِ .

وأويتُ الى فراشِى وأنا أحلمُ باللقاءِ الموعودِ - لقاءِ الأفيالِ !

الرحلة :

وفى الصباحِ استيقظتُ من نومِى مبكراً وتناولْتُ الافطارَ معَ عمِّى . ولكنْ كانت خيبةُ الاملِ كبيرةً عندمَا أخبرَنى عمِّى بأنه مضطرٌ إلى تأجيلِ الرحلةِ نظراً لظروفِ عملهِ التى تضطرُّهُ للخروجِ فى الحالِ . ولكنهُ عندمَا رأى حزْنى الشديدَ من أجلِ ذلكَ عرضَ أن اخرجَ وحدى مع « ماجو » الصغيرِ دليلِ الغابةِ ليصطحبنى فى الرحلةِ . فانفرجَتْ اساريرى وعادتْ الابتسامةُ إلَى وجهِى .

وحضر « ماجو » فى سيارةٍ مقفلةٍ ليصطحبنى فى الرحلةِ . وماجُو طفلٌ من أبناءِ زامبيا فى الثالثةَ عشرةَ من عمرِهِ يعملُ دليلًا فى الغابةِ فى الاجازةِ الصيفيةِ ليدخرَ بعضَ المالِ الذى يعينهُ على حياتِهِ اثناءَ الدراسةِ فى الشتاءِ .

وانطلقتْ بنا السيارةُ واخذَ مَاجو يجاذبُنى اطرافَ الحديثِ فى لغةٍ انجليزيةٍ غيرِ سليمةٍ . واخبرتُهُ عنِ الكتابِ الذى قرأتُهُ فى الليلةِ السابقةِ وعرفَ « ماجو » حبِّى للفيلِ واهتمامِى بهِ . فأخرجَ من جيبِهِ صورةً فوتوغرافيةً لمجموعةٍ منَ الافيالِ . ولكن كانتْ دهشتى كبيرةً اذ أن هذِهِ الافيالَ لم يكنْ لها أنيابٌ . ولاحظَ « ماجو » دهشَتِى فابتسَمَ وقال :

- « إن هذَا النوعَ منَ الأفيالِ لنْ تراهُ فى الغابةِ عندَنَا فهى لمجموعةٍ من اناثِ الفيلِ الهندىِّ وهى بلا أنيابٍ كما ترى »

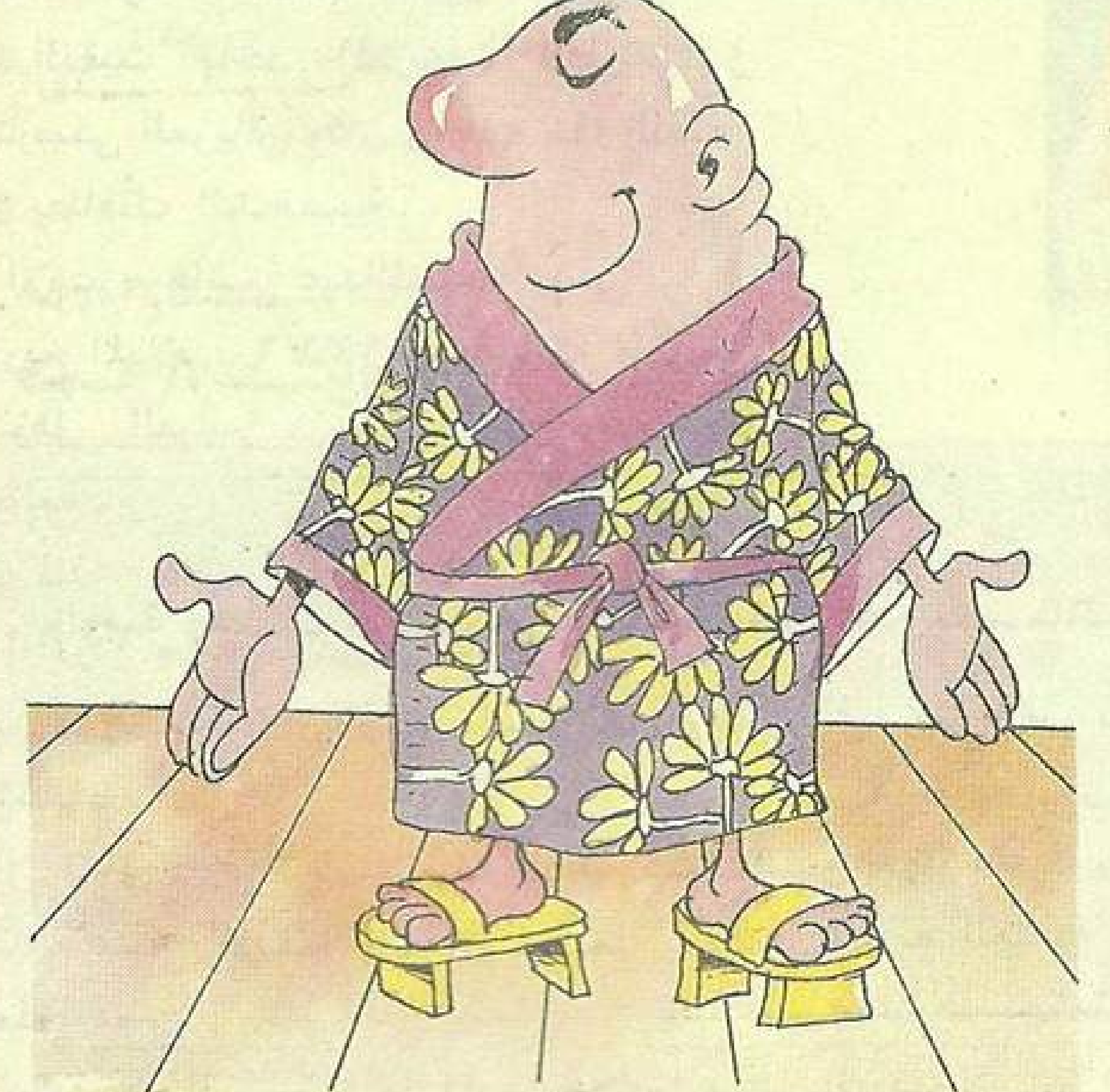
وسألتُ ماجُو فى دهشةٍ :

« وهل يختلفُ الفيلُ فى الهندِ عنهُ فى افريقيا ؟ »

.. وكان هذا السؤال نهاية المرحلة الأولى فى رحلتى حول البحث عن الاسباب التى أدت الى التنبيه إلى تلك الخطورة التى يعيش فيها أكبر الحيوانات حجماً فى زمننا المعاصر .فإلى اللقاء فى الحلقة القادمة ..



السجاد .. وأمراض الحساسية والتنفس !



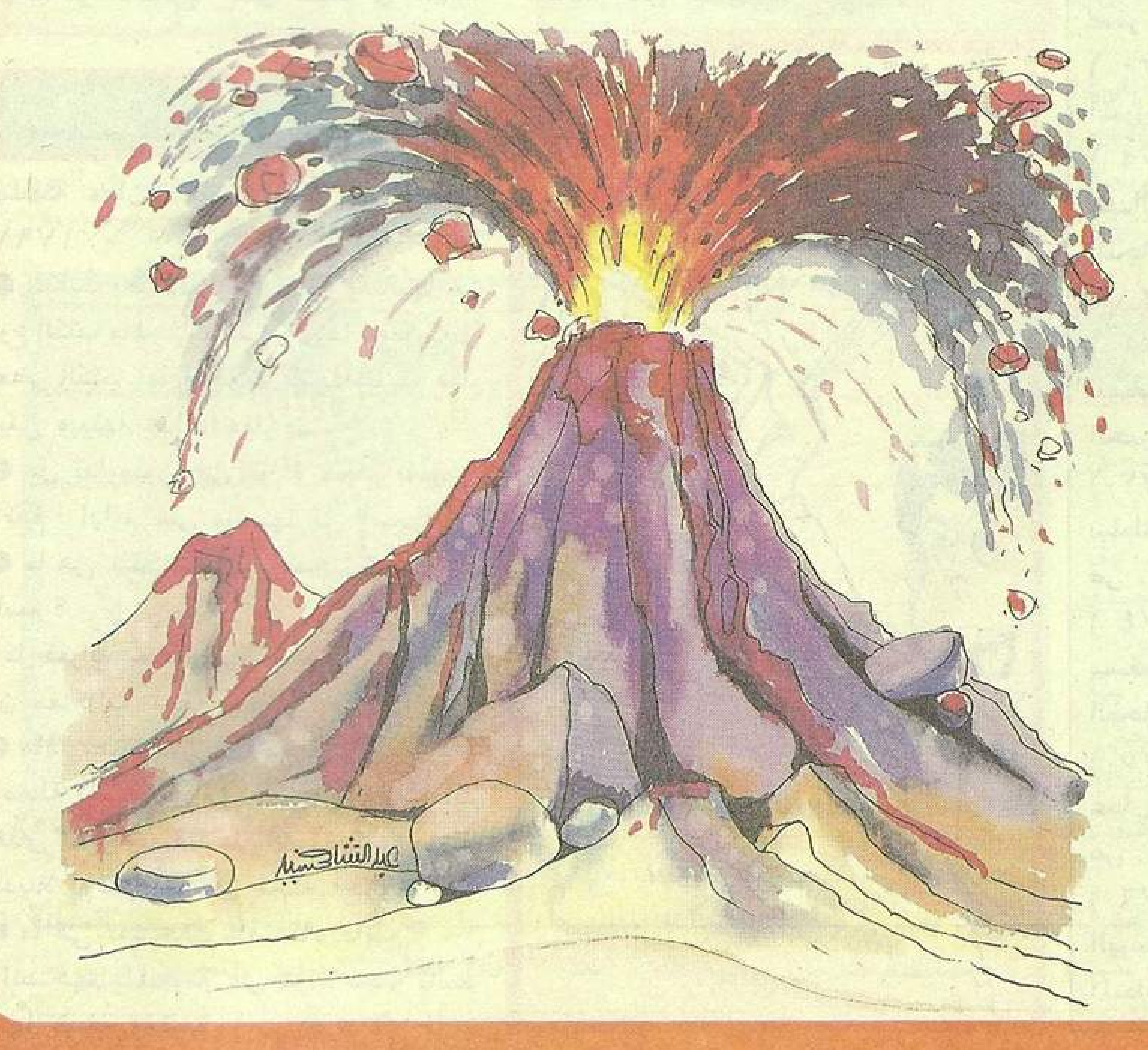
بحث علمىٌ جديدٌ يقولُ أنَّ السجادَ وأنواع (الموكيت) المختلفةِ تضاعف معاناة المرضَى الذين يعانُونَ من الحساسيَّةِ أو أمراض التنفسِ كالربْو . البحث الذى قامَ بهِ علماءُ منَ اليابانِ ، يقولُ أنَّ جميعُ أنواعِ البسطِ والسجَّادِ والمفروشاتِ الأرضيَّة تكُون مكمناً لمجموعةٍ واسعةٍ منَ الأوسَاخِ والترابِ والجراثيم والفطرِ والطفيليات .

ويتضاعفُ أثرُ هذا علَى أولئكَ الذين يعانُونَ منْ مشاكِل فى التنفس ، فى المنازِلِ التى لايتوفرُ فيهَا القدرُ اللازمِ منَ التهويَةِ المستمرَّة ، والتى تستخدِم أجهزَةِ التكييفِ بصفَةٍ دائمةٍ .

يقولُ البحثُ أنَّ أفضلَ الأشكَالِ منَ الناحيَةِ الصحيَّة هوَ الأرضيَّاتِ الخشبيَّةِ التى لاتغطيهَا أى بسط أو سجاجيد ، وخاصَّة لأولئكَ الذِين يعانُون منْ أمراضِ الحساسيَّةِ .

بريد العالم الصغير : دنيا العلوم تخصص هذه المساحة للرد على أسئلة قرائها ، نحن فى انتظار رسالتك

أعظم ثورة بركان



عندمَا ثارَ البركانِ « تامبورا » الواقعُ علَى جزيرةِ « سمبارا » فى أندونيسيا بينَ ٥ ، ٧ أبريل سنةَ ١٨١٥ م قذفَ ما يقاربُ ١٨٠ كم مكعباً من الحمَمِ والموادِّ ، وبنتيجَتِه انخفَضَ علو البركَانِ من ١٤٠٠ متر إلَى ١٢٥٠ متراً وتركَ فوَّهة قطرُهَا ١١ كيلو متراً وقدْ هلَك ٩٠ ألفَ شخصٍ منَ الزلزالِ أو منَ المجَاعَةِ التِى تلتهُ .

أمَّا أعلَى بركَانٍ خامدٍ فى العالمِ فهُوَ « سيرواكونكاغوا » أى « الحرس الحجرى » علوَه ٦٩٦٠ متراً علَى الحدُودِ الأرجنتينيَّةِ فى جبَالِ الأندلس .

وقدْ تسلقه « ماتياس زربريفن » فى ١٤ يناير ١٨٩٧ وظلَّ أعلَى قمَّة تسلقهَا إنسانٌ حتَّى سنة ١٩٠٧ .

ناصر حمد محمد
سلطنة عمان ـ السويق

مراسلو باسم



أصدقائى القراء .. هذه الزاوية مخصصة للأحاديث والتحقيقات الصحفية التى يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسلى باسم فى كل الأقطار العربية ..

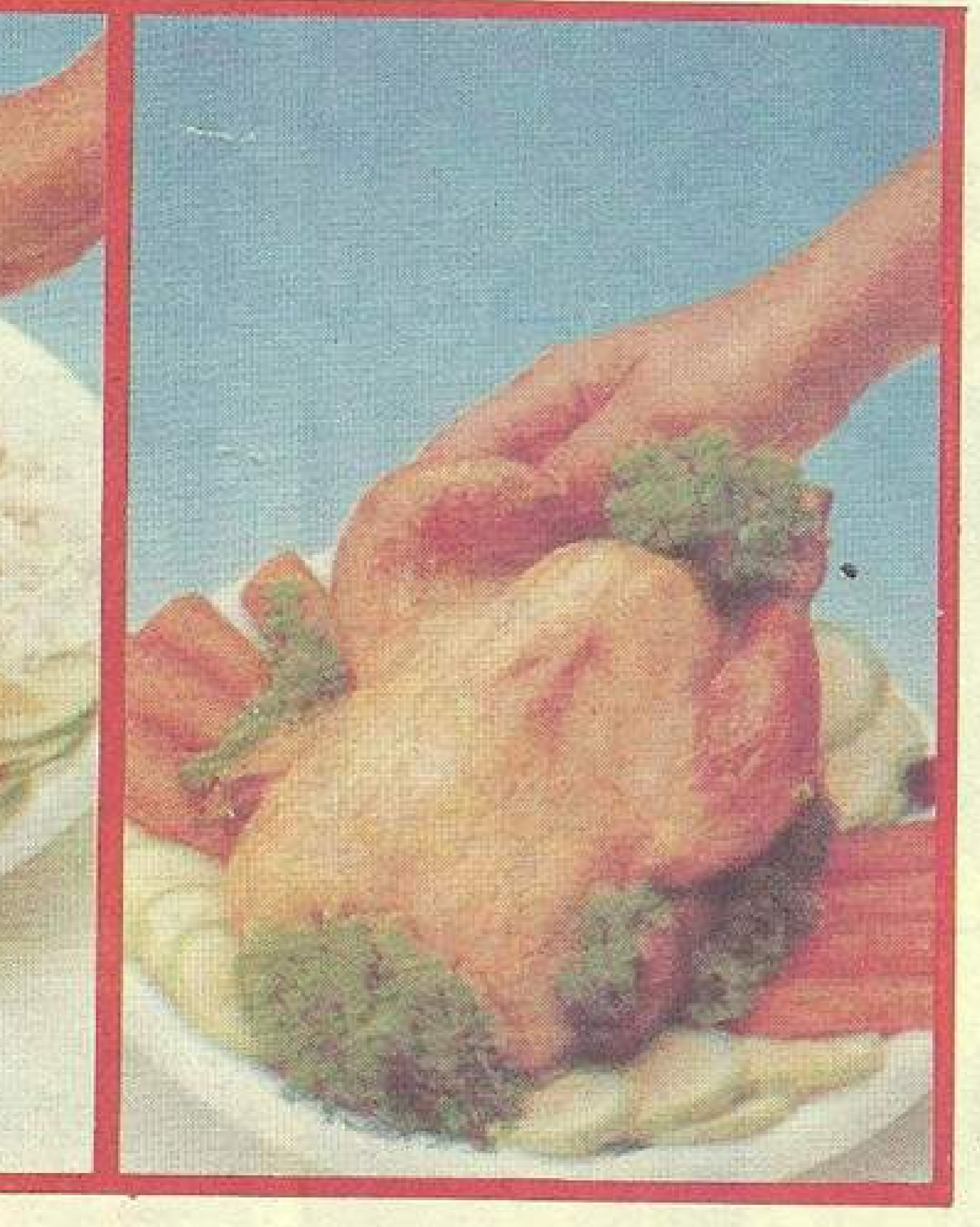
الطعام وقود

المغرب ـ شكرى محمد ابراهيم .

جسمكَ يا صديقي آلةٌ مثل السيارة. لكنّه يعملُ بالطعام بدلًا من البنزينِ وبعضُ الطعامِ خيرٌ له منْ بعضٍ آخرَ .

فالطعامُ يمنحُكَ الطاقةَ ، ويساعدُ جسمَكَ على النموِّ . وهوَ يتألفُ من أنواعٍ مختلفةٍ تسمىَ البروتيناتِ والدهنياتِ والنشوياتِ . فتساعدُ البروتيناتُ جسمَكَ على النموِّ ، وبناءِ عضلاتِهِ ، وضعِ الدمِ أيضاً ، كما أنَّها تساعدُ جروحَهُ على الالتئامِ . تعطيكَ النشوياتُ والدهنياتُ الطاقةَ وتساعدُ جسمَكَ على الحصولِ على الدفءِ المطلوبِ . ويحتوى الطعامُ أيضاً على فيتاميناتٍ وموادَّ معدنيةٍ وماءٍ وموادَّ خشنةٍ كقشرِ البطاطسِ ونسميها الغذاءَ الخشنَ وهناكَ العديدُ من الموادِّ المعدنيةِ مثلِ الكالسيومِ والحديدِ والعديدِ منَ الفيتاميناتِ ا ، ب ، س ، د وتحفظُ هذهِ الموادُّ جسمَكَ قويا

ولا تنسَ يا صديقِى الفواكه لما تتمتعُ بهِ منْ موادَّ معدنيةٍ وفيتاميناتٍ ، والفاكهةُ مفيدةٌ جداً للجسمِ لأنَّها لا تحتوِى على دهونٍ ، ومنْ فوائدِ الفاكهةِ أنها تسهلُ عمليةَ عبورِ الأطعمةِ الى الأمعاءِ لأنها تحتوى على أليافٍ مركبةٍ من مادةِ السليلوزِ كما انَّ البرتقالَ يحتوى على كثيرٍ منَ الكالسيومِ والمشمش يحتوى على البوتاسيوم ، ولا تستطيعُ أهمالَ اهميةِ التفاحِ كغذاءٍ لأنَكَ إذاً استطعْتَ أكلَ تفاحتينِ فى اليومِ تضمَنُ سلامةَ جسمِكَ من الأمراضِ .



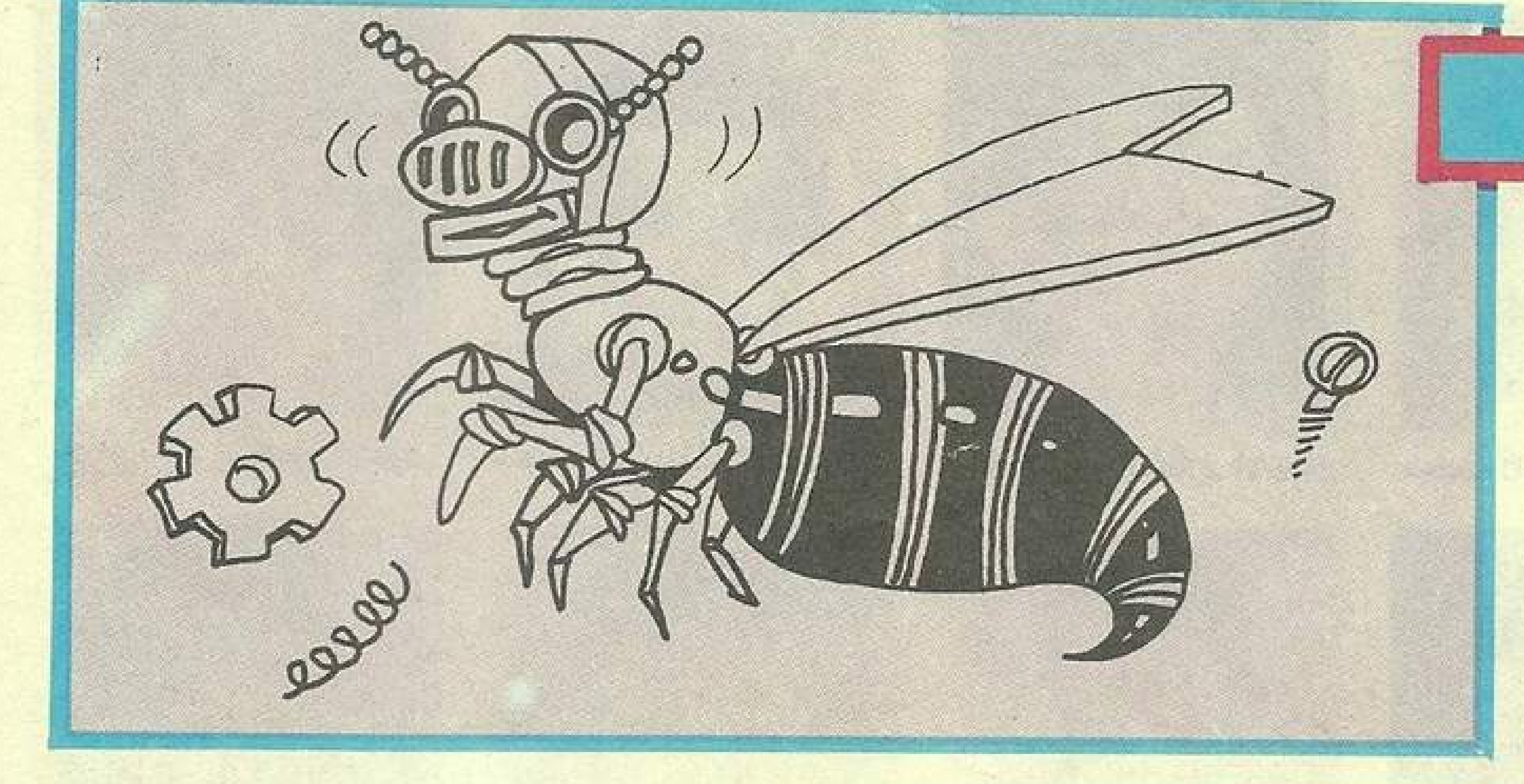


النحل .. الآلى

الدوادمى ـ السعودية ـ محمد موسى الشعبى .

● توصلَ فريقٌ منَ العلماءِ الألمانِ إلى تصميمِ وابتكارِ نحلةٍ آليةٍ وانها تتخذُ جميعَ المظاهرِ الخارجيةِ للنحلةِ ، وتؤدى الحركاتِ نفسَها التى تقومُ بها النحلةُ الطبيعيةُ ، بما فى ذلكَ أصواتُ ورقصاتُ شغالاتِ النحلِ . والعلماء يهتفونَ بهذا الابتكارِ .. فلماذا ؟ يجيبنا الدكتور « مارتن ليند دين » المشرفُ على هذا الابتكارِ يقول :ـ

إن لهذهِ النحلةِ وظيفةً حيويةً ، فهى ترشدُ الشغالاتِ الى اماكنِ وجودِ الأزهارِ لكى تأخذَ رحيقَها والعودةَ بها منْ أقصرِ الطرقِ الممكنةِ ، فهى مزودةٌ ببرنامجٍ يرتبطُ بجهازِ كمبيوتر ، يقومُ بتخطيطِ الرقصاتِ المطلوبةِ وبذلكَ يستطيعُ العلماءُ توجيهَ النحلِ نحو النباتِ المنشودِ أى نحو حقولِ البرسيمِ وأشجارِ البرتقالِ ، فلكلِّ نباتٍ أثرُهُ على لونِ العسلِ ومذاقِهِ .. والتحكمُ فى هذهِ العمليةِ يحققُ الكثيرَ للنحالين والمحبين لطعمِ هذا النوعِ منْ عسلِ النحلِ .





نادى هواة طوابع البريد

سيارات الخدمة البريدية

باءت بالفشل المحاولاتُ الاولى التى بدأت فى انجلترا والمانيا عام ١٨٩٨ لانتفاع البريدِ بالمركباتِ ذاتِ المحركِ الا ان « بريدَ الرايخ الالمانى » استخدمَها بعدَ ذلكَ بخمس سنواتٍ فى توزيعِ الطرودِ. ونهجتْ سويسرا نهجَه عام ١٩٠٤ وفى العامِ التالى انتشرت السياراتُ البريديةُ الاولى المتخصصة فى نقلِ المسافرينَ فى المانيا، ثم فى سويسرا عام ١٩٠٦، وفى النمسا عام ١٩٠٧.

وقد أدى اللجوءُ الضخمُ الى المركباتِ ذاتِ المحركِ خلالَ الحربِ العالميةِ الاولى والدفعةِ القويةِ التى اعطتها تلكَ الحربُ للتقدمِ الفنىِّ، الى تحويلِ آلافٍ من عرباتِ نقلِ البضائعِ، التى اصبحَتْ متوافرةً للاحتياجاتِ العامةِ الى سياراتٍ لنقلِ الركابِ.

واستفادتْ منْ هذهِ الحالةِ عدةُ اداراتٍ بريديةٍ، فاشترتْ بعضَ المركباتِ التى تم تحسينُها باسعارٍ زهيدةٍ وخصصتْها لخدماتِ النقلِ التابعةِ لها، ومن جانبٍ آخرَ كانَ صانعُو هذه المركباتِ يعتبرونَ ان البريدَ سوف يكونُ مستقبلًا بمثابةِ عميلِ الغدِ الذى لن ترضيَهُ سوى مجموعةٍ متنوعةٍ من المركباتِ الخاصةِ المنتقاةِ بعنايةٍ فائقةٍ.

وفى العشرينات كانَ العصرُ الذهبى الاول لاستخدام الناقلات ذاتِ المحرك فى البريد.



فمن بينِ الاختراعاتِ التى احدثتْ ثورةً فى صناعةِ السياراتِ فى الماضى، ظهرتْ عمليةُ الاضاءةِ الكهربائيةِ والمحركاتِ ذاتِ الزيتِ الثقيلِ التى طورَها عام ١٨٩٣ المهندسُ الالمانى رودلف ديزل (١٨٥٨ - ١٩١٣) والتى كيفتْ تكييفا يتلاءمُ بوجهٍ خاصٍ مع عرباتِ نقلِ البضائعِ وسيارات نقل الركاب. ولم تطغَ على المحركات العاملة بالبنزين فى تجهيزِ عرباتِ نقلِ البضائعِ ووسائلِ النقلِ العام الا فى الثلاثينات.

ولا تستلزمُ المهامُ النوعيةُ للبريدِ اختياراً للمركباتِ الملائمةِ فقطْ انما ايضا صناعة نماذج لا تصلحُ الا للخدماتِ البريديةِ دونَ غيرها، الامرُ الذى يفترضُ التعاونَ الوثيقَ بينَ مكاتبَ الدراسةِ والفنيين البريديين وقد تحولَ هذا التعاونُ من تعاونٍ وطنى الى تعاونٍ دولىٍّ.

وقد كانَ أبرزُ تطورٍ ملحوظٍ هو ذلكَ التطورُ الذى يتناولُ المركباتِ التى تصلُ البريدَ المركزىَّ فى المدنِ بالمكاتبِ التى تقعُ فى أرباضِ المدينةِ.

ومنذ سنواتٍ عديدةٍ كانَ للاستخدامِ العام للحاويات المزودةِ بعجلاتٍ أثره الموجه فى تحديدِ هيكلِ المركباتِ.. وتبعا للتغلبِ المتزايدِ فى الاتجاهِ الى سوقِ البريد الاقليمى بوسائلِ النقلِ التابعةِ للمدنِ وهى المهمةُ التى كانتْ تتكفلُ بها حتى الان السككُ الحديديةُ الخاضعةُ لمواعيدِها الثابتةِ - يصير لزاما اللجوءُ الى حاوياتٍ كبيرة الحجمِ والى عرباتِ نقلٍ مغطاةٍ ومركباتٍ اخرى من نفسِ النوعِ.

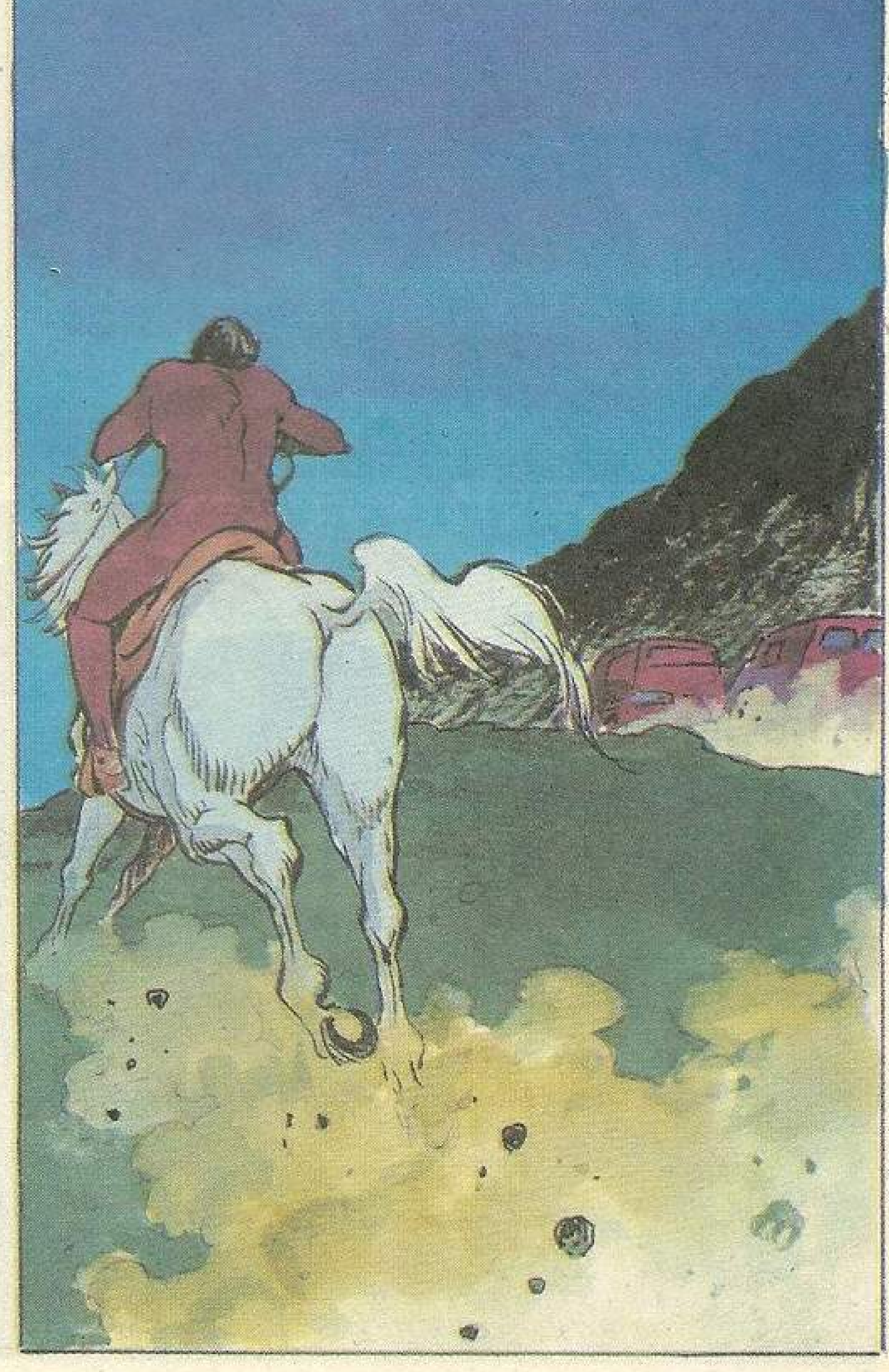
وتتوفرُ لدىَ المراكزِ البريديةِ بالاضافةِ الى ذلكَ بعضُ اجهزةِ الربطِ والحزمِ لتناولِ وتفريغِ السلالِ والاثقالِ الامرُ الذى يقى الموظفينَ من أداءِ اعمالٍ شاقةٍ.

وهناك ايضا بعضُ عرباتِ النقلِ البريدية، التى يتولى فيها فرزَ البريدِ اثناءَ الطريق موظفون متنقلون، على الاخصِّ فى الولاياتِ المتحدةِ، حيث تنتشرُ مكاتبُ الفرزِ المتنقلة انتشارا واسعا جدا.

وفى العددِ القليلِ من البلادِ حيثُ توارثت الادارةُ البريديةُ عملَ عرباتِ « الدليجنس » وتكفلت بنقلِ الاشخاصِ، ادى نمو شبكةِ عرباتِ النقل البريدية الى دعمِ هيبةِ البريدِ فى قلوبِ



ومن خلف عربات الشرطة ودون أن يشعر أحد بوجوده.. إمتطى باسم جواده وأسرع خلفهم ليشهد القبض على عصابة التهريب..



نداء إلى الجميع.. أخرجوا من القلعة.. المكان كله محاصر بقوات البوليس.. إرفعوا أيديكم وألقوا أسلحتكم..

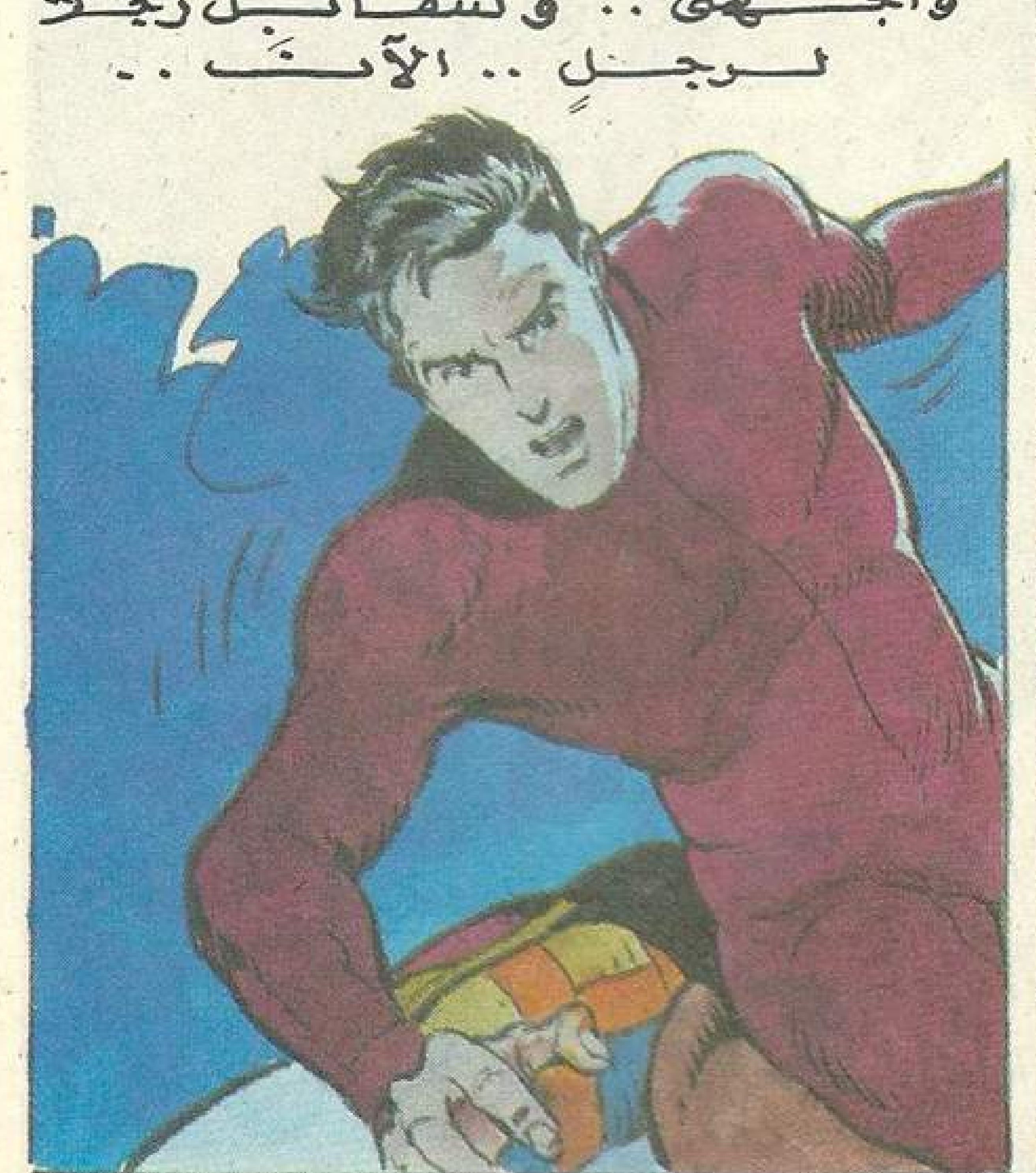




؟

إذنْ .. واجهْ مصيرَكَ أيها البطلُ ستموتُ أيها الشابُّ ..





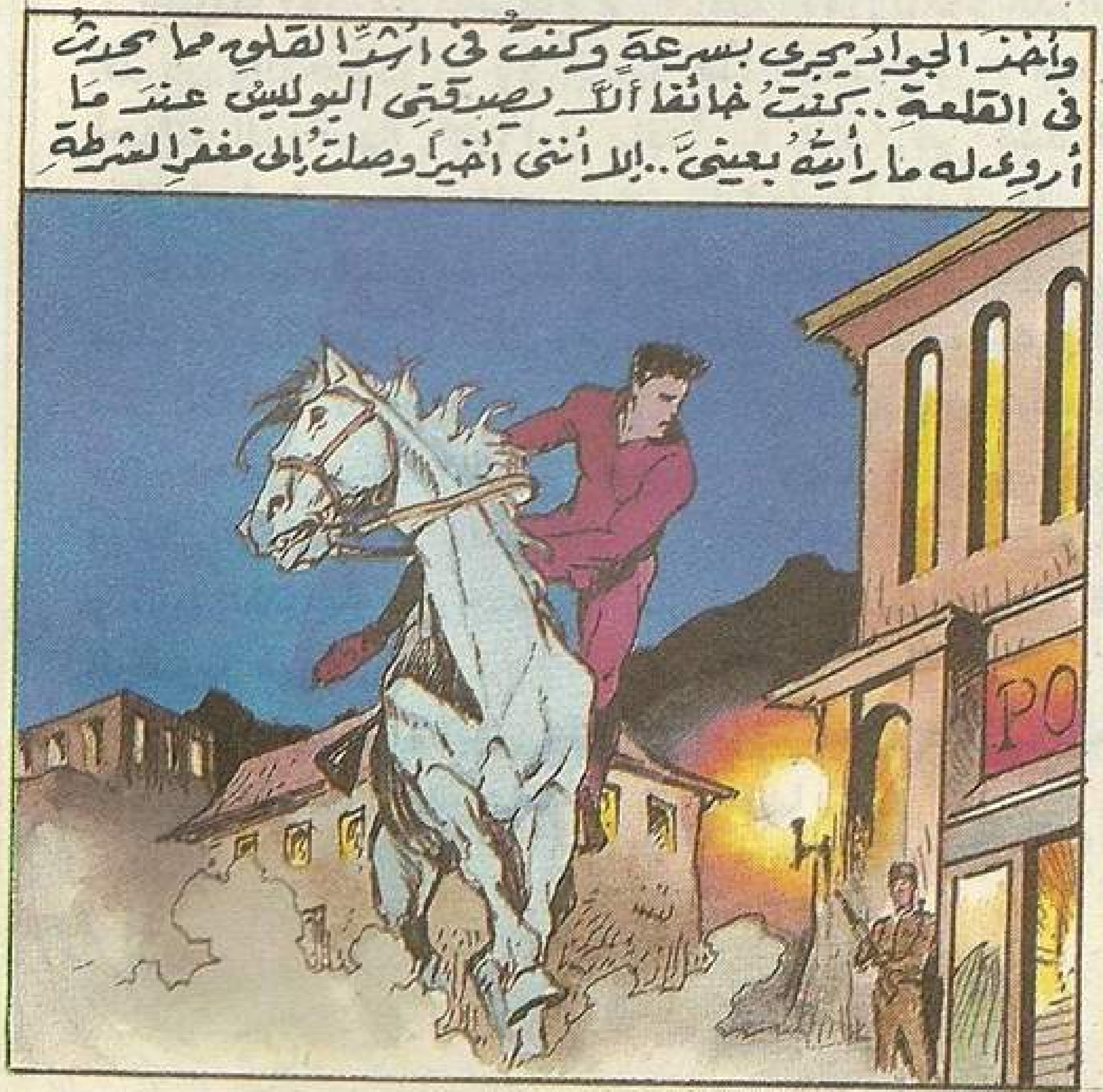




الحلقة الثانية والأخيرة - ملخص ما نشر : تلقى باسم دعوة من صديقه دوكاسيس لزيارته في وطنه وبعدما استقبله في المطار، ذهب الاثنان إلى مقر إقامة باسم في أحد الفنادق .. وعندما بدأ باسم جولته السياحية في المدينة .. اكتشف قلعة كبيرة مهجورة وسأل صديقه عنها فأخبره أن هذه القلعة تخيف كل سكان المدينة بسبب الشائعات التي انطلقت عنها .. واكتشف باسم أن هناك عصابة تهريب تتخذ هذه القلعة مقراً لها ..







« قطع موسيقية »

بعد أن عزفت الأم بضع قطع موسيقية .. لتهدىء ابنها سألته : والآن .. أية قطعة تريدها

فأجاب الابن على الفور : قطعة شيكولاته .. !

من الصديقة : أمانى محمد على ـ جدة

« ضياع »

الأول : أين كنت بالأمس

الثانى : كنت أحاول أن أذهب بقطتى بعيداً عن المنزل لأضيعها

الأول : وهل ضاعت

الثانى : لقد ضعت أنا

الأول : وكيف عدت الى المنزل

الثانى : اطلقت سراح القطة .. وتبعتها .. !!

من الصديق ـ هشام محمد السر ـ رابغ

« بسيطة »

دخلت إحدى القارئات مكتب رئيس تحرير إحدى المجلات وقالت له : إسهاماً منى فى تحرير المجلة .. أقدم هذه النكتة وبعد أن قرأها قال لها : انها نكتة باردة

قالت : بسيطة .. أنشرها فى فصل الصيف .. !!

من الصديق ـ محمد صابر برواود ـ الطائف

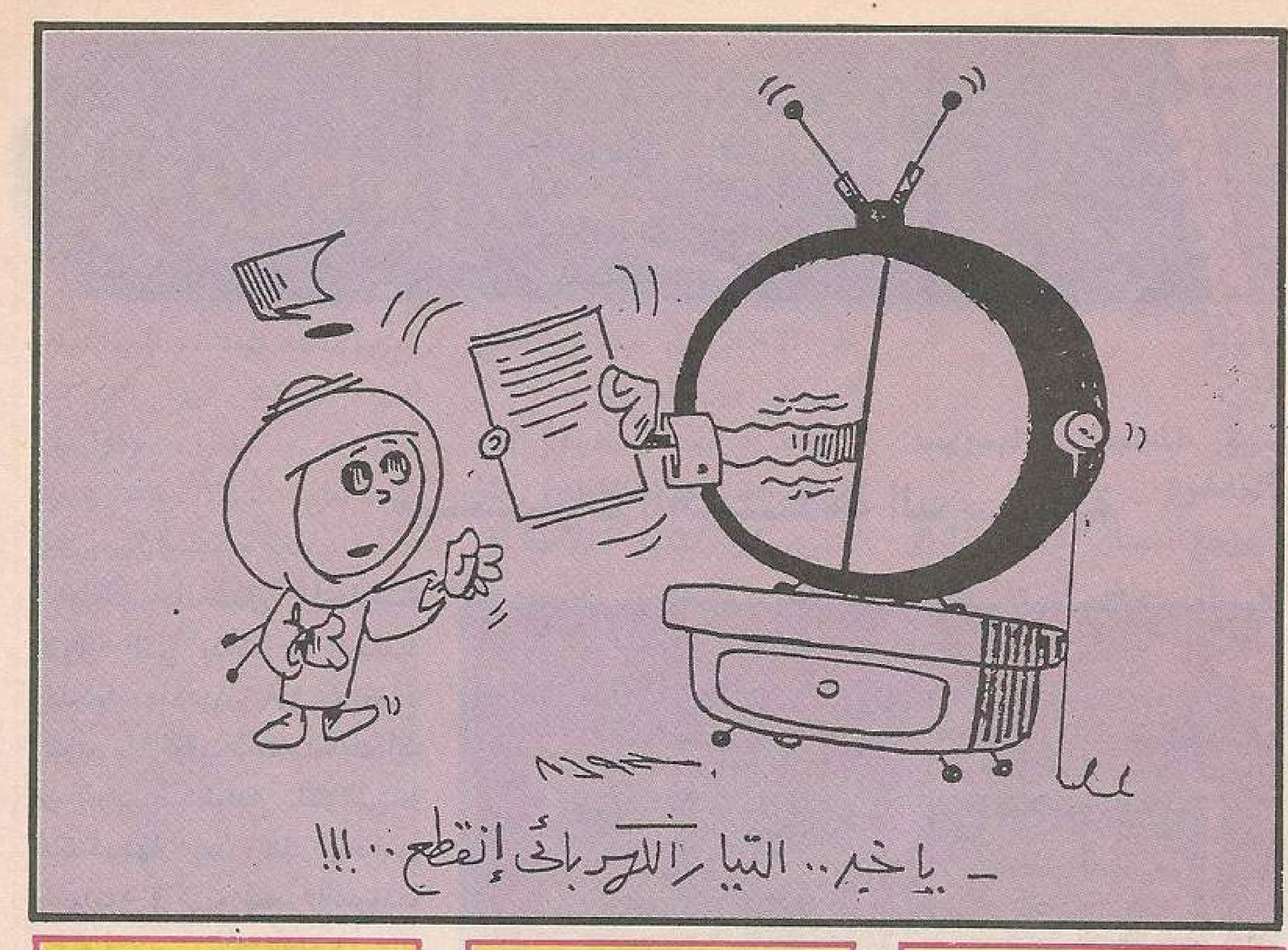
«تعارف»

ذهب محتال الى احد المطاعم .. فرأى رجلا جالسا على كرسى قرب الباب .. فقال له : اين مدير المطعم لقد دعانى الى الغداء هنا اليوم ... فقال له الرجل : ومن حضرتك .

فأجاب : انا اخوه

رد عليه الرجل : تشرفنا ياسيدى .. وانا والده ....!!

من الصديق ـ احمد عبدالقادر



«فتح»

سمع بعض المارة رجلا يصرخ من النافذة بالدور الخامس قائلا : النجدة .. حماتى تريد ان تقفز من النافذة .. فسأله احد المارة : ولماذا تصرخ

قال : لان النافذة لاتريد ان تنفتح ..!!

«تعريف»

الاول : هل تعرف

الثانى : لا ... اعرف

الاول : انا ... اعرف

الثانى : ماذا تعرف

الاول : اعرف .. انك لاتعرف ..!

من الصديق ـ على محمد حسن ـ مسقط

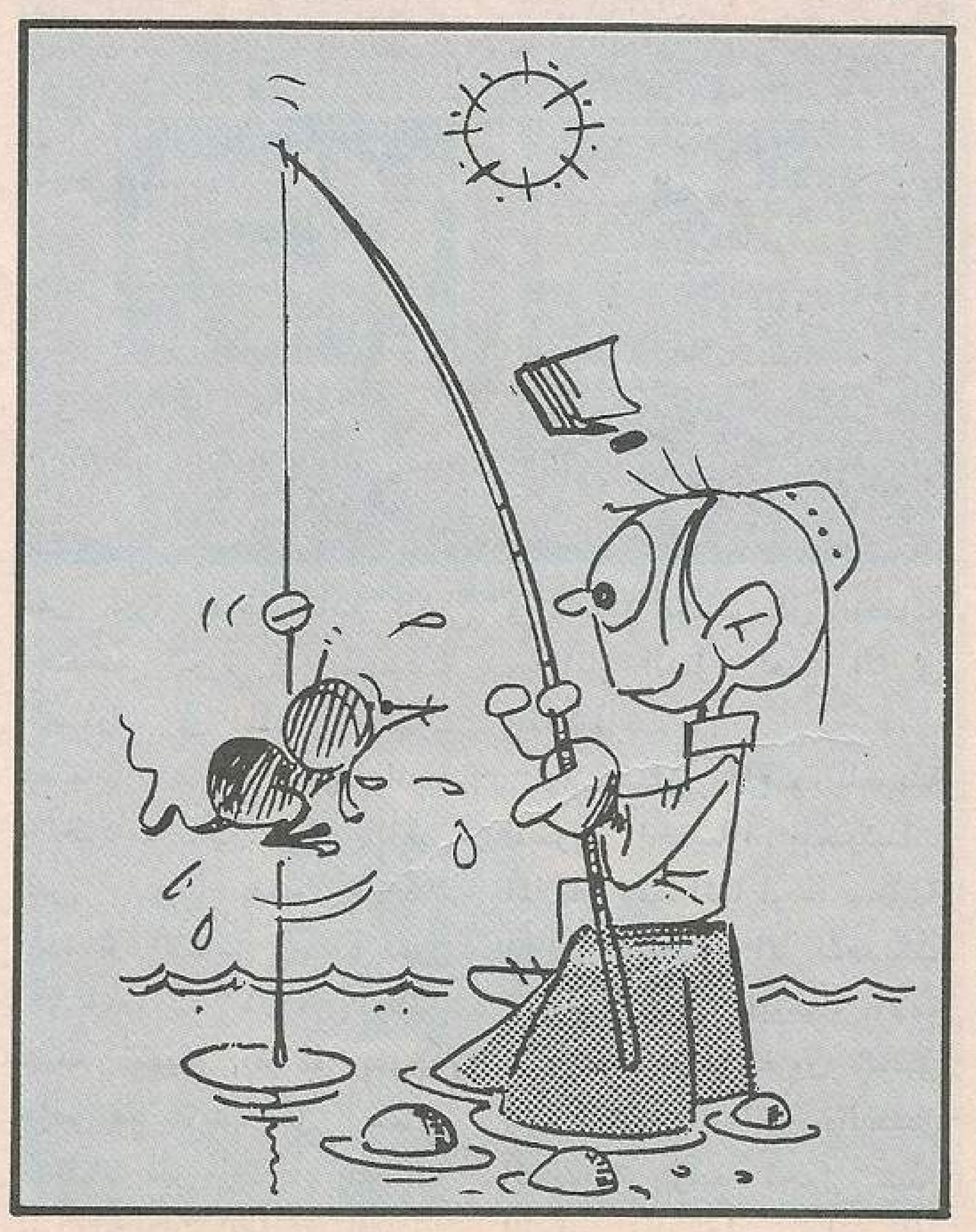
« نظارة الاخر »

اتصلت إحدى السيدات بمحل لإصلاح أجهزة التلفاز .. وطلبت عاملًا لاصلاح جهازها .. وعندما جاء العامل اعتذرت له قائلة : آسفة جداً .. فان الجهاز يعمل جيداً

قال العامل : أولم يكن به أى عطل

قالت السيدة : لا .. لكن أنا وزوجى .. كان كل منا يلبس نظارة الآخر .. !!

من الصديق ـ عبدالقادر أحمد ـ الاسكندرية



تنظيف

قالت ربة البيت للخادمة وهى مندهشة : ألم أطلب منك تنظيف النوافذ

قالت الخادمة بكل هدوء : نعم .. لقد نظفتها ياسيدتى .. لقد غسلت النوافذ من الداخل .. لكى تستطيعى رؤية الشارع وتركتها متسخة من الخارج .. حتى لايتمكن الجيران من النظر الينا من خلالها .. !

من الصديق ـ فهد معتوق العوقى ـ السعودية



« القبعات الثلاث »

تزوجت أرملة للمرة الرابعة .. ولما دخل الزوج الرابع الى منزلها رأى ثلاث قبعات معلقة .. ولما سألها قالت : هذه قبعة زوجى الذى مات غرقاً .. وهذه قبعة زوجى الذى مات محترقاً .. وهذه قبعة زوجى الذى مات مقتولًا .

فنزع الزوج قبعته من رأسه .. وقال لها : خذى هذه وقولى هذه قبعة زوجى الذى نفذ بجلده .. !!

من الصديق ـ طارق محمد صالح ـ الرياض

« شهادة »

طلب الشاهد أسعد أسعد مسعود الى المحكمة .. ليشهد فى قضية .. وجلس خارج القاعة ينتظر استدعاءه .. ولما ان الآوان .. قال القاضى للحاجب نادى على أسعد أسعد مسعود .. وهنا صرخ الحاجب وكان أصله قهوجياً .. اثنين أسعد .. وواحد مسعود .. !

من الصديق ـ خالد رجب سلومى ـ صلالة



« تضحية »

الزوجة : سأضحى بنصف عمرى .. إذا اشتريت لى سيارة

الزوج : إذا .. سأشترى لك سيارتين .. !

من الصديق ـ تركى عبدالرحمن ـ الرياض

« الاجابة »

الولد لأمه : الآن فقط عرفت أن الأستاذ لايعرف شيئاً

الأم : لماذا

الولد : لأنه يسألنا دائماً ونحن نجيب

من الصديق ـ رامز مصطفى ـ



باسم أسم على مسمى



مكة المكرمة ـ باسم حسين أصغر .

● التقيتُ بأحدِ المدرسينَ البارزينَ فى مدرستى العزيزة ، وكانَ لى معه هذا اللقاءُ .

● بطاقتُكَ الشخصيةُ ؟

ـ الإسم : هاشم عبداللطيف منسى .
تاريخ الميلاد : ١٣٧٦ هـ فى مكة المكرمة .
المؤهلُ الدراسىُّ : بكالوريوس جغرافيا وتربية .

● لماذا اخترتَ مهنةَ التدريسِ بالذاتِ ؟

ـ اخترتُ مهنةَ التدريسِ لأنها من أشرفِ المهنِ فى الكونِ ولأنَّ العلماءَ هم ورثةُ الأنبياءِ .
قال تعالى : إقرأ باسم ربكَ الذى خلقَ .
وقالَ عليه الصلاةُ والسلامُ : إنما بعثتُ معلماً ؟

● كيفَ تتعاملُ مع طلابِ المدرسةِ ؟ وما هى نصيحتُكَ لهم ؟

ـ اتعاملُ مع طلابِ مدرسةِ الأمامِ ابن ماجد المتوسطةِ بروحِ الأبِ تجاهَ ابنائِه .
ـ نصيحتى لهم بأن يعملُوا بكلِّ جدٍّ وحماسٍ لتحسينِ مستواهم .

● ما هو الأسلوبُ الذى تتبعُهُ فى حياتكَ المدرسيةِ من ناحيةِ القاءِ الدرسِ ؟

ـ الأسلوبُ الذى اتبعُهُ هو اسلوبُ المناقشةِ والحوارِ واعطاءِ الفرصةِ للطالبِ للتعبيرِ عن قدراتِهِ العلميةِ .

● ما هى حكمتُكَ التى تعملُ بها فى حياتِكَ اليوميةِ ؟

ـ العلمُ يرفعُ بيتاً لاعمادَ لها .. والجهلُ يهدمُ بيتَ العزِّ والكرمِ .

● ما رأيُكَ فى مجلةِ باسم ؟

ـ رأيى فى المجلةِ أنها مجلةٌ شاملةٌ وهى اسمُ على مسمىٍ ، فهى باسم للعلمِ والثقافةِ الهادفةِ لكلِّ الشبابِ .

غذاء العقل



سلطنة عمان ـ لطيفة سويد رقم البطاقة ١٧٩٧ .

● التقيتُ بصديقتى فى المكتبةِ وسألتُها عن نوعِ الكتبِ والمجلاتِ التى تقرؤُها ، فذكرتْ لى بعضَ الكتبِ اما المجلاتُ فمجلةُ باسم فدار بينى وبينَها هذَا الحوارُ :ـ

● هلْ تداومينَ على قراءةِ مجلةِ باسم ؟

ـ نعمْ : اداومُ على قراءتِها كلَّ أسبوعٍ .

● ما هى الفقراتُ التى تعجبك فى مجلةِ باسم ؟

ـ كل فقراتِ مجلةِ باسم تعجبنى لما تحتويهِ من مغامراتٍ شيقةٍ ومفيدةٍ .

● ماذا تستفيدينَ من مجلةِ باسم ؟

ـ مجلةُ باسم بكل ما تحتويه من معلوماتٍ تغذّى العقلَ وتعرفُنا على أشياءَ وكنوزِ معرفةٍ جديدةٍ لم تتناولُها ائُ مجلةٍ أخرى .

● ما هى نصيحتُكِ لأصدقاءِ باسم ؟

ـ انصحُهم بالمداومةِ على شراءِ مجلةِ باسم لأنها شيقةٌ ومفيدةٌ .

مراسلو باسم الجدد

(٢٢٦١) محمد بدوى ابراهيم السودان ـ الأبيض ـ مدرسة خورطتق الثانوية العليا ـ الصف / الثالث ـ داخلية ودزاير .

(٢٢٦٢) ماجد سيف سعيد سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص . ب : ٩٧٣٤ .

(٢٢٦٣) خالد بن سعيد بن حمد سلطنة عمان ـ المنطقة الوسطى ـ ص . ب : ٣٤٦٦١ .

(٢٢٦٤) طلال راشد حميد السعيدى الامارات ـ بوظبي ـ بنى ياس ـ ص . ب : ١١٥١٨ .

(٢٢٦٥) سلطان على الحربى الامارات ـ أبوظبي ـ ص . ب : ٣٤٧٢ .

(٢٢٦٦) قيس راشد حميد أبوظبي ـ بنى ياس ـ ص . ب : ١٠٦٨٠ .

(٢٢٦٧) أكرم سعدالدين سورياً ـ دمشق ـ ص . ب : ٤٩٣٩ .

(٢٢٦٨) محمد فتحي المريدى قطر ـ الدوحة ـ ص . ب : ٧٦ .

(٢٢٦٩) أحمد مجدى محمد مصر ـ المعادى الجديدة ـ القاهرة ـ ١٠٢ مساكن صقر قريش .

(٢٢٧٠) طارق سعد ربيع المدينة المنورة ـ ص . ب : ٤١٢٨ .

(٢٢٧١) عبدالرحمن هاشم عبدالرحمن الرياض ـ البنك الأهلي التجارى ـ قسم التفتيش ـ ص . ب : ٢٢١٦ .

(٢٢٧٢) على عائفى آل شهران السعودية ـ أبها ـ بريد الحبيل ـ متوسطة الحبيل .

(٢٢٧٣) سالم بن عبدالله بن حمد سلطنة عمان ـ المنطقة الشرقية ـ صورة ـ ص . ب : ٣٠٠١٥ .

(٢٢٧٤) حمد سليمان حموزد مسقط ـ ص . ب : ٥١٢٨٦ ـ مينا الفحل .

(٢٢٧٥) سعيد مسعود راشد سلطنة عمان ـ المنطقة الوسطى ـ ولاية المغيبي ـ ص . ب : ٣٤٥٦٣ .

(٢٢٧٦) خلفان بن خميس البوسعيدى سلطنة عمان ـ نزوى ـ المنطقة الداخلية ـ ص . ب : ٢٧١٦٣ .

« وما علاقةُ هذا بالجماعاتِ التى ينتمى إليها صديقُكَ السيد توكاجوا ؟ وما دورُ هذهِ الجماعاتِ ؟

وكانَ النعاسُ قد بدأ يداعبُ عينَىَّ وعينَىْ عمِّى فى ذاتِ الوقتِ ورغمَ فضولى الى معرفةِ المزيدِ إلا أنَّ عمِّى بادرَنى قائلاً :

« فليحدثْكَ هو بنفسِهِ عنْ ذلكَ فى عشاءِ الغدِ . وأعدُكَ فى الصباحِ بجولةٍ فى منطقةِ الغاباتِ حيثُ تعيشُ الأفيالُ لتتعرفَ على حياتِها وتعرفَ ما يهددُها بالخطرِ . أما الآنَ فيجدرُ بكَ أن تنامَ حتى تستطيعَ الاستيقاظَ مبكراً »



بين الصفحات :

وأويتُ إلى فراشِى ولكنى لمْ أجدْ إلى النومِ سبيلاً وأخذتُ أفكرُ فى تلكَ المشكلةِ وأستعجلُ الغدَ كى أعرفَ المزيدَ . وأخيراً خطرَ لى أن أقومَ بالرحلةِ فوراً وبمفردِي . وتركتُ فراشِى وذهبتُ إلى حجرةِ المكتبِ أبحثُ عن كتابٍ أتجولُ بينَ صفحاتِهِ وأعرفُ منه المزيدَ عنْ حياةِ الأفيالِ . وبالفعلِ وجدْتُ ضالتى فى كتابٍ عنوانُهُ « عالم الأفيال » وتناولتُ الكتابَ وأخذتُ أتجولُ بنهم بينَ صفحاتِهِ . ويسرُّنى يا أصدقائِى أن أسجلَ لكمْ على صفحاتِ مجلتِكم باسم بعضَ المعلوماتِ الطريفةِ التى قرأتُها فى هذا الكتابِ .

أكبر من الفيل !

هلْ تتخيلونَ يا أصدقائِى أن الفيلَ هوَ أكبرُ الحيواناتِ الأرضيةِ على الإطلاقِ فقدْ يصلُ وزنُهُ إلى ستةِ آلافِ كيلو جرام ـ أى ما يعادلُ وزنَ ١٧٠ طفلاً مثلِى ومثلِكَ ! ويتراوحُ طولُ هذا الحيوانِ الضخمِ بينَ ثلاثةِ وأربعةِ أمتارٍ ! ولكنْ ما آثارَ دهشتِى حقاً هوَ أنَّ هذا الفيلَ الضخمَ ينتمِى فى الأصلِ إلى فصيلةٍ أكبرَ حجماً تسمَّى الماموثَ اندثرَتْ منذُ ملايينِ السنينِ . وقد تعايشَ الانسانُ الأولُ مع الماموثِ وأستأنَسَه . وبالفعلِ فقدْ وجدَتْ عيناتٌ كاملةٌ للماموثِ متجمدةٌ فى حقولِ الجليدِ الشماليِّ .

البلدوزر !

هلْ تتصورونَ يا أصدقائِى أنَّ الفيلَ ليسَ فقطْ أضخمَ الحيواناتِ الأرضيةِ ولكنه أقواهَا أيضاً . ولا عجبَ فى ذلكَ فرغمَ أنَّ الأفيالَ تعيشُ على العشبِ وأوراقِ الأشجارِ وغيرِهَا منَ النباتاتِ إلا أنها تأكلُ كمياتٍ هائلةً منَ الطعامِ تصلُ إلى ٥ ٪ منْ وزنِها يومياً . وذلكَ لتحصلَ على الطاقةِ الكافيةِ لجسدِهَا الضخمِ والتى تعينها على الحياةِ . ولعلكمْ تتعجبونَ يا أصدقائِى ـ كما تعجبتُ وأنَا أقرأُ تلكَ الفقرةَ ـ فكيفَ ومتَى يحصلُ الفيلُ على تلكَ الكمياتِ الهائلةِ منَ الطعامِ ؟ ولعلكمْ تندهشونَ أكثرَ إذَا علمتُمْ أنَّ الفيلَ يأكلُ لمدةِ ١٨ ساعة يومياً . فالأفيالُ تقضى معظمَ حياتِها تجوبُ السهولَ بحثاً عنِ الطعامِ وتستريحُ فقطْ فى منتصفِ النهارِ وجزءٍ منَ الليلِ . وهى تقتلعُ الأشجارَ والنباتاتِ أثناءَ بحثها عنِ الطعامَ . وتذكرتُ البلدوزر تلكَ الآلةَ الضخمةَ التى تجرفُ ما أمامَها ، فالأفيالُ بلدوزراتٌ حيةٌ تمشى على أربعٍ !

الأنف العجيب :

ورغمَ أن النعاسَ كانَ قد بدأ يداعبُ عينَىَّ منْ جديدٍ إلا أننى كنتُ أقاومُه كى أستمرَّ فى القراءةِ وأشبعُ فضولى فى معرفةِ الكثيرِ عنْ هذا الحيوانِ الطريفِ . وأصدقكمُ القولَ يا اصدقائى فأنا لمْ أطقْ صبراً كىْ أنتظرَ لليومِ التالى حينَ يصحبُنى عمِّى إلى الغابةِ وأعرفَ كلَّ شىءٍ على الطبيعةِ . المهمُّ يا اصدقائى أننى ظللتُ اقرأُ فى الكتابِ .

واستوقفتْنى فقرةٌ طريفةٌ للغايةِ جعلتْنِى أفتحُ عينى عن آخرِها وأطردُ النعاسَ بكلِ ما أملكُ من قوةٍ . فهى تتحدثُ عن خرطومِ الفيلِ ! وتذكرتُ كم كنتُ أعجبُ منْ هذَا الخرطومِ الطويلِ حينَ اذهبُ الى حديقةِ الحيوانِ فى الجيزةِ وارى الفيلَ أبو زلومة . أجلْ يا اصدقائى فنحنُ نطلقُ على هذا الخرطومِ الطويلِ « زلومة » . وأثارَ ذلكَ فضولى كىْ أعرفَ المزيدَ عنْ هذهِ الزلومةِ أو هذا الخرطومِ الطويلِ . ترَى ماذا تتوقعُونَ أنْ يكونَ وما نفعُهُ للفيلِ ؟

انهُ يقومُ مقامَ الأنفِ ولكنهُ أكثرُ نفعاً . ويتكونُ هذا الخرطومُ من الأنفِ والشفةِ العليا وبهِ منخرانِ صغيرانِ عندَ طرفِهِ . ويستخدمُ الفيلُ خرطومَهُ فى التنفسِ والشمِّ واللمسِ كما يستخدمُهُ ايضاً فى حملِ الطعامِ إلى الفـمِ فجدارُ الخرطومِ ذو عضلاتٍ قويةٍ تمكنُهُ منْ حملِ أثقلِ الاشياءِ . فبواسطةِ هذا الخرطومِ يجمعُ الفيلُ الأوراقَ والجذورَ والبراعمَ والفروعَ والاعشـابَ والخيرزانَ والقصبَ والفواكهَ والمحاصيلَ الـزراعيةِ كالذرةِ والموزِ . وليسَ هذا فقطْ فالفيلُ يستخدمُ خرطومَهُ أيضاً فى رشِّ المياهِ على جسدِهِ ليرطبَهُ فى الصيفِ الحارِّ . وبهذهِ المناسبةِ هل تتصورُونَ يا اصدقائى أنَّ الفيلَ يشربُ حوالىَ ١٨٠ لتر ماءٍ فى اليومِ الواحدِ ويمتصُّ بخرطومِهِ ٩ لتر ماءٍ فى الدفعةِ الواحدةِ ؟ !

والغريبُ حقاً انهُ رغمَ طولِ هذا الخرطومِ وقوتِهِ . الا أنه يستطيعُ أن يلتقطَ الاشياءَ الصغيرةَ الدقيقةَ فهناكَ نتوءاتٌ اصبعيةٌ فى طرفِهِ تعتبرُ أشدَّ اجزائِهِ حساسيةً . وقدْ عرفتُ منْ عمِّى بعدَ ذلكَ أنَّ هذهِ النتوءاتِ الاصبعيةَ تكونُ اثنانِ فى الفيلِ الافريقىِّ وواحدةٌ فى الفيلِ الهندىِّ !

عرفتُ كلَّ ذلكَ يا اصدقائى ولكنَّ ظمئى إلى المعرفةِ لم يرتوِ بعدُ وخاصةً أننى كنتُ لازلتُ لا أعرفُ شيئاً عن نابِ الفيلِ ذلكَ الذى يعرضُ حياتَهُ للخطرِ ويقتلُهُ الصيادُ منْ أجلِهِ . وكانَ النعاسُ قد بدأ يداعبُ عينى

الشعوب . وهناك خطوط لعربات البريد تسير فى سويسرا . وفى امارة ليختنشتاين ، وفى النمسا والمانيا الاتحادية ، والسويد ، وفنلنده ، وفى بعض المقاطعات النائية بانجلترا .

وكانت عربات نقل المسافرين الاولى غير محكمة التعليق مزودة بعجلات ذات اطارات مصمتة ، تضاء بمصابيح النفط او الاستيلين ، وكانت عبارة عن أجهزة ثقيلة غالبا ما تكون ضحية للطرق المحصبة المبلطة التى لم تكن معدة لكى تحتفظ بثقة العملاء . وبمجرد انتهاء الحرب العالمية الاولى تغيرت الحال ، فأخذ العديد من رجال صناعة السيارات يعرضون على الادارات البريدية مجموعة من سيارات النقل المتينة . وفى بلاد جبال الالب اعطى الانشاء السريع لخطوط السيارات البريدية نبضة جديدة للسياحة ، ويرجع اليها الفضل فى اكتشاف جمال جبال الالب . وفى ذات الوقت لعبت السيارة البريدية دور « المورد » للسكة الحديدية ، بصورة افضل من عربات « الدليجنس » وذلك لكونها اكبر حجماً واكثر سرعة .

وعلى مر السنين تغير الشكل الخارجى للعربات ، فكان يتلاءم مع مقتضيات التجديد بالرغم من انه ، فيما يتعلق بالسيارات البريدية صرف النظر عمدا عن الترف الزايد دون التضحية مع ذلك بالناحية الجمالية والديناميكية الهوائية بحجة البساطة .

وبعد عام ١٩٤٥ ، اتجهت الرغبات الرئيسية للادارات البريدية نحو زيادة الاتساع ووسائل الراحة المتزايدة وتأمين السلامة بصورة افضل بالرغم من زيادة السرعات ، ونحو التجديد العصرى للشكل الخارجى . وفى النواحى التى تغطيها الثلوج بكثرة وبصفة رئيسية فى طرق جبال الالب المفتوحة كل ايام السنة ، اثار الشتاء مشكلات تتعلق بالاطارات وازالة الثلوج ، وقد تم حلها بواسطة أجهزة البريد واجهزة الطرق والكبارى على السواء .

فوق المحيط : البريد بالباخرة

يرجع ايصال الانباء بطريق المياه الى غياهب الازمنة وحتى استخدام البخار ظلت الملاحة والرحلات البحرية خاصعة للقوة العضلية البشرية ولأهواء الرياح سواء اكان ذلك فى التغلب على المسافة أو لتحقيق السرعة والانتظام . وبالرغم من هذا فقد تمت منجزات هائلة على الاخص فى مسائل النقل البريدى بين القارات .

وبعد الحروب الصليبية ادى النمو التدريجى للتجارة مع الشرق الى تنمية الملاحة فى البحر الابيض المتوسط واصبحت « البندقية » النقطة الرئيسية لنهاية الطرق التجارية بين أوروبا والشرق الادنى .



وقد شاهد القرن السابع عشر ، تحت ضغط المصالح التجارية فيما وراء البحار ، تطوراً مذهلًا للملاحة الشراعية ، التى شاركت فيها كل من فرنسا ، وانجلترا ، وهولندا . ونحو عام ١٦٥٠ ، كانت هناك خدمة بريدية منتظمة تربط بين شواطىء المانش ، دوفر ، كاليه ، نيوبورت ، حيث كان البريد الانجليزى يرتبط بالقارة بواسطة شبكة البريد التى انشأتها جماعة « تور وتاكسيس » وفى عام ١٦٦٠ افتتحت خدمة بريدية عبر بحر الشمال بين هارويش وهولندة ، وفى عام ١٦٦٩ افتتح خط اتصال مباشر بين فلموث وميناء كورونيا الاسبانى . وفى ٢١ اكتوبر « تشرين الاول » ١٧٠٢ افتتح أول خط بريدى عبر الاطلنطى بين بورت سموث وبربادا . وكان « ادموند دمر » يملك الشركة ، وعمل على قيام رحلة من كل اتجاه تسير بصفة منتظمة مرة كل شهر ثم استعيض عن مراكبه الشراعية الاربعة التى كانت تستطيع أن تحمل ١١٠ اطنان ومزودة بمدافع بمراكب اخرى تسع ٢٠٠ طن وقد خصصت له الحكومة ميناء فلموث ، فى كورنواليا ، لكى يكون ميناء القيد النهائى لسفنه .

ومع هذا العدد أعرض لكم اصدقائى مجموعتين من طوابع البريد الأولى تتحدث طوابعها عن معارك كفاح الشعب فى ليبيريا فى سبيل الاستقلال وايضاً الزيارة التاريخية التى قام بها الرئيس الاميركى السابق جيمى كارتر ، والمجموعة الثانية تتحدث طوابعها عن اشكال وانواع السفن التجارية .



قناديل البحر

« قناديل البحر » انها مخلوقاتٌ چيلاتينيةٌ شفافةٌ ، لها أشكالٌ وألوانٌ غريبةٌ ، تعومُ فى مياهِ البحارِ والمحيطاتِ ، ولها أحجامٌ مختلفةٌ ، ويقولُ علماءُ البحارِ أنه يجرى دائما اكتشافُ أنواعٍ جديدةٍ منها ، وأن جمعَها للدراسةِ يعدُّ من أصعبِ الأشياءِ نظراً لأنها مخلوقاتٌ رقيقةٌ تجرحُ بسهولةٍ ، كما أنَّ اختلافَ الضغطِ تحتَ الماءِ وخارجَها يؤثرُ على شكلِها الخارجىِّ ، ويقولُ العلماءُ أن الأحجامَ الكبيرةَ تعيشُ فى الأعماقِ .

أحيانـاً تلتصقُ هـذهِ المخلوقاتُ بجسمِ الانسانِ فتسببُ له إلتهاباتٍ شديدةً فحذارِ يا صديقى من قناديلِ البحرِ .

حمد خليفة المعمرى ـ سلطنة عمان



المافيا

أعضاءُ المنظماتِ الأجراميةِ الأمريكيةِ المعروفةِ باسم المافيا ، همْ منْ أصلٍ أوربىٍّ واحدٍ منْ جزيرةِ صقليةَ الأيطاليةِ ، ويقولُ أحدُ العلماءِ أن كلمةَ « المافيا » هى مجموعُ الحروفِ الأولَى لخمسِ كلماتٍ تشكلُ الشعارَ الإيطالىَّ الذِى ظهرَ يوماً فى إيطاليا وهو شعارُ « الموتُ للفرنسيين » ، ويقولُ باحثٌ علمىٌّ آخرُ إنَّ كلمةَ « المافيا » ظهرتْ منذُ عام ١٨٦٠م فى إيطاليا حيثُ استخدمَها شخصٌ يدعى « مازينى » كانَ يرأسُ عصابةً إجراميةً معروفةً ظهرتْ فى صقليةَ وكانَ شعارُ هذِهِ العصابةِ يتكونُ منْ خمسِ كلماتٍ أيطاليةٍ ومن مجموعِها كانَ اسمُ المافيا ، واستخدمَتْ كلمةُ المافيا فى معناهَا الأجرامىِّ لأولِ مرةٍ عام ١٨٦٣م .

والكلمةُ بمعناهَا التقليدىِّ مألوفةٌ فى إيطاليا ومرتبطةٌ بثقافةِ سكانِ جزيرةِ صقليةَ حيثُ تعنى « الجماعة » ، الأصدقاء ، المجتمع الموقر .

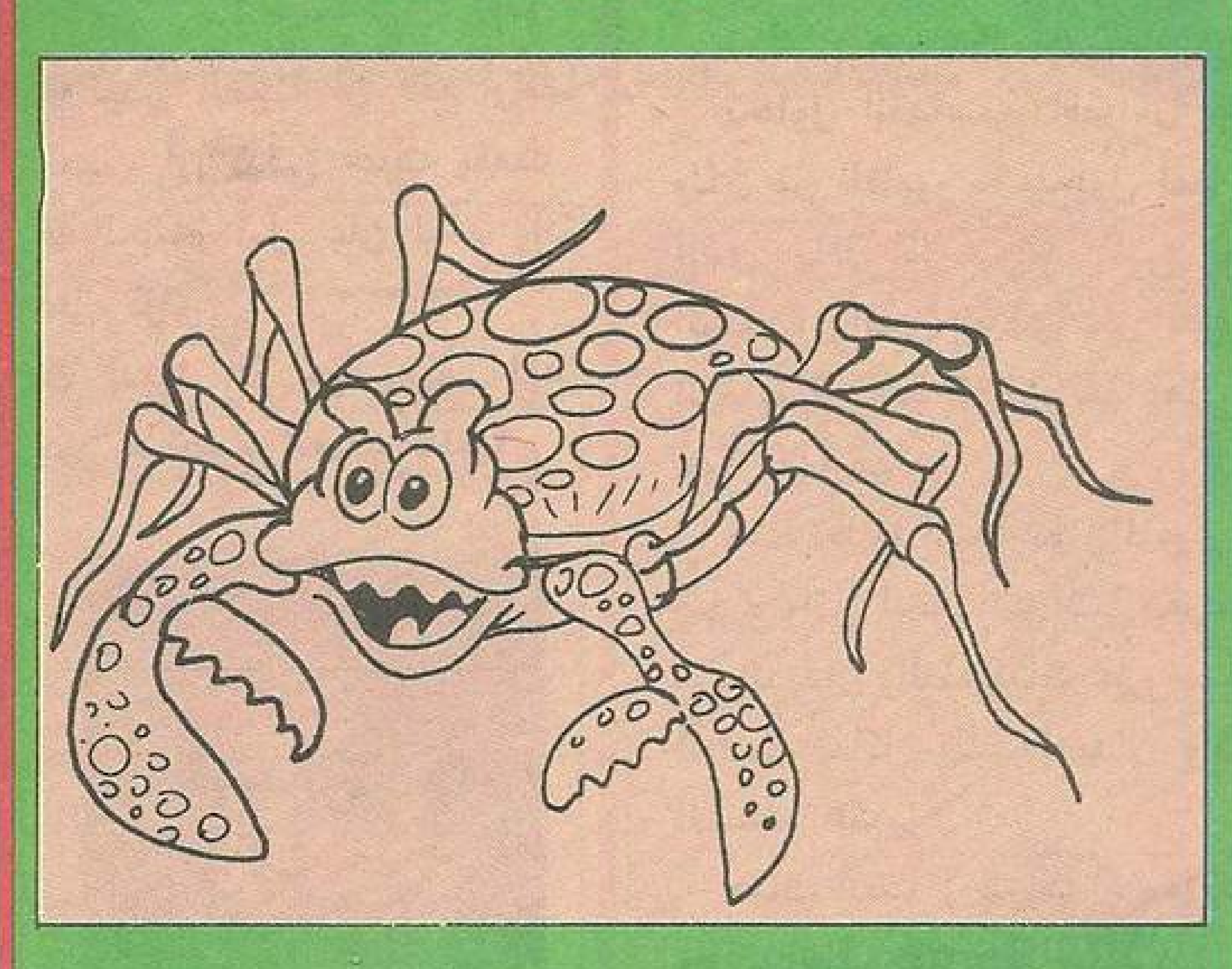
تركى محمد صالح سنبل ـ الرياض

البلاتين

البلاتينُ معدنٌ نادرٌ وقيمٌ ، أبيضُ اللونِ ، لينٌ ، يمكنُ معالجتُهُ بسهولةٍ يستخدمُ فى صنعِ الحلىِّ (من خواتمَ وغيرِها) ، ويستخدمُ أيضاً لصنعِ الأوانى الدقيقةِ وبعضِ الأجهزةِ ، لأنه ذو مقاومةٍ كبيرةٍ للموادِّ الكيميائيةِ التى تأكلُ المعادنَ الأخرى . ولذلكَ تصنعُ منه بعضُ الأدواتِ الجراحيةِ .

أصيله سالم ـ عمان

عشر أرجل



يعيشُ العديدُ من المفصليات فى البحر ، مثلُ السرطانِ وجرادِ البحرِ والقريديس تعرفُ هذه أيضاً بالقشريات . ولها قواقعُ صلبةٌ ، وعشرُ أرجلٍ ، وقرونُ استشعارٍ للتحسسِ واللمسِ وأحياناً الشم ، وكلها يتنفسُ بواسطةِ الخياشيمِ . يمشى السرطانُ على ثمانى أرجلٍ ، ويستخدمُ الأماميتينِ كالذراعينِ ، كلُّ ذراعٍ مثلُ الكماشة احداهُما كبيرةٌ لها أسنانٌ قويةٌ ، والأخرى صغيرةٌ وحادةُ الأسنانِ لتقطيعِ الطعام .

لجرادِ البحرِ أجسامٌ مغلطمة يدخلُ تحتَها الذيلُ . وهو لا يمشى للأمام ، ولكنه يزحفُ يمنةً ويسرةً بحثاً عن الطعامِ ، يشبهُ القريديسُ جرادَ البحرِ وبعضُهُ صغيرٌ لا يرى إلَّا تحتَ المجهرِ .

أسعد بن سعيد بن سيف ـ سلطنة عمان

ألغاز

- حيوانٌ أليفٌ وديعٌ ، من لحمِهِ الغذاءُ ، ومن صوفِهِ الكساءُ ، ومن جلدِهِ الحذاءُ فما هو ؟
- جسمُها دقيقٌ وصوتُها نقيقٌ تطيرُ فى الهواءِ وتعومُ فوقَ الماءِ فماهى ؟
- تزورُنَا فى الصباحِ ، فتحثُّنا على العملِ والكفاحِ للنجاحِ فإذا جاءَ المساءُ اختبأَتْ فى السماءِ ؟

الاجابةُ [الشاةُ ـ البطةُ ـ الشمسُ] .

عبدالرحمن الزروى ـ رابع

● أنت تسأل ونحن نجيب فى زاوية رسالة إلى باسم ●


لا.. لا.. لا تطلقوا النار علينا لا تقتلونا.. إننا نستسلم إليكم..
باه
لقد استسلم الجميع فعلا.. إلا واحدا فقط هرب واختفى عن أعين رجال الشرطة.. أنا متأكد أنه زعيم العصابة والرأس المدبر وراءها..
أيها المجرم.. لا تجهد نفسك بالجري.. لن تستطيع الذهاب بعيدا عن هذا المكان.. قف قف فورا..
من.. من هذا الذي يتبعني؟



وحضر قائد الشرطة ليلقي القبض على المجرم بعد ما قبض على كل أفراد العصابة.. وفي صباح اليوم التالي التقيت مع صديقي دوكلاكيس..





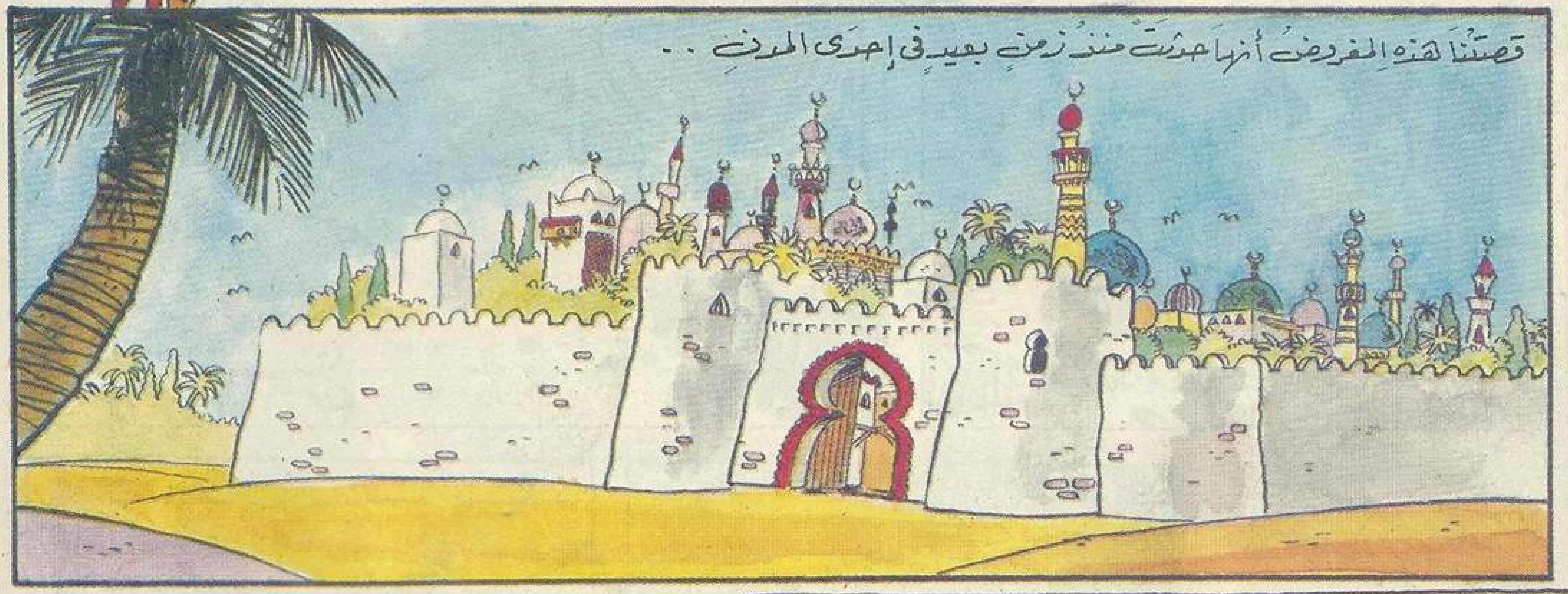


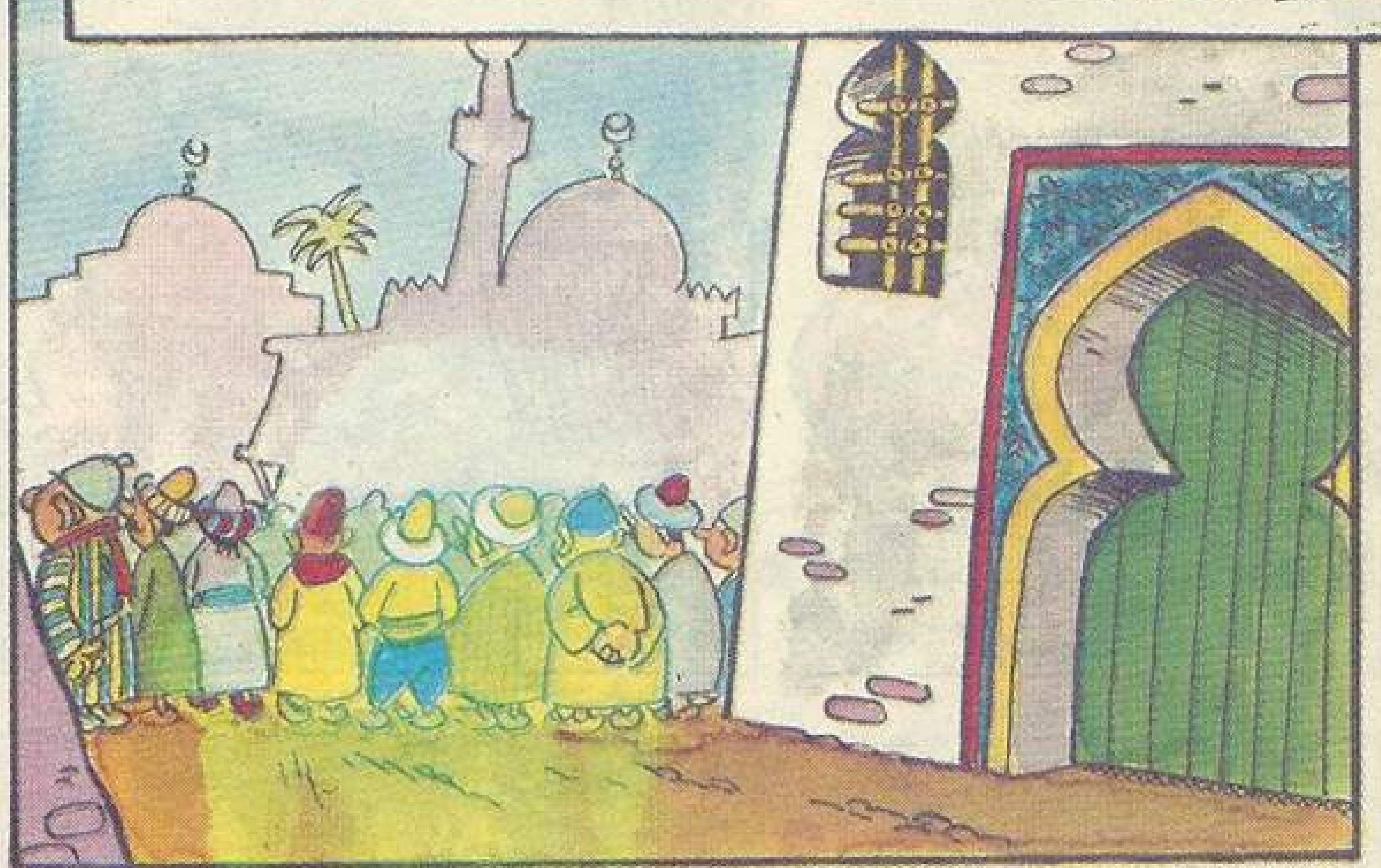
هلا بالأصدقاء
خالد على عامر - السعودية
حسين خليل إبراهيم - السعودية
عيسى مهيوب سيف - السعودية
سعود عبد المحسن - السعودية
بندر ناصر العسكاس - السعودية
أحمد عاطف - السعودية
رامى حسين الغامدى - السعودية
ديفد أحمد محمد - البحرين
رضا أحمد داوود - عمان
معروف محمد الدوسرى - السعودية
عبدالله سعيد - السعودية
محمد احمد السيد - مصر
فرج صالح الحسن - السعودية
محمد محمد مازن - الامارات
محمد عبده فرغلى - مصر
فرح ابراهيم فؤاد - السعودية
رنا هشام عبدة - مصر
سبا سامى الحارتى - السعودية
حذيفة وطاتى - المغرب
عاطف عبد القادر - السعودية
محمد صالح محمد - السودان
منةالله محمد عبدالرحمن - مصر
مها غريب خميس - عمان
مى عادل كمال - مصر
مساعد عبد الله سعيد - السعودية
سعيد عبد التواب - السعودية
باسم



ببغاء التاجر

سيناريو : عادل عبد العال ● رسوم عصام الشوربجي









بهذه الطريقة لن يجد الناس الخضروات التي يأكلونها . .

ستبور تجارتنا وتخسر أعمالنا فلا خضر ولا فاكهة بعد اليوم . .


حزنَ واقع لضياعِ الكنزِ حزناً كبيراً ، فهذه هي المرةُ الأولى التي سمعَ فيها عن حلمٍ تحولَ إلى حقيقةٍ بهذهِ السهولةِ فلما أمسكَ بقطعةٍ من الجرةِ المحطمةِ التي كانت تحوي الكنزَ وجدَ مكتوباً عليها ..
فرحَ واقع كثيراً فمعنى ذلكَ أنَّ الكنزَ يحوي سبعَ جرارٍ وأن الذي سبقهُ إلى استخراجِ الكنزِ لم يسرقْ سوى جرةٍ واحدةٍ منْ حلمِ صديقهِ ..
وهكذا بدأ واقع "الحفرَ إلى أعماقٍ أخرى فكانَ كلما حفرَ أعمقَ استخرجَ جرةً من الجرارِ الستِّ المتبقيةِ منَ الكنزِ وهكذا حتى استخرجها جميعاً وحملها فوقَ ناقتهِ .. ثم عادَ بها إلى صديقهِ ..
كانتْ مفاجأةً لـ حالم أن يقدمَ له صديقهُ ثلاثَ جراتٍ مليئةٍ بالذهبِ مقابلَ مبلغٍ زهيدٍ منَ المالِ اشترى به حلماً من أحلامهِ الكثيرةِ وقررَ حالم أن يبيعَ صديقهِ كلَّ أحلامهِ المستقبليةِ طالما أن الأحلامَ تأتي بالثراءِ، ولكن هلِ الأحلامُ تأتي حقيقةً بالثراءِ؟! ..
تمت

الغلام الأسير

قصة شريف قنديل   رسوم علاء حجازي

« هذه قصة فتى أشرق قلبه بنور الإسلام حتى فضله على أهله »

لم تكد الأم تجيب صغيرها حتى هجمت خيل مغيرة ففرقت كل القافلة واستولت على متاعها وأسرت الكثير من أفرادها ، ويقع الصغير أسيرا ويحمله المغيرون إلى مكة ليبيعوه هناك.

وفي سوق النخاسة يجلس الصغير القرفصاء واضعا يده الرقيقة على خده بينما انحدرت على وجهه دمعتان ويدخل أحد الوجهاء السوق وتحدثه نفسه بما سوف يشتري منه فيلمح الطفل الصغير وعلى الفور يتذكر والدته التي ترغب في اقتناء غلام عربي ليساعدها في بعض أمورها.

وبالفعل ، يدفع الوجيه مبلغا كبيرا ليشتري الغلام ويصطحبه معه إلى منزله .. وفي المنزل نظرت الوالدة إلى الطفل ابن الثمانية أعوام وتضحك له .. إنه لا يزال صغيرا لا يدرك معنى الرق ولا يتحمل الأمر الصارم والعبوس الشديد ..

وبعد ان انتهى من اكل التفاحة !!!

آي.آي.. بطني...
آي.. أمعائي تؤلمني..آي

وعند الطبيب في المستعجلات

الحمد لله على سلامتك... لو كنت قد اكلت كمية كبيرة من التفاح لكان الحال الآن أخطر

النظافة من الايمان

الا تعلم بأن الفواكه تكون ملوثة بمواد كيماوية قبل عرضها للمستهلك؟!

ولم هذه المواد الكيماوية؟!...

ضد الميكروبات والجراثيم التي تفسد الفواكه

وتساعد كذلك على حسن نضجها ونموها



أول جراحة لزرع القلب البشرى



فى ٣ ديسمبر ١٩٦٧م قامَ الجراحُ الرائد فى جراحةِ القلبِ كريستيان برنار بأولِ جراحةٍ ناجحةٍ لزرعِ قلبٍ بشرىّ وذلكَ فى مستشفى « غروت تشور » فى كيب تاون بجنوبِ افريقيا محققاً بذلكَ ثورةً فى تاريخِ الطبِّ الحديثِ وقد توفِّيَ المريضُ بعدَ ١٩ يوماً من الجراحةِ ، لكن هذا الانجازَ فتحَ الطريقَ أمامَ تطورٍ علمىٍّ عظيمٍ فى جراحةِ القلبِ .

ماجد سعد راشد ـ الثقبة

مســـام الجســـم

هلْ رأيت الأسفنجَ الذى يستخرجُ من البحارِ ؟ وهلْ شاهدتَ تلكَ الثقوبَ الظاهرةَ على سطحِهِ ؟

إن العلماءَ يسمونَ تلكَ الثقوبَ « المسام » ولعلكَ تلاحظُ فى اليومِ الشديدِ الحرِّ ، ذلكَ العرقَ الذى يتصببُ من وجهكَ وجميعِ أجزاءِ جسمكَ . فمنْ أينَ يخرجُ هذا العرقُ ، انهُ يخرجُ منَ الجسمِ عن طريقِ المسامِّ التى تنتشرُ فى جميعِ أجزاءِ الجلدِ . والتى تشبهُ مسامَّ الأسفنجِ ولكنها تبدُو صغيرةً ضيقةً ، لا يكادُ الانسانُ يراهَا ، وهذهِ المسامُّ تخرجُ العرقَ منْ جسمِ الانسانِ ولو بقىَ العرقُ لضرَّ الجسمَ ضرراً بليغاً . ولذلكَ واجبٌ علينا أن نزيلَ كلَّ ما يسدُّ هذهِ المسامَّ عن طريقِ غسلِ أجسامِنَا بالماءِ والصابونِ يومياً .

ماجد المرضى ـ السعودية



القراءة متعة للنفس



لابدَّ وأنْ نقرأَ يا أصدقائِى لأنَّ فى القراءةِ متعةً للنفسِ ، وغذاءً للعقلِ ، وإزالةَ الفوارقِ بينَ الزمانِ والمكانِ ، نقرأُ لأنَّ فى القراءةِ سياحةً للعقلِ البشرىِّ بينَ رياضِ الحاضرِ وأطلالِ الماضى ، نقرأُ لأنَّ القراءةَ تنقلُنا من عالمٍ ضيقٍ محدودِ الأفقِ ، إلى عالمٍ آخرَ أوسعَ أفقاً وأبعدَ غايةً .

القراءةَ لا تعترفُ بالفواصلِ الزمنيةِ ولا بالحدودِ الجغرافيةِ ولا بالفوارقِ الاجتماعيةِ فيستطيعُ القارئُ أن يعيشَ فى كل العصورِ بواسطةِ القراءةِ .

ماجد صلاح الحربى ـ القصيم

عينــك غاليــة

إن عينَ الانسانِ أثمنُ ما يحرصُ عليه فهىَ وسيلةٌ إلى رؤيةِ الدنيا وبهجتِها ، والأستمتاعِ بمناظرِهَا الجميلةِ . وعينُ الانسانِ هى التى تكشفُ له طريقَ الحياةِ وتصلهُ بغيرِهِ منَ الناسِ يقرأُ وجوهَهمْ ، ويدركُ نظراتِهمْ وهى التى تمكنُهُ من اتقانِ عملِهِ وضبطِ حركاتِهِ ، والعينُ وسيلةُ الانسانِ إلى القراءةِ ، والاطلاعِ على الكتبِ والرسائلِ والتدوينِ الذهنىِّ .

إن العينَ جوهرةٌ غاليةٌ يحرصُ عليها الانسانُ كلَّ الحرصِ . وأنتمْ أيها الأصدقاءُ من أحوجِ الناسِ إلى العنايةِ بعينِكمْ والمحافظةِ عليها .

قصــب السكــر

السكرُ يستخرجُ من نباتِ القصبِ .. وهو نباتٌ يحبّهُ الأطفالُ .. وظهرَ النباتُ لأولِ مرةٍ فى الهندِ والصينِ ، منذُ ٢٥٠٠ عامٍ ثم أنتشرَ فى المنطقةِ العربيةِ وأوروبَا بعدَ ذلكَ ، وهو نباتٌ نخيلىٌّ معمرٌ يعيشُ لمدةِ ثلاثةِ أعوامٍ .

ويزرعُ فى المناطقِ الدافئةِ والمياهِ الوفيرةِ ، وهو ينمو حتَّى يصلَ إلى ٤ : ٥ أمتارٍ ، ولكنَّ قطرَ القصبِ يصلُ خمسةَ سنتيمتراتٍ ، وساقُ القصبِ يتألفُ منْ سلامياتٍ « عقل » تفصلُها حلقاتٌ .

ويكونُ بساقِ النباتِ عصيرٌ سكرىٌّ هو مصدرُ السكرِ .. ويتم زراعةُ النباتِ بزراعةِ العقلِ وعندَمَا ينضجُ ويصلُ لدرجةِ الإحمرارِ تقطعُ الأعوادُ بعدَ الأزهارِ وتقطعُ بالمنجلِ وتنزعُ الأوراقُ وتستخدمُ كعلفٍ للحيوانِ ، ثم تعصرُ الأعوادُ ليتم استخراجُ العصيرِ السكرىِّ ثم يغلَى العصيرُ حتى تترسبَ الشوائبُ فى القاعِ ويتبخرُ الماءُ فينتجُ السكرُ المبلورُ ، وتستخدمُ بقايَا نباتِ السكرِ فى صناعةِ الكحولِ .. وهو نباتٌ مهمٌ جداً فى حياتنَا .

محمد يحيى النجار ـ مصر
دمياط شارع الخراوى خلف دوار البدرى

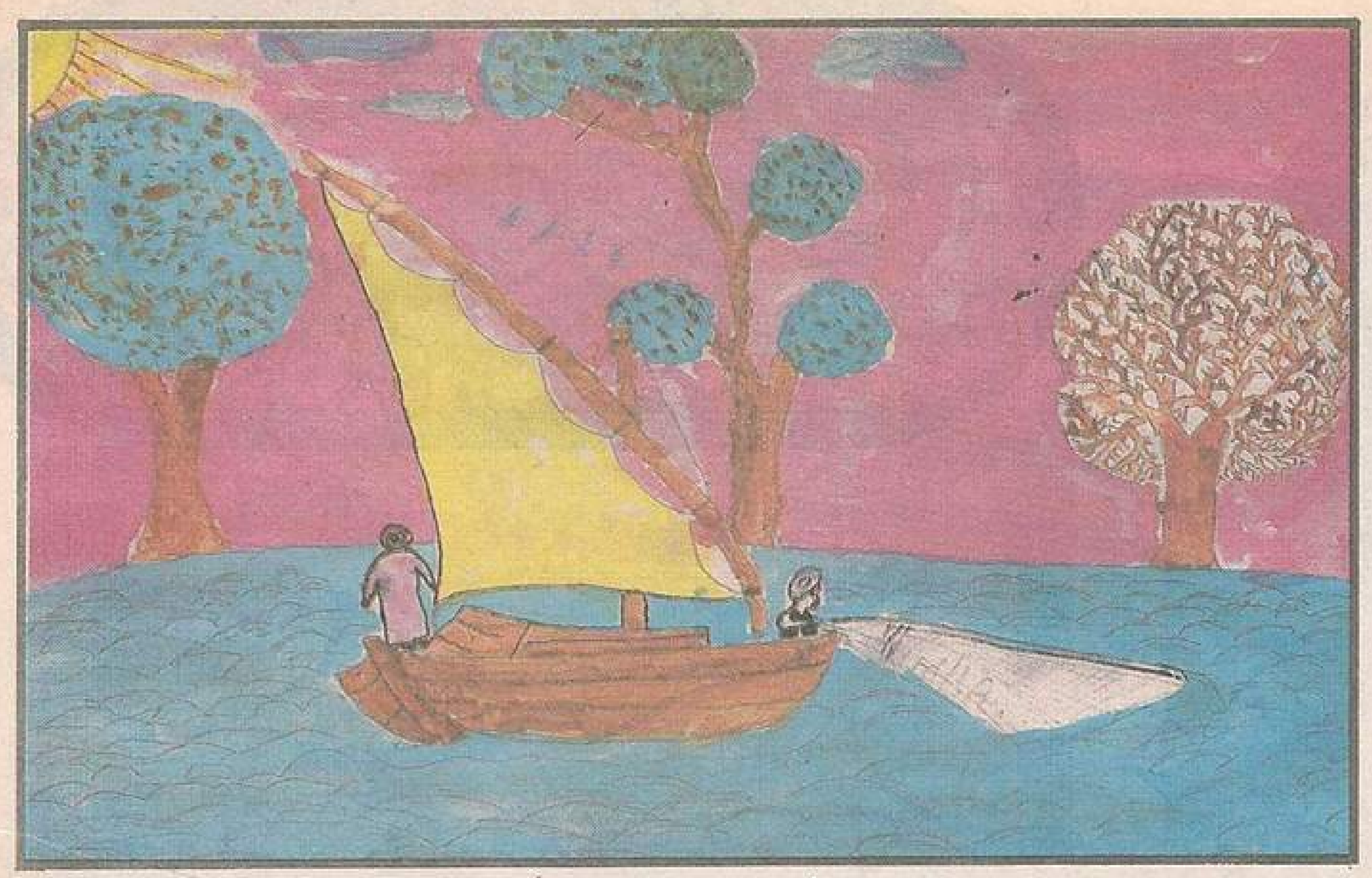
البقدونس

من أغنى الخضرواتِ بالفيتامينات فيحتوى على الحديدِ والكالسيوم والفوسفور واليودِ وغيرها .

وتقدرُ كميةُ فيتامين (ج) الموجودةُ فيه بأربعةِ اضعافِ الكميةِ الموجودةِ فى البرتقالِ ويساعدُ البقدونس على الهضمِ ، وبناءِ جدرانِ الأوعيةِ الدمويةِ ، وله تأثيرُ منشطٌ ومنبِّهُ للذاكرةِ .. ويفيدُ فى علاجِ امراضِ « فقرِ الدمِ والكساحِ » .

وائل على الشحات ـ الدواومى




من الصديق / وجيه السيد بحيرى - مصر


من الصديق / العبودى أكرم - المغرب


من الصديق / مصطفى محمود كامل - مصر


من الصديقة / نجاة زين


من الصديق / بدر سالم محمد - سلطنة عمان



بائع الحلم

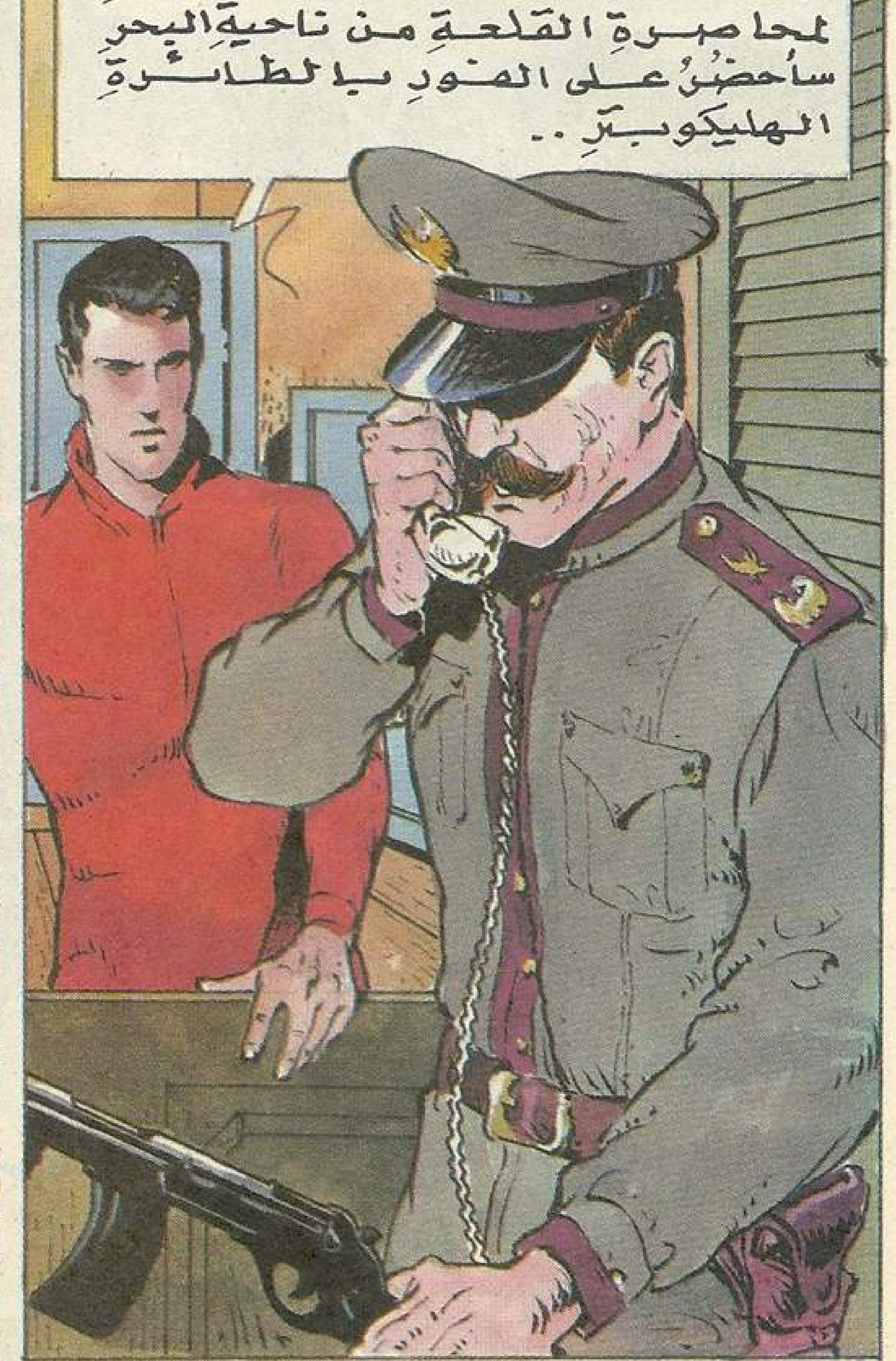
بقلم: عبد الحميد عبد المقصود • رسوم: عبد الشافي سيد

هل تتخيلون أن شخصاً ما - أي شخص - يمكن أن يبيع حلماً .. وإذا وجد هذا الشخص الذي يمكن أن يتخلى عن حلمه بالبيع أو التنازل لشخص آخر، فهل من الممكن أن يوجد هذا الشخص الذي يمكن أن يغامر بأمواله ليشتري حلماً رآه شخص آخر، مع علمه بأن هذه الصفقة يمكن أن تكون خاسرة .. إن هذا ما حدث في هذه القصة الخيالية تماماً، ونرجو أن يحدث في الواقع حيث تصبح الأحلام شيئاً يباع مثل السلع.

كان الصديقان حالم و واقع تاجرين متجولين يطوفان بالبلاد لتسويق تجارتهما التي تدر عليهما دخلاً ضئيلاً، رغم المشقة والمعاناة التي يلاقيها كل منهما في تصريف بضائعه..

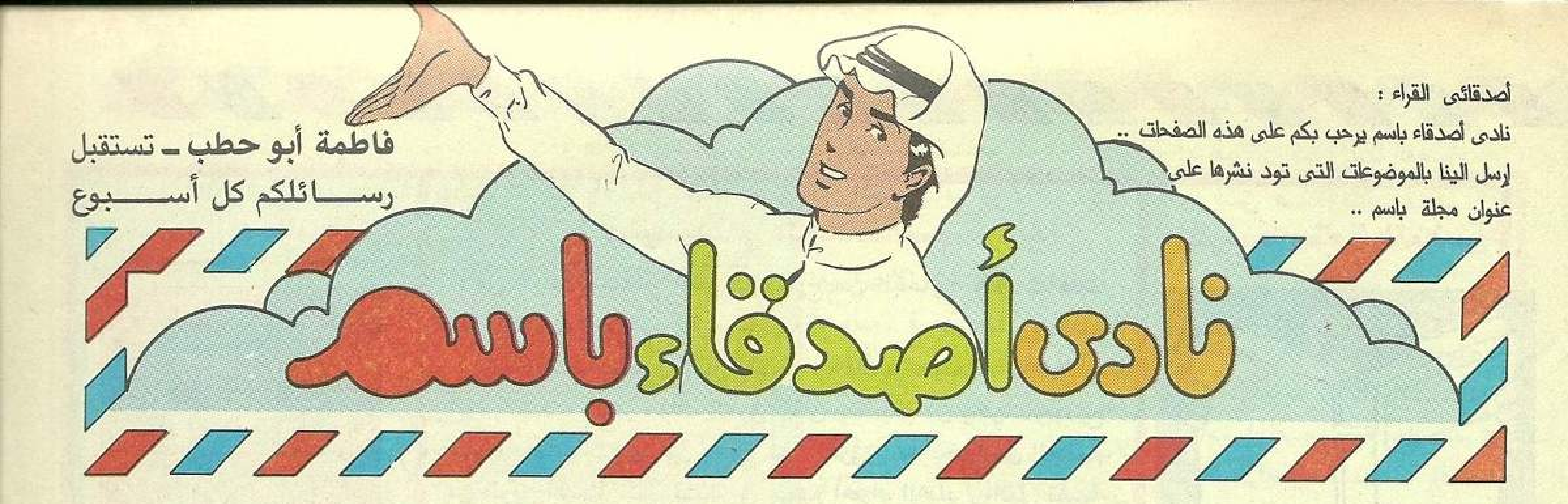



سيدي الضابط.. أنا شاب عربي جئت إلى بلدكم زائراً إلا أنني اكتشفت عصابة خطيرة تعمل في الخفاء داخل القلعة المهجورة.. أنا متأكد أنهم يهربون شيئاً ثميناً جداً يا سيدي..
ماذا ؟! ماذا تقول !! القلعة المهجورة تحتلها عصابة تهريب ..
إذن فالأمر كما توقعت.. هذه القلعة تستعمل كمخزن للآثار المهربة من داخل بلادنا.. يجب أن أوقف هذه الجريمة الحقيرة فوراً.. فوراً..


نداء إلى جميع الوحدات الساحلية أسرعوا بتطويق القلعة المهجورة على الفور.. لا تهاجموا المكان إلا عندما تكتمل استعداداتكم أبلغوا خفر السواحل لمحاصرة القلعة من ناحية البحر سأحضر على الفور بالطائرة الهليكوبتر..


أما أنت أيها الشاب فإنني أرجو أن يكون بلاغك صحيحاً وإلا ستواجه عاقبة ذلك الأمر. يجب عليك الانتظار هنا حتى أحضر..

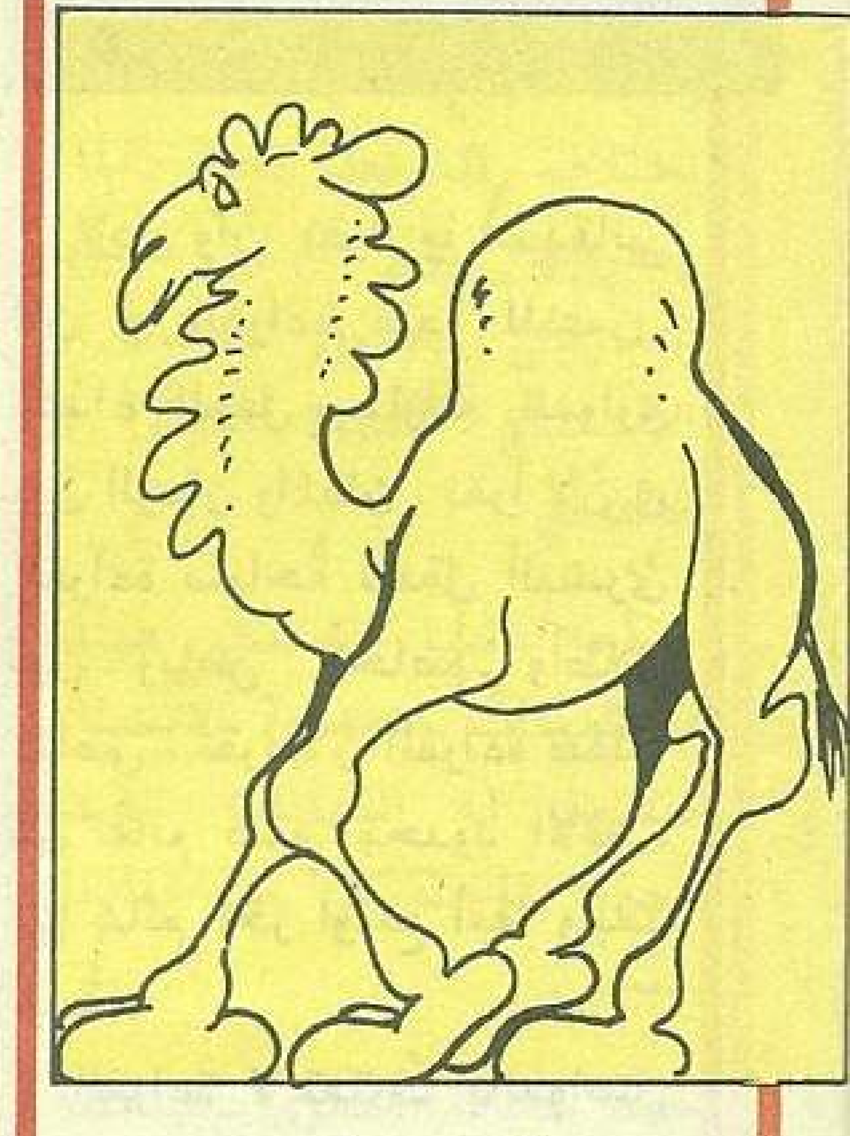

شيء غريب حقاً.. كيف أنتظر هنا بعد ما رأيت ما يحدث في تلك القلعة سأذهب وراءه حتى أتأكد أنا الآخر أنني لست مخطئاً في اكتشافي..



أصدقائى القراء :
نادى أصدقاء باسم يرحب بكم على هذه الصفحات ..
إرسل الينا بالموضوعات التى تود نشرها على عنوان مجلة باسم ..

فاطمة أبو حطب ـ تستقبل رسائلكم كل أسبوع

أصل الجمل



الجملُ سفينةُ الصحراءِ ، فإلى أىِّ صحراءٍ فى بلادِ العالمِ يرجعُ أصلُ الجملِ ، يرجحُ العلماءُ أن أصلهُ يعودُ إلى أمريكا الشماليةِ ويقولونَ أنه كانَ أصغر من حجمهِ الآنَ منذُ أكثرَ من ٤٠ مليون سنةٍ ويقولونَ أيضاً أنه هاجرَ إلى أماكنَ أخرى منَ العالمِ ثم اختفَى نهائياً من موطنهِ الأصلىِّ .



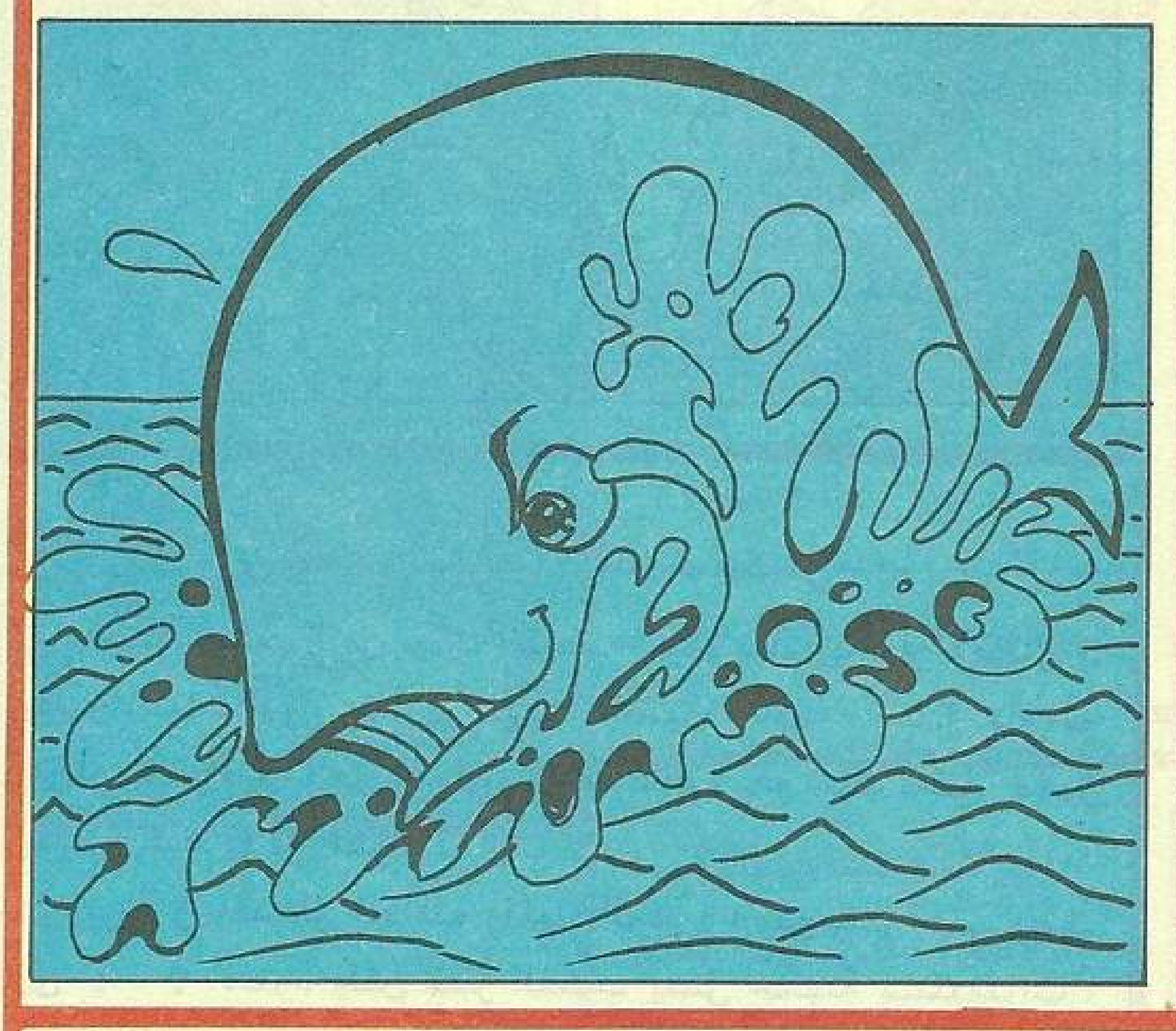
منور محسن على المجنونى ـ مكة المكرمة

هل تعلم

● يوجدُ نوعٌ من السمكِ يأكلُ الذبابَ ، فتذهبُ السمكةُ إلى الشاطىءِ وتقفُ تحت الماءِ بجوارِ فرعِ شجرةٍ ، وعندما تقفُ ذبابةٌ على هذا الفرعِ « تبخها » السمكةُ بالماءِ فتقعُ الذبابةُ وتأكلها السمكةُ .

● أكبر حيوانٍ يعيشُ فى العصرِ الحالى هو « الحوت » ويستطيعُ الحوتُ أن يضربَ سفينةً متوسطةَ الحجمِ بذيلِهِ فيقلبَها ولذلكَ تهربُ السفنُ منَ الأماكنِ التى تعيشُ فيها الحيتانُ .

محمود حماد سالم ـ مصر



حكم وأمثال

● التشاؤمُ لم يربحْ معركةً أبداً .
● التدريسُ هو تعلمٌ مرتيْنِ .

عبيده فالح ـ الرياض

● لا خيرَ فى القولِ إلا معَ العملِ ، ولا فى الفقهِ إلا معَ الورعِ . ولا فى الصدقةِ إلا معَ النيةِ ولا فى المالِ إلا معَ الجودِ ولا فى الصداقةِ إلا معَ الوفاءِ ولافى الحياةِ إلا معَ السرورِ !

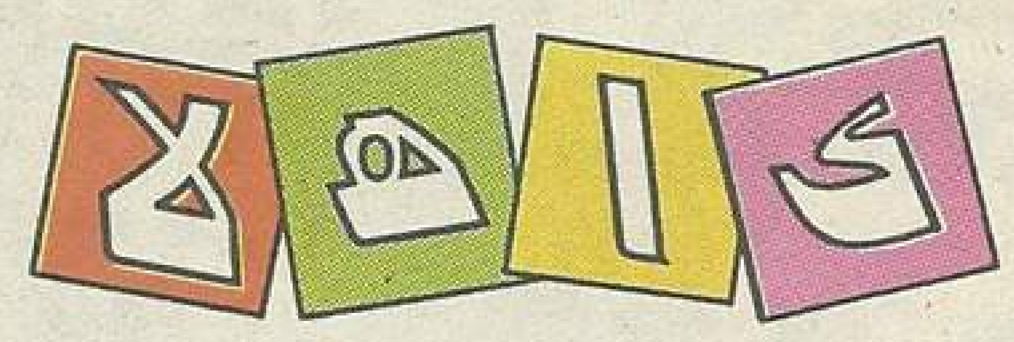
السيارة الفريدة

أغلى سيارةٍ فى العالمِ بيعتْ بالمزادِ فى لندن فى ١٩ نوفمبر عام ١٩٨٦ م بمبلغِ ٥,٥ مليون جنية أسترلينى ، هذه السيارةُ الضخمةُ والنادرةُ من طرازِ « بوجاتى رويال » ولم يصنعْ منها مصممُها الايطالىُّ الأصلِ « ايتور بوجاتى » سوى سبعةِ نماذجَ فقطْ عام ١٩٣١ م فى ورشتِهِ بمنطقةِ « الزاس » الفرنسيةِ ، ومازالَتْ ستُ منها باقية حتى الآنَ تزنُ هذِه السيارةُ ثلاثةَ أطنانٍ ويبلغُ طولها ٥,٧ متر ، وهى مزودةٌ بمحركٍ قوتُهُ ٢٧٥ حصاناً ، وكانَ سعرُهَا الأصلىُّ عندَ انتاجِها ١١ ألفَ جنيه أسترلينىّ ، أى ما يوازى ثمنَ ثلاثِ عرباتٍ « رولزرويس » فى ذلكَ الحينِ . وقد حطمَتْ هذهِ السيارةُ الرقمَ القياسىَّ السابقَ الذى كانت قدْ حققتْهُ سيارةُ من الطرازِ نفسِهِ ، عندمَا بيعَتْ بمبلغِ ٤,٥ مليون جنيه استرلينى خلالَ شهرِ سبتمبر من عام ١٩٨٦ م ، وكانَ « بوجاتى » قد احتفظَ بهذِهِ السيارةِ بالذاتِ لنفسهِ طوالَ ٢٠ عاماً ، قبلَ أنْ تبيعها أسرتُهُ إلى أحدِ الهواةِ الأمريكيينَ الأثرياءِ المولعينَ بجمعِ السياراتِ القديمةِ .

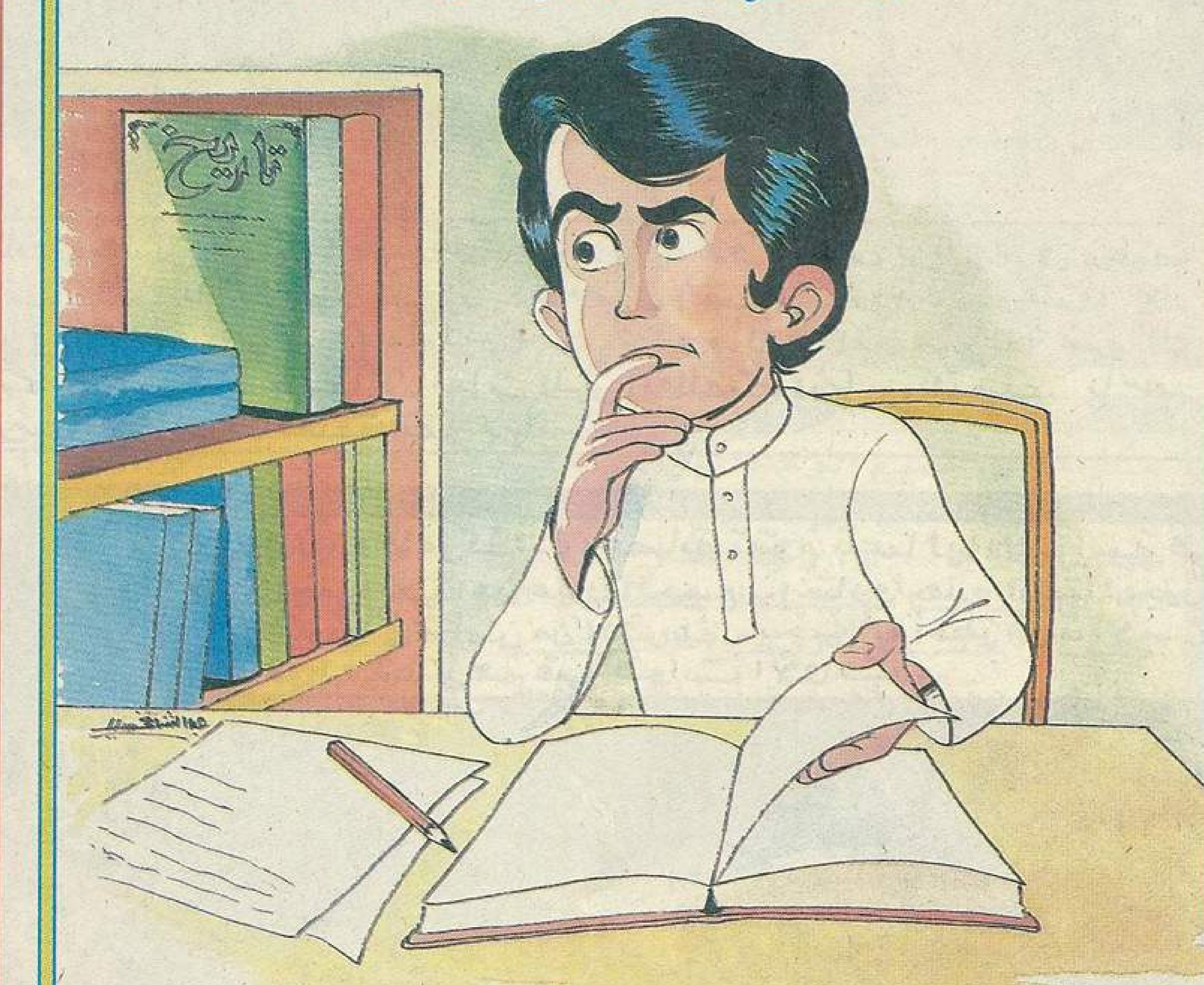
حميد الله حبيب الله ـ سلطنة عمان


وذاتَ يومٍ طافَ الصديقانِ البلادَ لتصريفِ
بضاعتِهما ، لكنهما لم يوفقا في تجارتِهما في هذا اليومِ
فجلسا في الظهيرةِ تحتَ ظلِّ شجرةٍ ليستريحا قليلاً
ولأنَ حالماً كانَ متعباً أكثرَ من اللازمِ
فقد داعبَ النعاسُ عينيهِ .. ثمَّ راحَ في
إغفاءةٍ طويلةٍ ..
وبينما جلسَ واقع يراقبُ صديقَهُ أثناءَ نومه
رأى شيئاً غريباً .. رأى واقع فراشةً صغيرةً لكنها
جميلةُ اللونِ تخرجُ من أذنِ صديقِهِ النائمِ ،
وتحلقُ قليلاً ، ثم تعودُ لتختبئَ داخلَ أذنهِ
مرةً أخرى .. وقد أدهشَ هذا المنظرُ
واقعاً ، فأخذَ يراقبُ ما يحدثُ في حيرةٍ ..

بسم الله الرحمن الرحيم



أحسن مادة .. وأسوء مادة !!



أصدقائى الأعزاء ...

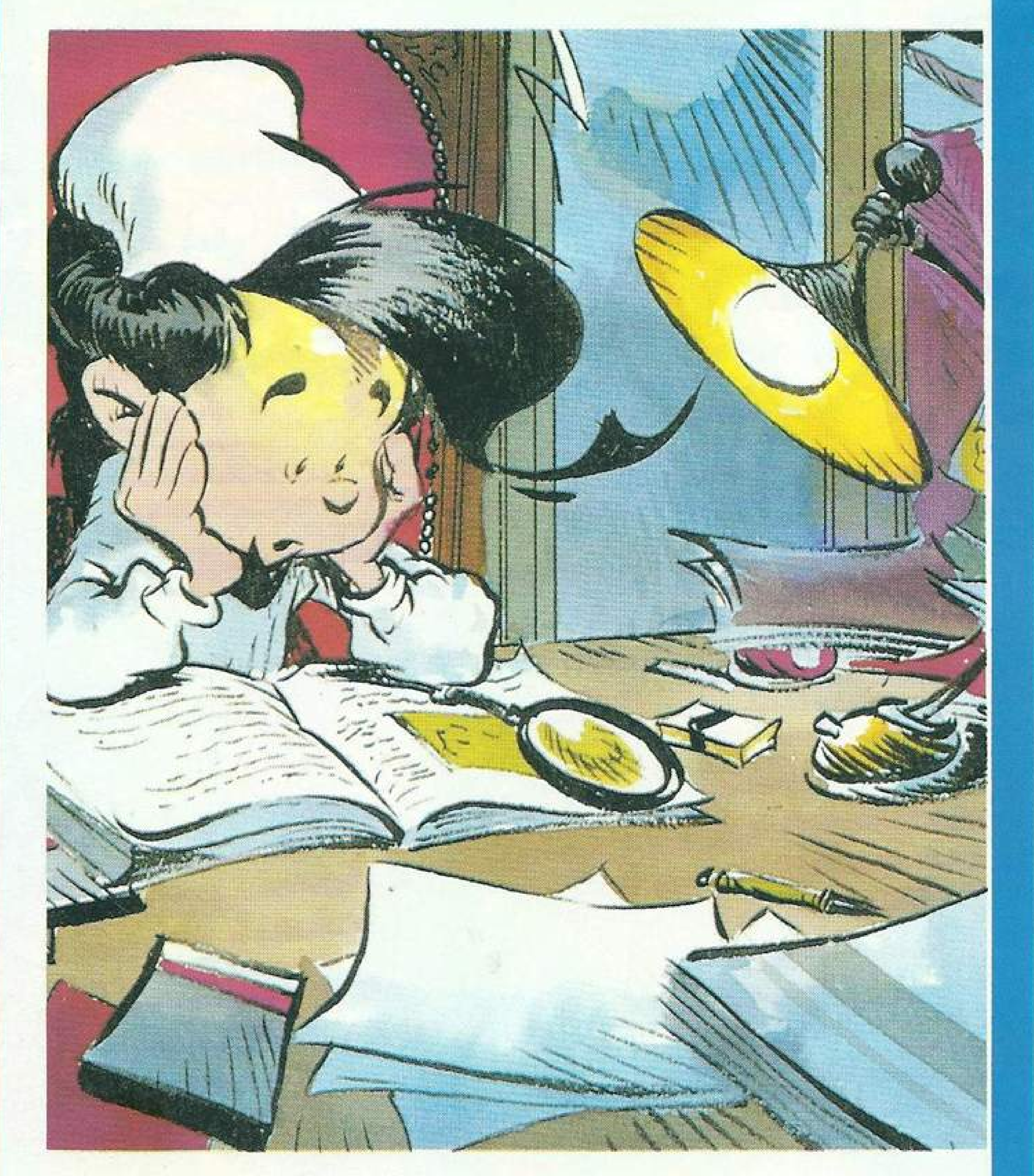
اقترينا الآن من الانتهاء من الثلث الاول للعام الدراسى وبدأت المرحلة الجادة فى الدرس والتحصيل .. وفى بداية هذا الاسبوع زرت أحد أصدقائى وتناقشت معه فى أحواله الدراسية وكان أول مابدأ به كلامه هى هذه العبارة : « أحسن مادة أحب مذاكرتها هى مادة الحساب .. أما أسوأ مادة فهى مادة التاريخ » !!

كانت عبارة غريبة جداً لم أتوقع سماعها من صديقى .. فكل المواد الدراسية هى مواد مفيدة جداً .. ولكل منها فائدته التى لاتستطيع أى مادة أخرى تعويضنا عن تلك الفائدة .. وأول خطا يقع فيه أى طالب هو « تصنيف » المقررات الدراسية الى مواد يحبها ومواد أخرى لايحبها .. ومثل هذا التصنيف يضع حاجزاً بين الطالب وبعض المواد ... التى تصبح عبئاً ثقيلًا عليه .. وبالتالى لايستذكرها كما يجب وتكون النتيجة هى حصوله على درجات ضعيفة فى اختباراتها وقد يصل الأمر إلى الرسوب فيها ..

ولهذا ، يجب الاقبال على كل المواد بحب وشغف لتحصيل علومها والطموح الى تحقيق أحسن الدرجات فى كل منها ..



أصدقائى .. هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك وجب احترام صفحاتها





الناشران

هشام على حافظ

محمد على حافظ

العضو المنتدب

محمد معروف الشيبانى

المدير العام

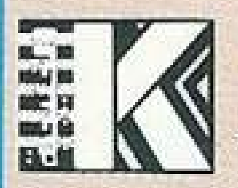
أحمد محمد محمود

(المملكة العربية السعودية)

المشرف على التحرير : **جمال عنايت**

المشرف الفنى : **سمير عبدالمنعم**

الشركة السعودية للأبحاث والتسويق



طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف

ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ السعودية

ت : ٦٦٩١٨٨٨ ● تلكس 404397-ARBUSS.J

هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٣٣٣ ● هاتف مكتب الخبر : ٨٩٤٨٧٠٦

هاتف مكتب القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ ● هاتف مكتب الخرطوم : ٧١٧٠٧

هاتف مكتب المغرب : ٦٦١٠٠ ● هاتف مكتب عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الإعلانى الوحيد

الشركة الخليجية للإعلان والعلاقات العامة

Al-Khaleejiah Advertising & Public Relation Co. Ltd.

الإدارة العامة وفرع جدة هاتف : ٦٥١١٣٣٣

هاتف مكتب الرياض : ٤٧٩٣٢٢٢ ● الدمام : ٨٣٣٣٢٤٤

وكيل التوزيع والإشتراكات فى المملكة العربية السعودية

الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.

الادارة العامة : ص ب ١٣١٩٥ جدة ٢١٤٩٣

هاتف : ٦٥٣٠٩٠٩ ● فاكس : ٦٥٣٣١٩١

الاشتراكات :

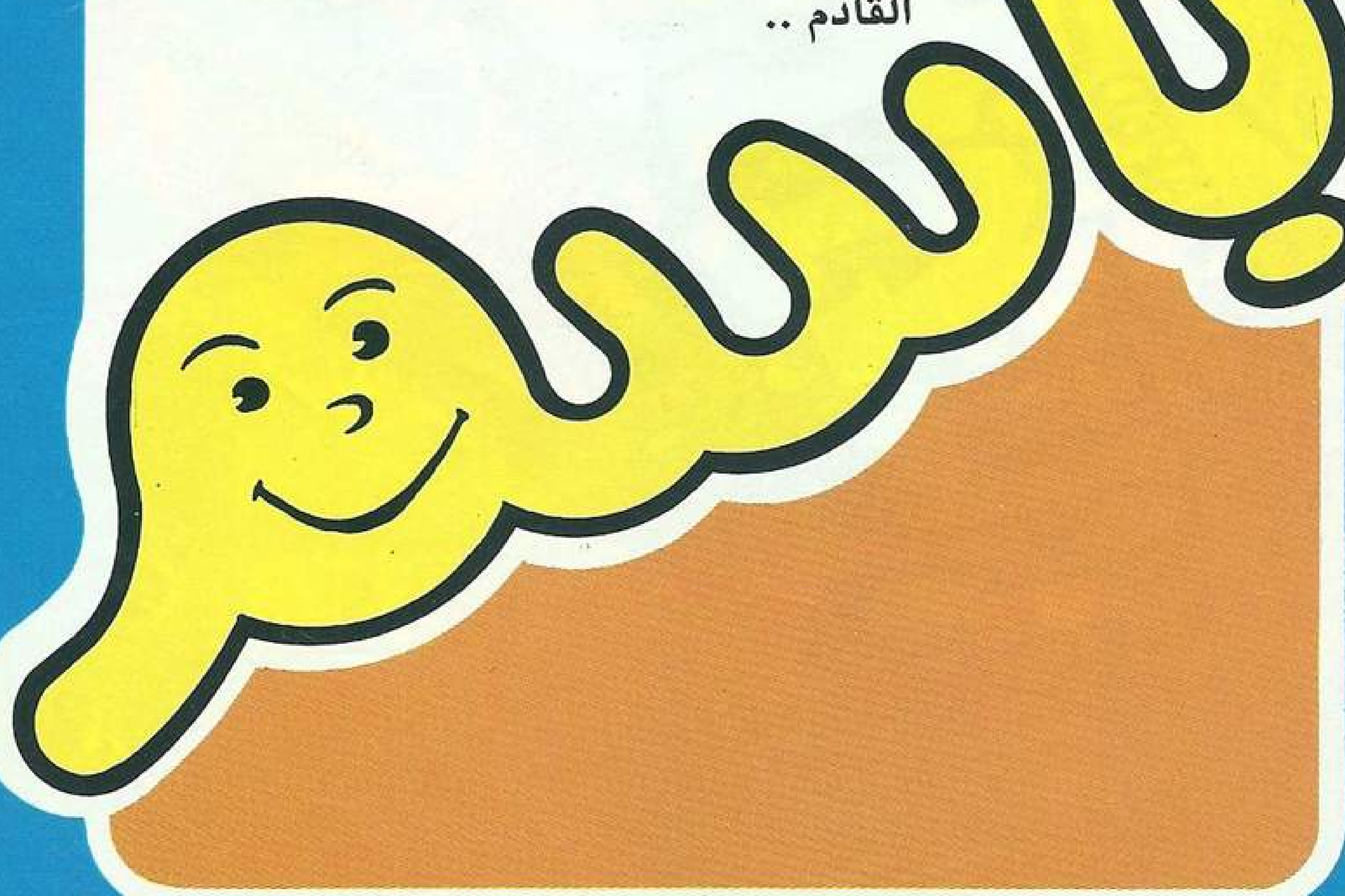
قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدداً) ٢٦٠ ريالاً سعودياً أو مايعادلها بالعملات الاخرى وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفى على العنوان التالى : مجلة باسم ص ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ ـ المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة اي . بي . سي . للتحقق من الانتشار



MEMBER OF THE AUDIT BUREU OF CIRCULATIONS

● عندما جلس حمود ليستذكر دروسه .. خطرت على باله فكرة اعتقد انها جديدة بالتنفيذ على الفور .. إنه ابتكر اسلوباً جديداً فى تدريس العلوم المقررة عليه .. فماهو هذا الاسلوب ؟ اقرأ التفاصيل كاملة فى العدد القادم ..





إشراف : يسرى حمدى

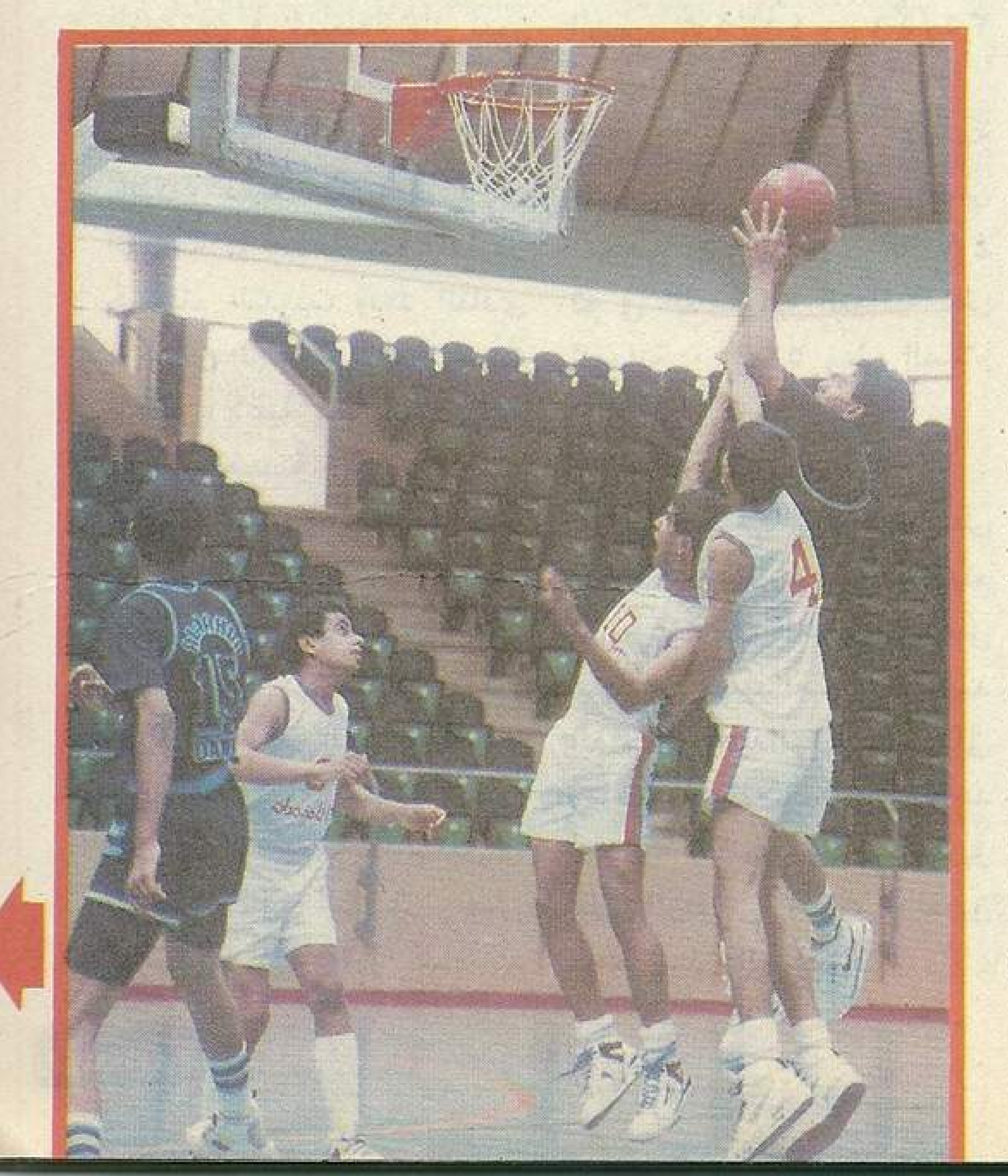
نادى النهضة بطل كرة السلة للناشئين بالشرقية لأول مرة

مشوار البطولة صعب لأننا لعبنا مع أندية تهتم بكرة السلة



أبنائى الأعزاء فى هذا العددِ حديثٌ مع مدرب نادى النهضةِ لكرةِ السلةِ للناشئين - وفيه قال انه استعدَّ ثلاثَ سنواتٍ لكى يحصلَ على بطولةِ الشرقيةِ للناشئين لأولِ مرةٍ .. واعترفَ ايضاً ان نادى النهضةِ من ضمنِ الأنديةِ التى لاتهتمُّ بلعبةِ كرةِ السلةِ لأسبابٍ شرحَها فى حديثِه - وقالَ أيضاً أنه واجهَ منافسةً قويةً من أنديةِ القطيفِ والخليجِ والترجى لانها أنديةٌ تهتمُّ كثيراً بلعبةِ كرةِ السلةِ و الألعابِ المختلفةِ غيرِ كرةِ القدمِ . وهذا دليلٌ واضحٌ على أنَّ اى إعدادٍ جيدٍ للفريقِ والاصرارِ على احرازِ البطولةِ لايمكنُ أنْ يذهبَ هباءً بلْ لابدَّ أنْ يتحققَ النصرُ .. لذلكَ أطالبُ الجميعَ ببذلِ كلِّ الجهدِ والاعدادِ الجيدِ لفرقِ الناشئينَ وإعطائِهمُ الجرعةَ الكافيةَ منَ التدريبِ على المهاراتِ الأساسيةِ لكلِّ لعبةٍ حتى يصلُوا الى مصافِ الفرقِ القويةِ كل هذا لصالحِ منتخباتِ المملكةِ أولاً وأخيراً .



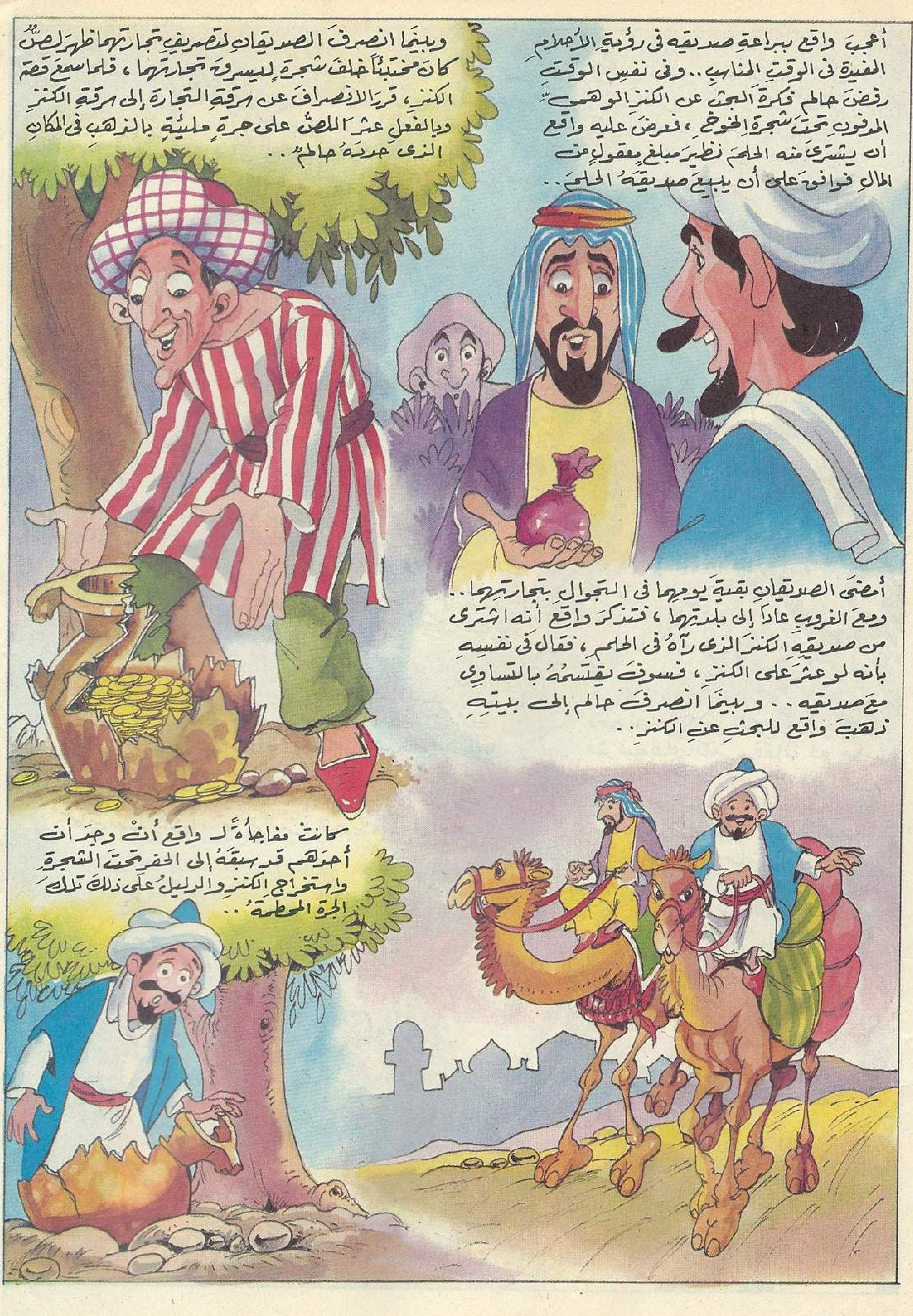


فى لقاءٍ معَ الكابتن على الزهرانى مدربِ نادى النهضةِ لكرةِ السلةِ للناشئينَ الحائزِ على بطولةِ المنطقةِ الشرقيةِ لأولِ مرةٍ قالَ بدأْنا منَ الصفرِ منذُ ثلاثِ سنواتٍ وها نحنُ نجنى ثمارَ جهدِنا والحمدُ للهِ فقدْ فزنا لأولِ مرةٍ ببطولةِ الناشئينَ - ونادِى النهضةِ حصلَ على بطولةِ الشباب عام ٩٥ هـ عندمَا كنتُ لاعباً بالفريقِ .

- والشىء المفرحُ أننا فزنَا بدونِ أىِّ هزيمةٍ .

- ثم قالَ .. كانَ مشوارُ البطولةِ صعباً جدا . فقدْ كانتْ مجموعتُنَا تضمُّ فرقا مستواهَا الفنىُّ جيدٌ مثلَ أنديةِ الخليج


وفى هذه الأثناء كان حالم من جانبه مستغرقاً فى رؤية حلم جميل أثناء النوم.. كان هذا الحلم يعنى نهاية مرحلة الفقر بالنسبة لـ حالم وبداية عصر الثراء.. لقد كان ملخص الحلم هو العثور على كنز ثمين..
إستيقظ حالم من نومه مع نهاية الحلم السعيد تماماً ولذلك، فقد كان منشرحاً مسروراً، وقبل أن ينطق بحرف واحد مما رآه فى الحلم، حدثه صديقه عن الفراشة الصغيرة الجميلة التى رآها تخرج من أذنه أثناء النوم، فقال له حالم بأنه فى هذا الوقت كان مستغرقاً فى استخراج كنز ذهبى، رآه فى الحلم..
فضحك واقع وسأله عن الموضع الذى عثر فيه على الكنز، فقال له حالم بأن الكنز مدفون تحت شجرة الخوخ القريبة من منزله.. لكنه أضاف بأن ما رآه لا يعدو أن يكون أضغاث أحلام أو تخاريف نائم يحلم بالثراء..


أعجبَ واقع ببراعةِ صديقِه في رؤيةِ الأحلامِ المفيدةِ في الوقتِ المناسبِ .. وفي نفسِ الوقتِ رفضَ حالم فكرةَ البحثِ عن الكنزِ الوهميِّ المدفونِ تحتَ شجرةِ الخوخِ ، فعرضَ عليه واقع أن يشتريَ منه الحلمَ نظيرَ مبلغٍ معقولٍ من المالِ فوافقَ على أن يبيعَ صديقَه الحلمَ ..
وبينما انصرفَ الصديقانِ لتصريفِ تجارتِهما ظهرَ لصٌّ كانَ مختبئاً خلفَ شجرةٍ ليسرقَ تجارتَهما ، فلما سمعَ قصةَ الكنزِ ، قررَ الانصرافَ عن سرقةِ التجارةِ إلى سرقةِ الكنزِ وبالفعلِ عثرَ اللصُّ على جرةٍ مليئةٍ بالذهبِ في المكانِ الذي حددَه حالمٌ ..
أمضى الصديقانِ بقيةَ يومِهما في التجوالِ بتجارتِهما .. ومعَ الغروبِ عادا إلى بلدتِهما ، فتذكرَ واقع أنه اشترى من صديقِه الكنزَ الذي رآهُ في الحلمِ ، فقالَ في نفسِه بأنه لو عثرَ على الكنزِ ، فسوفَ يقتسمُه بالتساوي مع صديقِه .. وبينما انصرفَ حالم إلى بيتِه ذهبَ واقع للبحثِ عنِ الكنزِ ..
كانتْ مفاجأةً لـ واقع أنْ وجدَ أنَ أحدَهم قد سبقَه إلى الحفرِ تحتَ الشجرةِ واستخراجِ الكنزِ والدليلُ على ذلكَ تلكَ الجرةُ المحطمةُ ..

رسالة إلى باسم

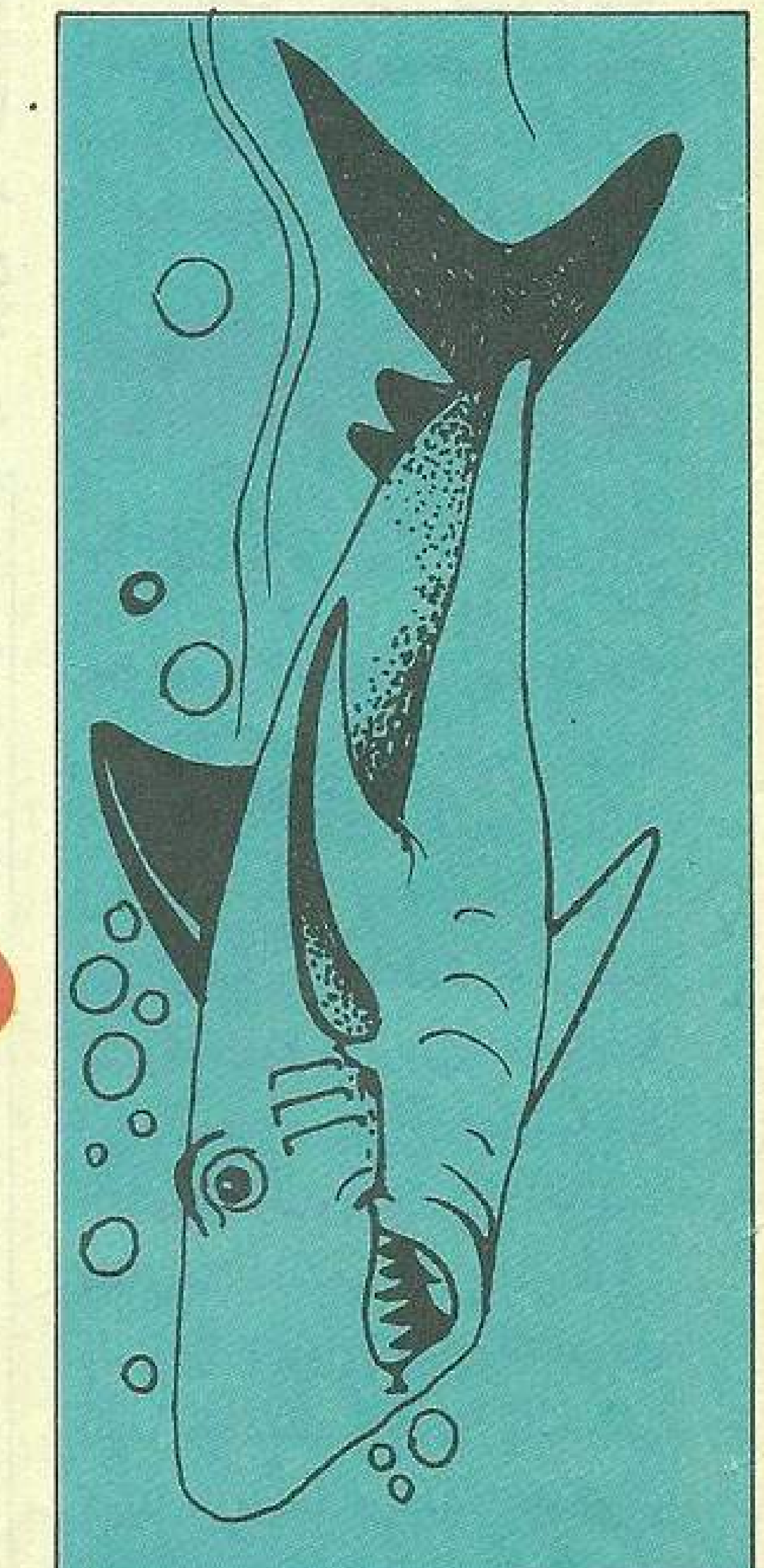
صديقى القارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك فى شتى مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عنوان مجلة باسم

القرش

الصديق : محمد بن سعيد ـ سلطنة عمان

● هلْ أسماكُ القرشِ لاتتوقفُ أبداً عنْ الحركةِ ؟

ـ نعمْ ياصديقِى ، أسماكُ القرشِ يجبُ أنْ تتحركَ لكىْ تتنفسُ . ويوجدُ ثقبانِ صغيرَانِ فى كلٍ منْ جانبَى رأسِ سمكةٍ القرشِ ، ودخُول المَاءِ من هذيْنِ الثقبيْنِ ضروريُّ للتنفس . لهذَا لايتوقَّفُ القرشُ عنِ السباحةِ وتحريكِ الماءِ حولَ رَأسِهِ . وعندَمَا يدخُل المَاءِ فى الثقبيْنِ يتمُّ استخلاص الأكسجِينِ منهُ بمجرّد مرورهِ علَى الخياشِيم ، ثمَّ يخرجُ الماء بعدَ ذلكَ منْ فتحاتِ الخيشُوم .



لماذا تنام ؟



الصديق : فرج صالح الحسن باحاج ـ جده

● لماذَا ننَام ؟ ولماذَا يغمضُ الانسانُ عينهُ عندَمَا ينامُ ؟

ـ لايزالُ العلماءُ غيرِ متأكدِين تماماً منْ سبب احتياجِ الجسم للنومِ ، لكنْ أغلبَهُم يعتقِدُ أنَّ النومَ هوَ الوقتِ الذِى يستغرقهُ الجسم فى الرّاحةِ والاستعدَادِ لليومِ التالى . وإذَا كانَ هناكَ شىءُ يتطلّبُ المداوَاة ـ كأنَ تكُون مصاباً بمرضٍ مثلًا ، فإنّ جسمَكَ يستغلُ وقتَ نومكَ وينشغِلُ بإعادة الصحَّة والعافيةِ إليكَ . وبالرَّغم منْ أنَّ المُخ يوقِفُ بعضَ نشاطِهِ فى أثنَاءِ نومكَ ، مثلَ شمِّ رائحةِ الطهْى عندَ الجيرانِ أو سماعِ صوتِ العربَاتِ فى الخارِجِ ، إلَّا أنّه لايتوقَّفُ أبداً عن أعمَالٍ أخْرَى كثيرة . مثلَ قلبِكَ وتنفسِكَ فهمَا مستمرَّان بانتظَامٍ وفى أثناءِ النوم . وعقلكَ يبقَى مشْغولًا فى نسجِ الأحلَام .

ـ ويؤدّى النوم الَى استرخَاءِ عام لجميعِ عضلَاتِ الجسم ، وإرتخَاءِ العضلَاتِ بجعلِ جفونَ العينِ تغلقُ فينَامُ الانسانَ .

أرخبيل

● الصديق : سالم بن ناصر بن على ـ ولاية بهلاء

● ماالمقصود بالأرخبيلِ ؟

ـ يطلقُ أرخبيلُ علَى شيئين : أولاً : بحرُ مكتظُ بالجزُرِ ، وقدْ عرَف بهِ بحرَ إيجَه قديماً ، ثانيا : مجموعَةَ منَ الجزُر مثلَ « أرخبيل ريو » وهوَ مجموعةً منَ الجزُر تتبعُ أندونيسيا ، وتقعُ فى مدخلُ مضيقِ ملقاً ، بالقُربِ منْ سنغافُورة .

أصــدقاء جدد

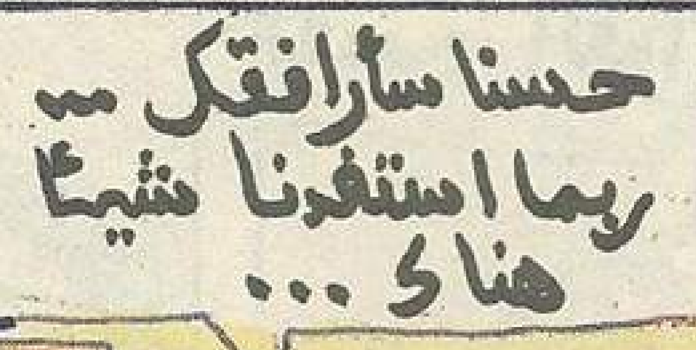
● حسنى عبد الله ـ سلطنة عمان
● ماهر محمد يوسف ـ المدينة المنورة
● خالد على سالم ـ جدة
● أيمن عبد المنعم ـ الرياض
محمد سمران سالم ـ مكة
أمانى جاد الله ـ الدمام
الطاهر عبد الرحيم ـ الباحة
● أحمد عبد الوارث ـ مصر
● على عبد الله سعد ـ أبها
● مجدى محمد عبد الله ـ مصر
● مانع محمد على النجرانى ـ الثقبة
محمد اسماعيل ابراهيم ـ مكة المكرمة
● ياسر حمردان الغامدى ـ السعودية
● عبد الرحمن على ـ مكة المكرمة
● عبد العزيز محمد صالح ـ الرياض
● مريم مبارك الرباح ـ حائل
عمر مبارك عبد العزيز ـ حائل
فارس عبد القادر محمد ـ جدة
● راشد بن سالم الشكيلى ـ سلطنة عمان
ناصر سالم خلقان ـ عمان
فراس حسين ابوزيد ـ السعودية
ميسر طه جمعة جابر ـ السعودية
حسان حسن حامد ـ السعودية
● فاطمة أحمد الدربى ـ جدة
منصور العنزى ـ الرياض
مهند ورعان ـ الرياض
وليد على الشويمان ـ الرياض
● على المليمان ـ الدمام
● أيمن صالح ـ القطيف
● صابر سعيد ـ الرياض
● مزوار محمد ـ الدار البيضاء
● محمد على ـ أم درمان
● مهند ودعان ـ الرياض
● ياسر الخويطر ـ الرياض
● هشام السيد ـ الرياض
● أحمد فتحى ـ الباطنة
● حسام وفا ـ جدة
● سمر محمد سعيد ـ جدة

فالح وماهل

سيناريو و رسوم:
مبين محمد ياسر














أبو الأفكار

سيناريو ورسوم عاجي

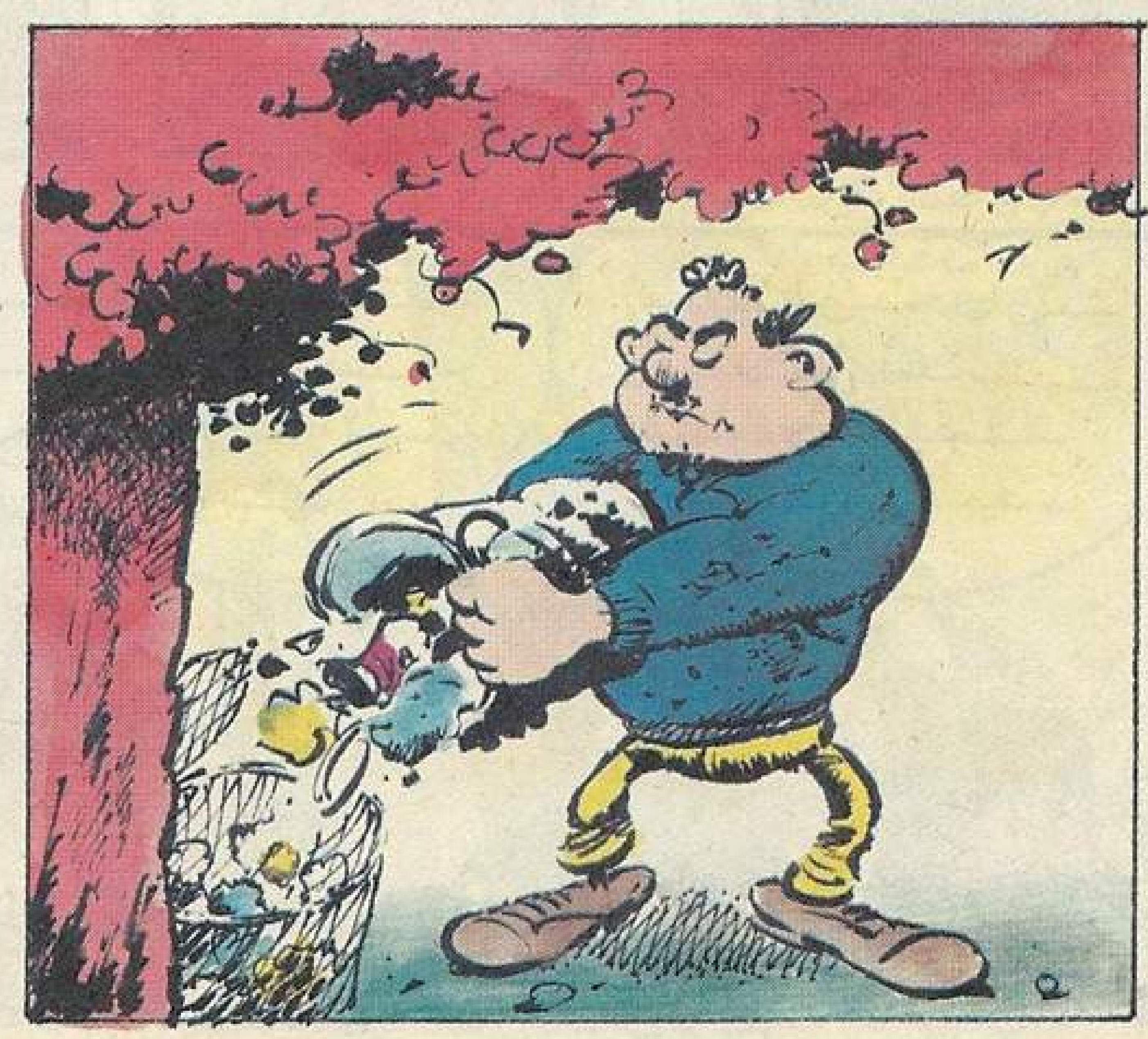














تمت

باسم ٢٣


أرجو أن يظلَّ هذا سرًا بينَنا ، فأنا لا أريدُ أن أصبحَ أضحوكةً بين الناسِ !!
إطمئن ياصديقى سأحفظُ السرَّ..


بيغاء؟! معقولٌ هذا !!


وما هى ألوانُ الببغاءِ؟
هل تلد فى المرةِ الواحدةِ أكثرَ من ببغاءَ ؟!
نعم.. نعم.. ببغاواتٌ كثيراتٌ حمراءُ، خضراءُ، صفراءُ..


نريدُ مشاهدةَ العنزةِ التى تلدُ ببغاواتٍ..
نريدُ رؤيتَها..
هل صدقتم أيها الناسُ..!! كيف يمكنُ للعنزةِ الحيوانِ أن تلدَ طيرًا هوَ الببغاءُ.! فكروا بعقولِكم قبلَ أن تسيروا خلفَ أىِّ إشاعةٍ..


وهنا كانت حيرتى ، من ألومُ ؟ الشخصَ الذى أمنتُهُ على سرِّى فأذاعَهُ ، أم الناسَ التى صدقتْ إشاعةً غيرَ معقولةٍ ؟!!


ومنذَ هذا اليوم لا أذيعُ سرِّى مهما كانَ صغيرًا أو بسيطًا ، ولا أصدقُ شائعةً إلا إذا تأكدتُ بنفسِى .. هيَّا يارجالُ عودُوا لتجارتِكم ، فالإشاعاتُ هى سلاحُ أعدائِكم الذين يتربصونَ بكمْ ، فأبطلُوا مفعولَ هذا السلاحِ !!!
تمت


SweeTARTS®
TANGY FRUIT FLAVOUR CANDY
تفوح ببهجة
بطعم الفواكه !
NERDS
RASP-BERRY
RASPBERRY
BLUEBERRY
Tiny Tangy Crunchy
runts
CRUNCHY MINI
FRUIT SHAPED
Candy
More Pieces!
Better Crunch!
صنع في الولايات المتحدة





سؤال وجواب

س : لماذا لاتنتظمُ السعوديه كأسَ العالمِ لكرةِ القدمِ ؟
صالح عبدالله الصالح ـ حائل السعودية

ج : لم تنظم السعوديةُ أو أى دولة عربيةٍ أخرى كأسَ العالمِ لكرةِ القدمِ .. بلْ لم تنظِّمْ أى دولةٍ آسيويةٍ أو افريقيةٍ كأسَ العالمِ حتى الآنَ .. واقتصرَ تنظيمُ البطولةِ على دولِ أوروبا وأمريكا الجنوبية .. ولكن السعودية نظمت كأسَ العالمِ للشبابِ تحتَ ١٩ عاماً فى ١٩٨٩ ونجحتِ المسابقةُ نجاحاً باهراً باعترافِ جوادها فيلانج البرازيلى رئيسِ الاتحادِ الدولىِّ وأحرزَتِ البرتغالُ كأسَ العالمِ .

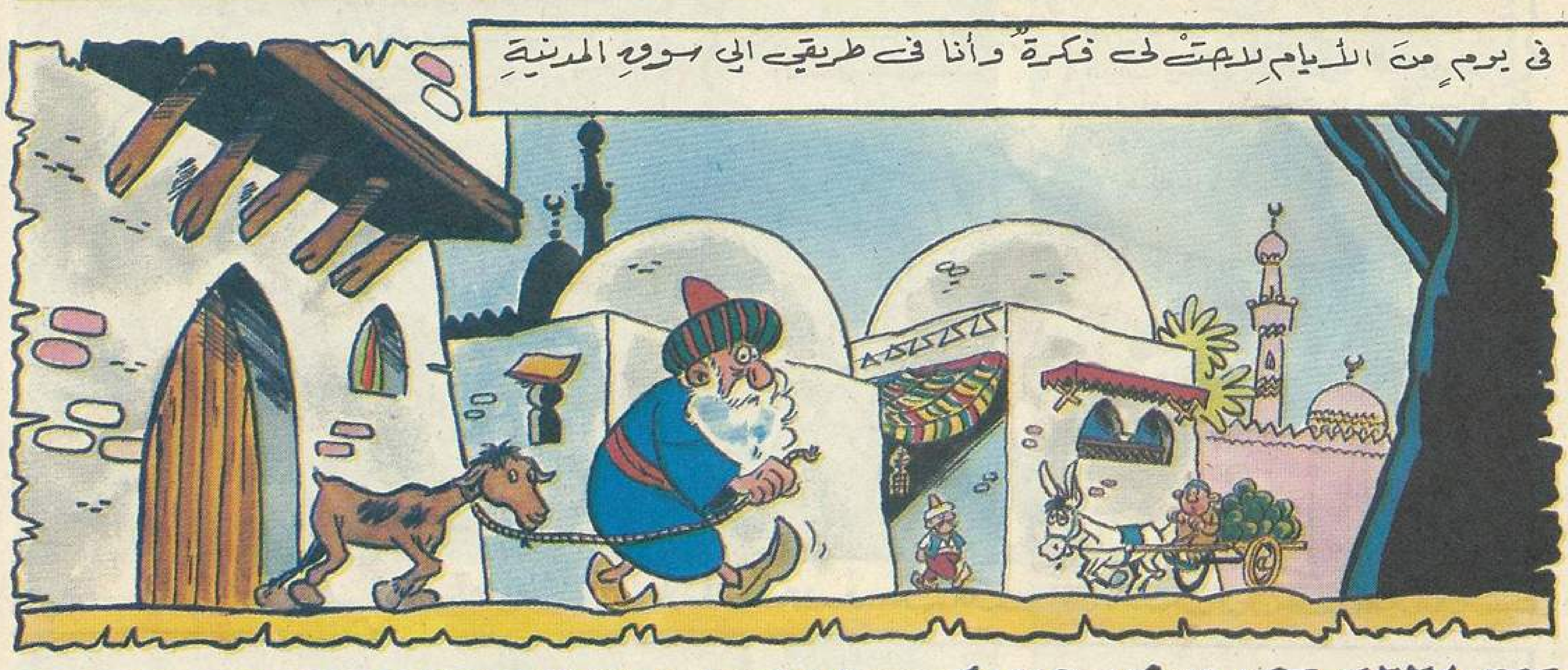
س : كمْ يبلغُ وزنُ كأسِ العالم الذهبيةِ لكرةِ القدم ؟

هشام مجدى سالم ـ جدة ـ السعودية
طه عبدالله السقاف ـ الرياض ـ السعودية

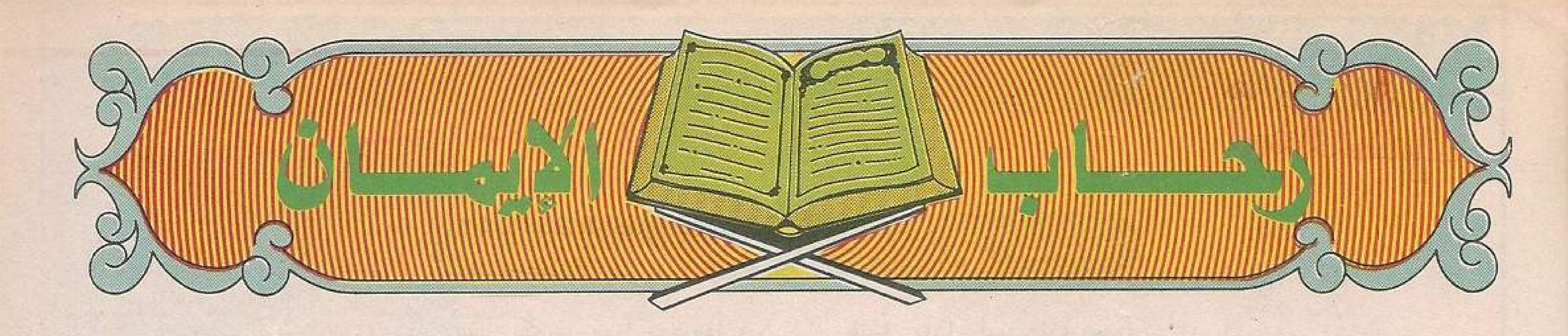
ج : كأسُ العالمِ الحاليةُ من تصميمِ الايطالىِّ سيلفيو جازاينجا وهى من الذهبِ الخالصِ وارتفاعُها ٣٦ سنتيمترا ووزنُها ٥ كيلوجرامات وتمثلُ اثنين منَ الرياضيينَ يحملانِ الكرةَ الأرضيةَ .. ونالَ سيلفيو جائزةً قدرُها ٢٠ ألفَ دولارٍ لتصميمِ الكأسِ .. ويزيدُ ثمنُ الكأسِ الحاليةِ على مليونِ دولارٍ نظراً لقيمتِها الرفيعةِ .


أنتم جميعاً سمعتُمْ .. هلْ حدث هذا لأحدٍ منكمْ شخصياً ..
لا .. كلّنا سمعْنا .. سمعْنا فقطْ ..


إنها مجردُ إشاعةٍ واسمعُوا تلكَ القصةَ لعلّها تؤكدُ لكمْ هذا ..


في يومٍ منَ الأيامِ لاحتْ لي فكرةٌ وأنا في طريقي الى سوقِ المدينةِ

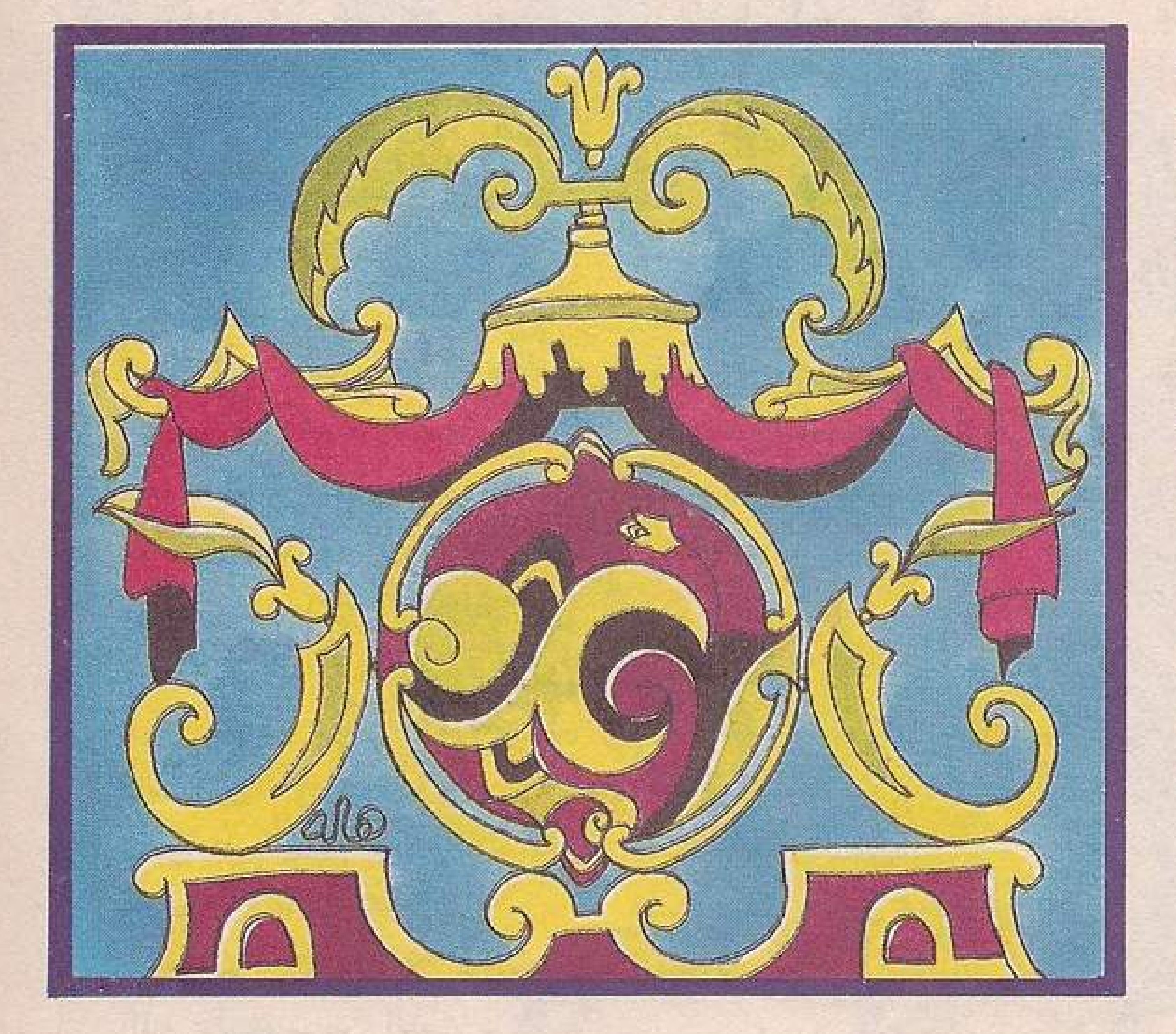

مرحباً ياعثمانَ .. أريدُ أنْ أخبركَ ياصديقي بسرٍّ خطيرٍ يشغلني ولا أجدُ له تفسيراً ..
سركَ في بئرٍ ياصديقي .. قلْ ولا تخفْ ..
لقدْ وضعتْ عنزتي بالأمسِ ببغاء ..
ماذا ؟ معزةٌ تلدُ ببغاءً .. أمعقولٌ هذا ؟



أحسن القصص

سليمان عليه السلام (٥)

وصلَ رسلُ بلقِيس بهديتِها إلَى حدُود مملكةِ النبى سليمان عليهِ السلام ، فحشدَ سليمَان جنودَهُ المدجَّجينَ بالسلاحِ منَ الانسِ والجن والطيرِ والحيوَانِ ليرَاهُمْ رسُلَ بلقِيس ، ويعرفُوا مدَى القوّة التى آتاهَا اللّه نبيَّه سليمان عليه السلام ..



سارَ رُسل بلقِيس داخِلَ مملكةِ سليمانَ ، ورأوا بأعينَهُم القصُور والحدائِقَ الفخمَة التِى تدلُّ علَى عظمَةِ وثراء وقوّة سليمان ، فهانَت فى أعينِهم الهديَّة التِى جاءُوا بهَا إليه ، واعتبرُوهَا شيئاً تافهاً لايذْكر إلَى جانبِ هذَا الثرَاء الفاحش .. كمَا رأوا مدَى قوَّة جيوشِ سليمَان ، التِى يعتبَرُ جيش سبأ بجانبِهَا سريَّة صغيرةَ مسلَّحة بالعصى والنبَال ..

وبعدَ أنْ أكلَ رسُل بلقيسَ أفخرَ أنواعَ الطعَام ، واستراحُوا من عنَاءِ الرحلَة داخِلَ المملكةِ الباهِرة ، وقفُوا أمَامَ سليمَان ليقدِّموا لهُ الهديَّةَ التِى تعتبرُ شيئاً فقيراً بالنسبَةِ لثراء سليمَان ..

نظرَ نبى اللهِ سليمان إلَى هديَّة بلقيس ، ثمَّ أشاحَ بوجهِهِ ، وتحدَّث بغضَبِ الى رسُلِ بلقيس ذاكراً لهُم بأنَّه لايفرَحُ بالهدايَا والأموَالِ ، حتَّى ولوْ كانَت منْ الذهَبِ الخالِص ، والمجوهَراتِ الثمينَةِ النادرَة ، لأنَّ اللهَ تعالَى قدْ أمدّه بمَا هوَ خيرٌ من أموالهِم وهدايَاهُم التِى يفرحُون بهَا .

باختصَارٍ رفضَ سليمانَ عليهِ السلام قبولَ هديَّة الملكَة بلقيس ، وطلَبَ منَ الرُّسلِ أنْ يعودُوا بهديتِهم إلَى بلقِيس ، وأنْ يفهمُوهَا بأنَّه سوفَ يأتِيها بجنود لاتقدِرُ علَى قتالِهم .. ثمَّ إنَّه سوفَ يخرجهُم منَ بلادِهمْ أذلَّة صاغرِين ..

عادَ رسُل بلقيس إلَى مملكتِهم وهُم يحملُون هديتهمْ .. ودخلُوا إلَى قصرِ بلقيس مباشرةً ..

تعجَّبتْ بلقيس ممَّا رأتْ وأخذتهَا الدهشَة والذهُول لذلِكَ .. وتساءلَت لماذَا ردَّ سليمان هديتَهَا إليهَا ..؟!

تحدَّث رسلُ بلقيسَ إليهَا عنْ كلِّ ماراُوه فى مملكةِ سليمَان .. وصفُوا لهَا مدَى ثرائِه ، ومدَى قوَّته ، وتعدَادَ جنودِه ، وتحدثُوا عنْ رفضِ سليمَان قبولَ الهديَّة ، وتهديدهُ بغزوِ بلادهِم إذَا لمْ تأتِ بلقِيس معَ كبار قومِهَا مسلمينَ خاضعِين للّهِ ربِّ العالمينَ ..

أدركَت بلقِيس أنَّ الأمُور بينَ بلادهَا وسليمان قدْ تأزمتْ ، وأنَّ سليمَان علَى وشكِ أنْ يغزُو بلادِهم ، ويقهرَهُم فى عقْرِ دارهِمْ إذَا لمْ يذهبُوا إليهِ صاغرِين ..

وفى نفسِ الوقتِ كانَ نبى اللّه سليمَان عليهِ السلامِ واثقاً أنْ بلقيسَ وقومهَا سوفَ يأتُون إليهِ مسلمِين صاغرِينَ ، فأرادَ أنْ يأتِى بعرشِ بلقيس ، قبلَ أنْ تأتِى هِىَ إلَى مملكتِه ..

كانَ سليمان عليهِ السلام جالساً فى مجلسِ القضَاء ، والحُكم فى المنازَعاتِ بينَ الرعيَّة ، حينمَا طافَ بخلدِه هذَا الخاطر ، ولذلِكَ التفَت إلَى رجالِ مملكتِه الجالسِين حولَهُ فى المجلس ، وهُمْ منَ الإنسِ والجنِّ وقالَ لهُم : « أيكُمْ يأتِينِى بعرشِهَا قبلَ أنْ يأتُونِى مسلمِينَ » ..

وهنَا تقدّم عفرِيتٌ منَ الجنِّ المسخرِينَ لسليمَان ، وتحدَّثَ إليهِ .. قالَ لهُ العفريتِ بأنّه يستطيع أنْ يأتِى لهُ بعرشِ بلقيسَ ، قبلَ أنْ يقومَ منْ مجلِسه .. تعهَّد العفريت لسليمَانَ بذلِكَ ، ولكنْ سليمَانَ عليهِ السلامَ ، لمْ يعجبه ذلِكَ ، واعتبَرَ أنْ هذَا وقت طويل ، رغمَ أنَّ المسافَة بينَ مملكَةِ سبأ ، فى اليمنِ ، ومملكَةِ سليمَانَ فى فلسطِين طويلَة وتحتاجُ إلَى أيامِ للسفرِ والعودَةِ علَى أسرَعِ الجيَادِ ..

وهنَا تقدّم رجلٍ منَ الّذينَ عندهُمْ علمٌ بالكتَاب ، وقالَ لسليمَان ، بأنَّهُ يستطِيعُ أنْ يأتِى لهُ بعرش بلقيس ، قبلَ أنْ يغمِضَ سليمَان عينَه ويفتحَهَا ، وهِىَ فترةٍ وجيزةٍجداً تستغرِقُ جزءاً منَ الثانِيَة ..

ترَى هلْ يقدرُ الذِى عندَهُ علم بالكتَابِ علَى الاتيانِ بعرشِ بلقيس فى هذِهِ الفترةِ القصيرةِ جداً كمَا وعدَ ؟

(البقية فى العدد القادم)

مسابقة أحسن القصص

● اذكُر منَ سورة النمل أرقامَ الآياتِ القرآنيَّة المباركَةِ التِى تتحدّث عن رفضِ سليمانَ هديَّة بلقيس ، وطلبه منْ رجَالِ مملكته أنْ يأتُوا لهُ بعرشِ بلقيس ..

مسابقة ٧



السنة الخامسة • العدد ٢١٤ • الثلاثاء ٢٨ ربيع آخر - ٤ جمادى الأولى ١٤١٢ هـ • ٥ - ١١ نوفمبر ١٩٩١
«Volume 5» • Issue No. 214 • Tuesday 5 - 11 November 1991
٢٥٠ ريال سعودى
جوائز داخل العدد
باسم
مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine
لغز ببغاء التاجر
الفيل .. فى خطر !!
(تحقيق خاص عن حياة الأفيال فى الغابات)
باسم فى القلعة المهجورة
• أخبار وقصص وحكايات فى زاوية نادى أصدقاء باسم •
• إصنع ألعابك بنفسك فى زاوية الهوايات •
• نجوم المستقبل فى ملحق باسم الرياضى •